

Pour en finir avec les violences sexistes et sexuelles

Bibliographie proposée
dans le cadre de la campagne 25 novembre-Genève 2024

www.25novembre-geneve.ch

**violences
sexistes et
sexuelles:
finissons-en!**
25novembre-geneve.ch

TU RESPECTES MON CONSENTEMENT
ELLE EST ENTENDUE
ELLES SONT SURVIVANTES
TU ME SOUTIENS
JE N'AGRESSÉ PAS
NOUS (NÉ) AGISSONS
NOUS DÉNONÇONS
JE SUIS TÉMOIN
ON EST CONCERNÉ
TU ME CROIS
JE (RÉ) AGIS
je me reconstruis
NOUS SOMMES ENTENDUES
C'est mon droit de dire **NON!**
TU ES CONCERNÉ
JE RESPECTE TON CONSENTEMENT
je suis survivante
ON VOUS ÉCOUTE
ILS N'AGRESSENT PAS
je suis victime
ON SE REMET EN QUESTION
ON TE CROIT
ON EN PARLE
Nous te soutenons
ON (RÉ) AGIT

Élaborée par la Bibliothèque Filigrane, cette bibliographie propose une sélection de documents sur la thématique des violences envers les femme·xs et les personnes LGBTIQ+.

Sans avoir vocation à l'exhaustivité, elle met en lumière des références permettant de mieux comprendre le phénomène des violences de genre, quelles que soient les formes qu'elles prennent. Composée d'ouvrages, mais aussi de films, bandes dessinées, ou encore d'albums pour la jeunesse, elle propose des pistes pour nourrir les mobilisations pour l'élimination des violences sexistes et sexuelles, tant au niveau individuel qu'à l'échelle collective.

Pour faire écho à la campagne nationale de prévention *16 jours d'activisme contre la violence basée sur le genre*, des références encadrées sont proposées à la fin de chaque section sur le thème 2024 : *Riposter et se reconstruire après les violences*.

Tous les documents sont disponibles en prêt à la Bibliothèque Filigrane ; la carte de bibliothèque et le prêt sont gratuits.

Le livret de la bibliographie est disponible en format PDF imprimable. Vous pouvez également en trouver des exemplaires lors des événements organisés par la Ville de Genève dans le cadre de la campagne *25 novembre-Genève*, ainsi qu'à la Bibliothèque Filigrane.

Cette bibliographie utilise, lorsque cela est pertinent, le langage inclusif, soit un style d'écriture qui se veut non-discriminant, qui inclut le féminin, le masculin, mais également d'autres identités de genre par l'usage du « ·x ». Les notices visent également à être fidèles aux choix d'écriture des auteur·icexs des œuvres référencées. Le langage inclusif étant en perpétuelle évolution, les modalités utilisées dans cette bibliographie restent perfectibles.

Table des matières

La Bibliothèque Filigrane	4
Contact et Horaires	4
Références	5
Essais	5
Romans	21
Témoignages	25
Bandes dessinées	29
Enfants	33
Ados	36
Films / Documentaires	40
Jeux	43
Pour aller plus loin	44

La Bibliothèque Filigrane

Une bibliothèque spécialisée sur les thèmes : femme·xs, féminismes, genre, égalité. Située au cœur du quartier de la Servette, la Bibliothèque Filigrane est rattachée à l'association F-information, un espace d'accueil et d'orientation pour les femmes·xs et les familles à Genève. Elle fait partie du réseau Swisscovery et l'inscription y est gratuite. Vous y trouverez de quoi vous documenter sur une multitude de thèmes tels que les rapports sociaux de sexe, les féminismes, la migration, la politique, l'histoire, le travail, les familles, les violences, les sexualités, la maternité ou encore l'orientation sexuelle et l'identité de genre.

Ouverte à tou·xtes, la bibliothèque met à votre disposition une collection de plus de 16'000 documents : ouvrages spécialisés et matériel pédagogique, mais aussi romans, biographies, témoignages, bandes dessinées, ouvrages pour la jeunesse, livres « faciles à lire », films de fiction et documentaires. Filigrane, c'est aussi un espace accueillant pour venir passer un moment en famille ou entre ami·exs, feuilleter un magazine ou découvrir les dernières sorties littéraires. Lectures publiques, expositions, ou encore moments de rencontres et d'échanges autour de l'égalité et des féminismes sont régulièrement proposés.

Les bibliothécaires vous accueillent avec plaisir et sont à votre disposition pour vous renseigner et vous guider dans vos recherches !

Contact et Horaires

La bibliothèque est ouverte à tout le monde. Elle fait partie du réseau Swisscovery.

Retrouvez nos documents sur notre catalogue, accessible en vous rendant sur notre site : <https://www.f-information.org/filigrane>

Consultez nos ressources numériques sur OrfeGe, la plateforme des Organisations féministes de Genève <https://www.relatt.com/filigrane/ressources/>

Bibliothèque Filigrane | F-Information
67 rue de la Servette | CH- 1202 Genève
Tél. 022 740 31 41

filigrane@f-information.org

www.f-information.org/filigrane

[Instagram \(@bibliothequefiligrane\)](#) | [Facebook \(F-information\)](#)

Horaires

Lundi	14h-18h
Mardi	14h-18h
Mercredi	10h-12h et 14h-18h
Jeudi	14h-18h
Vendredi	14h-18h
Samedi	10h-15h

Références

Essais

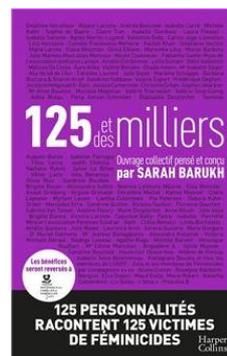
125 et des milliers

Collectif, pensé et conçu par Sarah Barukh

Harper Collins, 2023

125 personnalités racontent 125 victimes de féminicides. En France, une femme est assassinée par son conjoint tous les deux jours et demi en moyenne, soit environ 125 femmes par an. Qui se cache derrière ces chiffres ? Pour une fois, les victimes ont un visage.

Cote : 343.6:314.6 CEN



2011-2022, 12 ans d'observatoire des violence domestiques : évolutions et perspectives

Bureau de promotion de l'égalité et de prévention des violences (BPEV), 2023

Pour marquer les 12 ans d'existence de l'Observatoire genevois des violences domestiques, le BPEV propose une étude approfondie offrant un suivi dans le temps sur l'ensemble des données collectées, ainsi que de nouvelles analyses sur des variables jusque-là inexploitées. En cela, ce rapport reflète l'évolution des pratiques du réseau sur plus d'une décennie et donne une image plus fine des pratiques actuelles.

Cote : 343.6:314.6 ANS

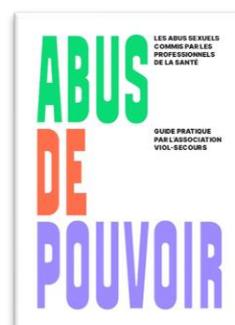


Abus de pouvoir : les abus sexuels commis par les professionnels de la santé : guide pratique

Association Viol-Secours, 2022

Ce guide pratique est à destination des personnes se reconnaissant dans l'identité « femme », des personnes trans, non-binaires et intersexes victimes d'abus sexuels de la part d'un professionnel de la santé. Il s'adresse aussi à leurs proches et aux professionnels qui les accompagnent.

Cote : 343.541 ABU



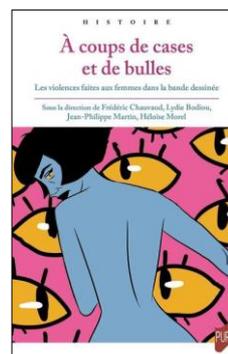
À coup de cases et de bulles : les violences faites aux femmes dans la bande dessinée

Frédéric Chauvaud, Lydie Bodiou, Jean-Philippe Martin, Héloïse Morel

Presses universitaires de Rennes, 2023

Cet ouvrage montre la façon dont la bande dessinée franco-belge, les comics mais aussi les mangas traitent les agressions et les crimes de sang. Son but est d'inverser les perspectives communes, de montrer que les femmes ne sont pas enfermées dans la catégorie des femmes aguicheuses, ni dans celle des faire-valoir, ni non plus dans celles des seules victimes.

Cote : 741.5 ACO



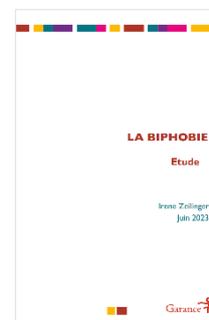
La biphobie : analyse

Irene Zeilinger

Garance ASBL, 2023

En août 2021, un double féminicide secoue la Belgique. Les réactions dans les médias et sur Facebook, mais aussi à l'intérieur des mouvements féministes et LGBTQIA+ sont le point de départ pour cet état des lieux. Ce document explore comment la bisexualité est définie et mesurée et comment elle met à mal la binarité du genre et des sexualités.

Cote : 343.6:305-055 ZEI



Cahier de revendications : pour en finir avec les discriminations à l'encontre des personnes LGBTQIA+

Geneva Pride, 2023

Créé lors de l'édition 2020 de la Pride et soutenu par la majeure partie des associations et collectifs romands, ce cahier a été mis à jour en 2023. Les revendications sont regroupées en 5 grandes thématiques : 1. Pour en finir avec les discriminations à l'encontre des personnes LGBTQIA+ - 2. Pour une meilleure politique de santé LGBTQIA+ - 3. Pour une reconnaissance des diversités LGBTQIA+ dans le domaine de l'état civil - 4. Pour une politique migratoire avertie des enjeux LGBTQIA+ - 5. Pour une politique internationale de la Suisse avertie des enjeux LGBTQIA+.

Cote : 343.6:305-055 CAH

Ces hommes parmi nous : soigner les auteurs de violences sexuelles

Gabrielle Arena, Caroline Legendre, Gaëlle Saint-Jalmes

Éditions du Détour, 2023

En France, la loi oblige les auteurs de violence sexuelle à suivre des soins psychiatriques. Ce livre est le récit documenté de ces soins, avant et après le procès puis après la sortie de prison de ces agresseurs qui ne sont pas des monstres mais bien souvent Monsieur tout le monde. A travers la présentation de cas cliniques, les autrices décrivent le fonctionnement psychique de ces hommes et les différentes thérapies destinées à leur faire prendre conscience de la gravité de leurs actes, dans le but d'empêcher la récidive.

Cote : 343.541 ARE



Dans la bouche d'une fille

Collectif, sous la direction d'Astrid Toulon

Albin Michel, 2021

De la remarque la plus « anodine » à la violence la plus insupportable, de l'espace public à l'espace intime, voici la parole sans filtre de femmes de tous âges, de tous horizons qui témoignent des injustices et du harcèlement au quotidien. Ce livre manifeste s'adresse aux femmes et aux hommes désireux de croire à la pleine égalité des sexes et prêts à l'encourager !

Cote : 316.647.8 DAN



Du sexisme ordinaire aux violences sexuelles : repérer pour agir : guide à l'intention des professionnel-le-s

Bureau de promotion de l'égalité et de prévention des violences (BPEV), 2019

Les manifestations d'humiliations sexistes et de violences sexuelles, qu'elles soient « banales » ou « extraordinaires », engendrent de la gêne car les professionnel-le-s ne savent en général pas comment y réagir. Par la multiplicité des exemples donnés, ce document donne des pistes permettant de lutter contre la propagation de stéréotypes et d'actes de violence qui instaurent un climat insoutenable pour celles et ceux qui en sont les victimes.

Cote : 316.647.8 DUS



En bons pères de famille

Rose Lamy

JC Lattès, 2023

« Dans cette fiction sociale écrite par les bons pères de famille, les femmes et les enfants sont les éléments perturbateurs. Les patriarches tiennent le beau rôle, et les hommes violents ce sont toujours les autres, les monstres, les fous, les étrangers, les marginaux. Enfin, c'est ce qu'ils (se) racontent ».

Dans cet essai à la première personne où s'entremêlent intime et politique, Rose Lamy montre comment les bons pères de famille, en tant qu'individus et en tant que classe sociale, maintiennent le silence autour des violences intrafamiliales.

Cote : 343.6:314.6 LAM



En finir avec la culture du viol

Noémie Renard

Les petits matins, 2018

Un essai qui dénonce la culture du viol et met en lumière le fait que les violences sexuelles envers les femmes ont des causes sociales telles que l'impunité des agresseurs, les idées reçues sur la sexualité ou les inégalités structurelles. L'autrice propose des pistes concrètes pour identifier les éléments culturels qui servent de justification à ces actes et pour y mettre un terme.

Cote : 343.541 REN



Faire justice : moralisme progressiste et pratiques punitives dans la lutte contre les violences sexistes

Elsa Deck Marsault

La Fabrique, 2023

« Que faire, concrètement, face à l'ampleur des violences sexistes, sexuelles et autres ? Comment gérer les conflits sans rejouer les mécanismes d'un système pénal qui occupe une place centrale dans la production de la violence ? Ce livre part du souci affiché de se passer de la police et des tribunaux pour en analyser les écueils dans la pratique. Elsa Deck Marsault dessine des pistes pour élaborer une justice transformative inventive, capable de prendre soin des victimes et de transformer les individus afin d'endiguer enfin le cycle des violences qui jalonne nos vies. »

Cote : 343.61 DEC



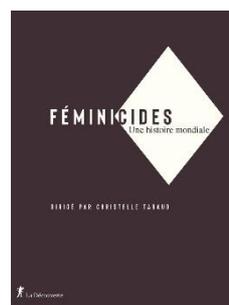
Féminicides : une histoire mondiale

Dirigé par Christelle Taraud

La Découverte, 2022

Dans tous les pays du monde, à toutes les époques, des femmes ont été tuées parce qu'elles étaient des femmes. L'historienne Christelle Taraud réunit dans ce livre les meilleures spécialistes mondiales de la question, des œuvres d'artistes et d'écrivaines, des témoignages et des archives... pour comprendre le continuum de violences qui s'exerce contre les femmes depuis la préhistoire.

Cote : 343.61 FEM



La fin de l'impunité

Isabelle Rome

Stock, 2023

Comme magistrate puis comme ministre en France, Isabelle Rome s'est engagée dans la lutte contre les violences sexuelles et sexistes. Dans ce livre, qui mêle témoignage et propositions concrètes, elle plaide pour une révolution judiciaire et juridique, qui elle seule permettra d'éradiquer les violences faites aux femmes. Parmi ses propositions : l'inscription dans la loi de la notion de féminicide et de contrôle coercitif, l'accompagnement financier des familles des victimes et l'introduction du non-consentement dans la définition du viol.

Cote : 343.61 ROM



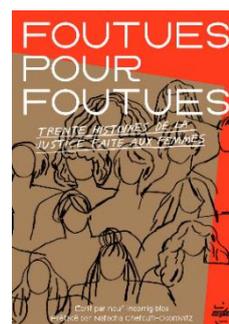
Foutues pour foutues : trente histoires de la justice faite aux femmes

Collectif, sous la direction de Claire Savina

Éditions de la Dernière lettre, 2023

À travers trente portraits individuels et collectifs, Foutues pour foutues dresse une histoire de la justice faite aux femmes qui parcourt un millénaire et de nombreux pays. Les autrices, « Les neuf incorrigibles », signent un ouvrage résolument féministe et accessible au plus grand nombre, illustré par trente œuvres graphiques originales.

Cote : 343.6 FOU



GREVIO : rapport d'évaluation de référence : Suisse

Conseil de l'Europe, 2022

Le Groupe d'experts du Conseil de l'Europe sur l'action contre la violence à l'égard des femmes et la violence domestique (GREVIO) critique, dans son premier rapport sur la Suisse, la définition du viol appliquée dans le droit pénal helvétique. Saluant la réforme du droit pénal en matière sexuelle, il souligne toutefois l'insuffisance du principe « Non c'est non » privilégiée par le Conseil des États, l'absence de définitions et d'une approche commune, au niveau national, de la violence à l'égard des femmes et de la violence domestique ainsi que les lacunes dans la collecte de données.

Cote : 343.6:314.6 GRE



Une guerre mondiale contre les femmes : des chasses aux sorcières au féminicide

Silvia Federici

La Fabrique éditions, 2021

À la fin du Moyen Âge, la condamnation pour sorcellerie devient la pièce maîtresse d'un dispositif de répression contre les femmes mis en place par l'État, l'Église et les puissances économiques. Tous les moyens sont bons pour contenir la menace contre l'ordre capitaliste naissant qu'elles incarnent. Prolongeant ses analyses à la mondialisation néolibérale actuelle, Federici montre que la vague de violence à laquelle nous assistons aujourd'hui met en jeu des mécanismes très similaires.

Cote : 343.61 FED



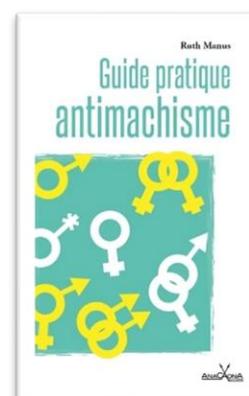
Guide pratique antimachisme : pour personnes de tous les genres

Manus, Ruth

Editions Anacaona, 2023

Hommes et femmes, nous reproduisons des comportements et discours sexistes. Comment déconstruire les modèles qui nous sont imposés dès l'enfance ? Valoriser les petites filles pour autre chose que leur apparence, ne pas interrompre une femme lorsqu'elle parle, s'intéresser à la diversité des identités de genre et d'orientations sexuelles, ... Voici quelques-unes des pistes avancées par l'autrice pour lutter contre le machisme au quotidien.

Cote : 316.647.8 MAN



Le harcèlement sexuel

Muriel Salmons

Que sais-je ? 2019

Le harcèlement sexuel est une forme de violence très répandue que presque toutes les femmes subissent au cours de leur vie. Alors que cet abus les contraint à s'exclure de certains lieux et à adapter des stratégies de contrôle ou de censure, l'auteurice montre que ce délit bénéficie d'une trop grande tolérance et est rarement dénoncé.

Cote : 343.542 SAL



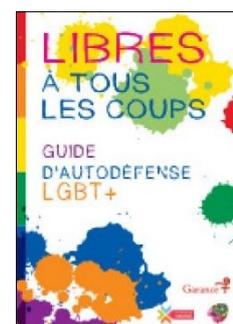
Libres à tous les coups : guide d'autodéfense LGBT+

Irene Zeilinger, Garance

Garance, 2016

Au travail, au foyer ou dans l'espace public, les personnes LGBT+ : lesbiennes, gays, bisexuels, transgenres, queers et autres, ont plus de risques d'être discriminées ou agressées en raison de leur orientation et de leur identité sexuelle. Ce guide référence des techniques et conseils afin de se défendre contre ces violences multiples.

Cote : 796.8 LIB



#MeTooThéâtre

Collectif

Libertalia, 2022

« Réunies par notre colère et l'injustice structurelle de notre environnement professionnel, nous avons décidé de prendre la parole pour lutter contre les violences sexuelles et sexistes que nous subissons de manière systémique et avons lancé le #MeTooThéâtre sur les réseaux sociaux. Ce livre est un recueil des textes lus et reçus en soutien – de metteuses en scène, comédiennes, scénographes, dramaturges, etc. – lors de notre première apparition publique devant le Théâtre de l'Odéon. »

Cote : 792 #ME



Moi aussi : MeToo, au-delà du hashtag
Collectif, sous la direction de Rose Lamy
JC Lattès, 2022

À l'occasion des 5 ans de #MeToo, ce livre collectif dirigé par Rose Lamy croise les regards de neuf femmes sur cette révolution féministe, ses limites, ses enjeux et ses perspectives. A l'heure où le conservatisme reprend ses droits partout dans le monde, où le soupçon de mensonge ne cesse de peser sur les victimes, elles livrent chacune un point de vue documenté, urgent et passionné, au-delà du hashtag.

Cote : 343.541 MOI

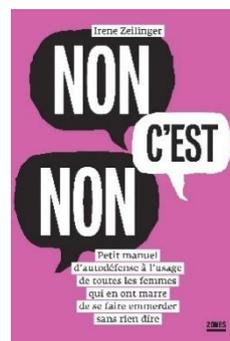


Non c'est non : petit manuel d'autodéfense à l'usage de toutes les femmes qui en ont marre de se faire emmerder sans rien dire

Irene Zeilinger
Zones, 2008

Ce guide pratique propose des astuces simples pour poser efficacement ses limites et se sortir de situations difficiles : identifier le type d'agression et d'agresseur, gérer ses émotions, prévenir la violence par la défense verbale, savoir où frapper pour faire mal... Contre tous les stéréotypes qui interdisent habituellement aux femmes de prendre leur sécurité en main, il faut oser se défendre.

Cote : 796.8 ZEI



Nos absentes : à l'origine des féminicides
Laurène Daycard

Éditions du Seuil, 2023

Ces quinze dernières années, plus de 2 000 femmes ont été tuées par leur (ex-)conjoint en France. En 2020, 35 % des victimes de féminicide conjugal avaient subi des violences antérieures. Une défunte sur cinq avait porté plainte. Entre 2015 et 2016, 82 % des plaintes et mains courantes déposées par des victimes de féminicide ont été classées sans suite. Cette enquête nous emmène à la rencontre de survivantes et de familles endeuillées, mais aussi auprès des auteurs de ces actes. L'autrice tente d'aller à l'origine des féminicides et propose une réflexion personnelle sur la notion de réparation.

Cote : 343.6:314.6 DAY



La nuit des hommes

Félix Lemaître

JC Lattès, 2024

Lorsqu'on parle de viols ou d'agressions sexuelles par soumission chimique, les médias et l'opinion publique partent à la chasse aux monstres. Mais dans cette enquête inédite, sociétale et intime, Félix Lemaître découvre que la quête du corps féminin inanimé est profondément ancrée dans nos représentations. A mesure que les préjugés et les mythes tombent, il plonge au cœur de la masculinité et remonte à la racine du mal.

Cote : 343.541 LEM



On tue une femme : le féminicide. Histoire et actualités

Collectif

Hermann, 2019

Dans la majorité des sociétés, les femmes font l'objet de maltraitances avérées, de traitements iniques, et sont élevées dans une culture de l'infériorité. Ces violences de genre induisent une sorte de banalité, voire d'impunité, conduisant au crime de sang. Le féminicide est un crime de haine contre les femmes en raison de leur sexe, pour ce qu'elles sont ou ce qu'elles représentent. Cet ouvrage est un outil permettant de penser, de comprendre et d'agir contre les féminicides.

Cote : 343.61 ONT



Où est l'argent contre les violences faites aux femmes ?

Fondation des femmes, 2023

Dans son nouveau rapport, la Fondation des Femmes dresse l'état des lieux du budget de l'Etat français consacré à la lutte contre les violences faites aux femmes, ainsi qu'une évaluation des besoins qui seraient nécessaires pour une réponse à la hauteur des besoins. Alors, quels moyens pour la grande cause ?

Cote : 343.61 ONE



Oui, c'est oui : le consentement à l'épreuve de la justice

Marylène Lieber

Seismo, 2023

En dévoilant les enjeux actuels de la pratique de l'enquête et du jugement, et les représentations genrées qui façonnent la justice ici comme ailleurs, cet ouvrage intervient dans le débat autour de la révision du droit pénal sexuel suisse, en présentant une recherche menée à Genève sur le devenir des plaintes pour violences sexuelles. Plaidoyer pour une révision du code pénal qui mette le consentement au cœur de sa définition, cet ouvrage en présente toutefois certaines limites : changer la définition légale ne change pas tout et certains enjeux continueront de peser sur la façon dont la chaîne pénale s'empare des violences sexuelles.

Cote : 343.541 LIE

Marylène Lieber

Oui, c'est oui
Le consentement
à l'épreuve de la
justice

PENSER
LA SUISSE

Seismo

Plan d'action de lutte contre les violences domestiques 2023-2028

République et canton de Genève, Département des finances et des ressources humaines, 2023

Le 26 juin 2024, le Conseil d'État a adopté le plan d'action de lutte contre les violences domestiques pour la période 2023-2028. Ce document, accompagné de son annexe, présente les mesures prévues par l'État de Genève et concrétise le programme de législature, en application de la Convention d'Istanbul et de la loi sur les violences domestiques (LVD).

Cote : 343.6:314.6 PLA

Plan d'action
de lutte contre
les violences
domestiques
2023-2028

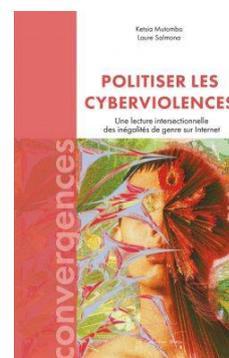
Politiser les cyberviolences : une lecture intersectionnelle des inégalités de genre sur internet

Ketsia Mutombo, Laure Salmona

Le Cavalier bleu, 2023

S'il a permis aux voix dissonantes – femmes lesbiennes, bi, trans, handicapées, racisées, victimes de violences sexuelles –, de se faire entendre, le web s'est aussi fait l'écho des discours de haine qui intimident et poussent à quitter les réseaux. Co-fondatrices de Féministes contre le cyberharcèlement, les autrices, en médiatisant l'hashtag #TwitterAgainstWomen, ont contribué à politiser le phénomène des cyberviolences en pointant leur caractère systémique.

Cote : 343.542 MUT



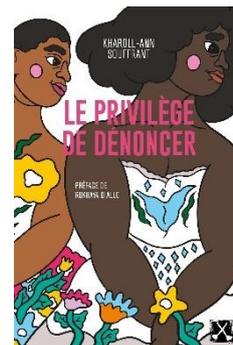
Le privilège de dénoncer : justice pour toutes les victimes de violences sexuelles

Kharoll-Ann Souffrant

Éditions du remue-ménage, 2023

Pourquoi les femmes et les filles noires sont largement absentes du débat public lorsqu'il est question de violences sexuelles ? L'auteure explore les raisons historiques de ce constat à partir d'exemples tirés du Québec, de la France et des États-Unis. Entre les impacts actuels de la colonisation et de l'esclavage, les stéréotypes liés à la sexualité des Noir-es ainsi que les failles du système de justice criminelle, elle révèle les dynamiques à l'œuvre derrière la marginalisation des femmes afrodescendantes.

Cote : 343.541 SOU



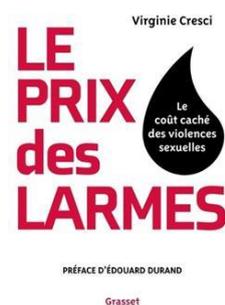
Le prix des larmes : le coût caché des violences sexuelles

Virginie Cresci, préface d'Edouard Durand

Bernard Grasset, 2024

Combien coûtent les violences sexuelles aux victimes et aux pouvoirs publics ? Cette question est un tabou social. Pour y répondre, il faut parler des conséquences concrètes, quotidiennes. Car subir des violences sexuelles, c'est en payer le prix toute sa vie. Frais de justice, de santé physique et psychique s'accumulent dans le plus grand silence. Si les victimes paient, ne les considère-t-on pas responsables de ce qui leur est arrivé ? Virginie Cresci propose de nombreuses pistes de solutions.

Cote : 343.541 CRE



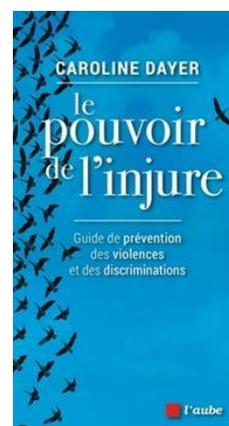
Le pouvoir de l'injure : guide de prévention des violences et des discriminations

Caroline Dayer

Éditions de l'Aube, 2017

L'injure n'est que la pointe de l'iceberg de rapports de pouvoir. Articulant éclairages théoriques et entretiens de recherche, Caroline Dayer explore l'injure en tant qu'expérience, concept et vecteur. À travers cet angle, elle interroge plus largement la prévention des discriminations. Du harcèlement de rue au (cyber)-harcèlement scolaire, du travail au foyer, l'injure opère comme un outil de contrôle et de sanction de la police du genre.

Cote : 316.647.8 DAY



Protéger son enfant des violences sexuelles

Joanna Smith

Dunod, 2024

Cet ouvrage informe efficacement sur les situations à risques et les profils des agresseurs. La connaissance des profils et des modes opératoires de ces derniers est un véritable outil de protection des enfants. Protéger son enfant, c'est lui apprendre que son corps lui appartient et qu'il doit en prendre soin. C'est surtout mieux évaluer et prévenir les risques. L'auteur propose des conseils et des mises en situation concrètes pour aborder délicatement ces sujets.

Cote : 343.62 SMI



Rapport sur les LGBTIPHOBIES 2024

SOS homophobie, sous la direction de Joël Deumier et Véronique Godet

SOS homophobie, 2024

L'association s'alarme d'un climat délétère où les droits et les vies des personnes LGBTI, et en particulier des personnes trans, sont constamment remis en question et menacés. SOS homophobie dénonce une inaction politique qui peine à mettre en place des politiques chiffrées et inclusives et qui participe au mal de vivre profond qui parcourt la communauté LGBTI.

Cote : 343.6:305-055 RAP



Recommandations à l'attention des journalistes : traitement médiatique des violences sexistes : chaque article est une occasion d'informer et de sensibiliser !

DécadréE, 3ème édition, 2023

Un livret de recommandations pour parler adéquatement des violences sexistes et participer à briser la culture du viol. Les outils développés au sein de l'institut DécadréE visent à offrir une information claire sur l'égalité dans les médias et comprendre les mécanismes sexistes qui s'y logent. Ils sensibilisent et proposent des solutions pour un changement de paradigme dans la communication linguistique et visuelle.

Cote : 316.77 REC

Le sexisme : une affaire d'hommes

Valérie Rey-Robert

Libertalia, 2020

« On ne naît pas homme, on le devient ». C'est en partant de ce postulat que Valérie Rey-Robert analyse la construction du genre. Selon elle, le principal problème des violences faites aux femmes est la virilité. Elle nous invite à nous questionner sur la socialisation des garçons et des filles, sur la masculinité et sa violence inhérente, sur nos stéréotypes de genre. Il appartient de déviriliser nos sociétés, pour que les hommes cessent de tuer leurs compagnes et leurs enfants, qu'ils cessent de se tuer entre eux, qu'ils cessent de s'automutiler.

Cote : [159.923.2-055.1 REY](#)



Silence, on cogne : enquête sur les violences conjugales subies par des femmes de gendarmes et de policiers

Alizé Bernard, Sophie Boutboul

Brenard Grasset, 2019

Chaque année, des femmes meurent sous les coups et les balles de leur conjoint policier ou gendarme alors qu'elles avaient alerté l'institution à laquelle ils appartiennent. Parce que l'homme qui leur nuit est assermenté, porte une arme, connaît les procédures, et peut être protégé par les siens, elles sont réduites au silence. Dans ce livre, deux femmes lèvent le voile sur ce phénomène en mêlant le témoignage d'une ancienne victime, Alizé Bernard, et l'enquête inédite d'une journaliste.

Cote : [343.6:314.6 BER](#)



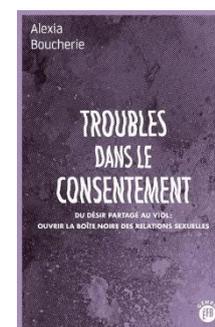
Troubles dans le consentement : du désir partagé au viol : ouvrir la boîte noire des relations sexuelles

Alexia Boucherie

Éditions François Bourin, 2019

Une réflexion autour des notions de consentement, de viol et de zones grises, ces situations sexuelles ambiguës où l'acte est davantage cédé que souhaité. En se fondant sur les témoignages de jeunes adultes, l'auteur montre l'influence des définitions juridiques et de leurs transmissions médiatiques sur la sexualité de chaque individu et interroge les possibilités de relations plus égalitaires.

Cote : [343.541 BOU](#)



La violence conjugale, entre vécu et légitimation patriarcale : contribution pour une psychologie féministe

David Fonte, Solveig Lelaurain

Mardaga, 2022

A travers quatre enquêtes, Solveig Lelaurain et David Fonte contextualisent la violence conjugale dans un ensemble de normes et de valeurs patriarcales. Ces enquêtes explorent les représentations sociales les plus communes de ce phénomène en vue de mieux comprendre son acceptation et ses conséquences pour les victimes. Cet ouvrage déconstruit les discours psychologisants portés sur les victimes et les agresseurs, mais aussi les idéaux romantiques et les grandes illusions véhiculées par le modèle de la famille hétéronormative.

Cote : 343.6:314.6 LEL



Violence conjugale : le choix des possibles

Solidarité Femmes, centre LAVI Genève, 2015

S'adressant aussi bien aux personnes qui vivent la violence conjugale qu'à leur entourage et à toutes celles et ceux que ce sujet interpelle, cette brochure permet de la reconnaître et de la combattre. Elle est le fruit de l'expérience des victimes qui ont réussi à transformer leur vie, ainsi que des chercheurs, des thérapeutes, des femmes et des hommes de loi qui combattent ce fléau depuis des décennies.

343.6:314.6 VIO



Les violences sexistes et sexuelles

Charlotte Buisson, Jeanne Wetzels

Que sais-je ? / Humensis, 2022

Depuis quelques années, les violences de genre sont regroupées sous l'expression générique : « violences sexistes et sexuelles ». Comment les définir et que recouvrent-elles ? Quelles réponses politiques, sociales et juridiques y apporter ? Par une approche de ces violences sous l'angle du continuum, permettant d'envisager les liens qu'elles entretiennent entre elles et leur prégnance tout au long de la vie, les autrices éclairent des mécanismes parfois méconnus ou mal compris.

Cote : 343.61 BUI

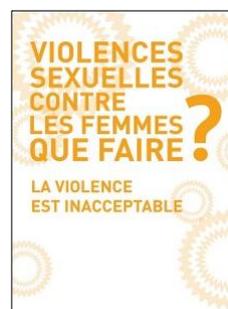


Violences sexuelles contre les femmes que faire ? La violence est inacceptable

Association Viol-Secours, Centre LAVI, Service pour la promotion de l'égalité entre homme et femme (SPPE), 2017

Cette brochure, rééditée en 2017, est le fruit d'une collaboration entre l'association Viol-Secours, le Centre LAVI et le Bureau de la promotion de l'égalité entre femmes et hommes et de prévention des violences domestiques (BPEV). Elle a pour but de conseiller, d'orienter les victimes de violence sexuelles et/ou leurs proches pour identifier un acte de violence sexuelle, et trouver le soutien adéquat auprès des professionnel·lexs.

Cote : 343.541 VIO



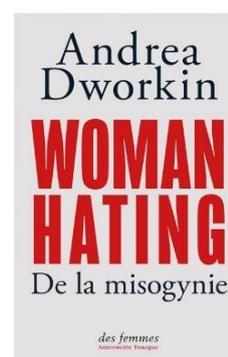
Woman hating : de la misogynie

Andrea Dworkin

Des femmes Antoinette Fouque, 2023

Quel rapport y a-t-il entre les contes de fées traditionnels, la pornographie, les littératures sadiennes, la contreculture, mille ans de bandage des pieds des Chinoises et le Malleus Maleficarum, guide catholique allemand de la chasse aux sorcières ? La haine viscérale et irrationnelle déchainée contre les femmes. Dans ce classique édité aux Etats-Unis en 1974, Andrea Dworkin s'attaque aux rouages de la misogynie et de la domination masculine par une analyse de la représentation des femmes dans nos sociétés sexistes et des crimes de masse à leur encontre.

Cote : 343.61 DWO



Riposter et se reconstruire après les violences

Cyber harcelée : 10 étapes pour comprendre et lutter

Florence Hainaut

De Boeck Supérieur, 2023

Trop souvent considéré comme un mal virtuel sans grande importance, le cyberharcèlement a un effet sur presque toutes, anonymes ou figures publiques, avec des séquelles physiques et psychologiques dévastatrices. L'auteurice nous donne les codes pour comprendre le fonctionnement du cyberharcèlement misogyne et nous livre les clés pour s'en protéger, s'en défendre ou s'en remettre.

Cote : 343.542 HAI



En finir avec les violences sexistes et sexuelle : manuel d'action

Caroline De Haas, #NousToutes

Robert Laffont, 2021

En France, 250 femmes sont violées chaque jour. 32 % ont été victimes de harcèlement sexuel au travail. 1,2 million sont la cible d'injures sexistes chaque année. 6,7 millions de personnes ont subi l'inceste. Ces violences ne sont pas une fatalité. Ce livre est un manuel d'action et donne des outils pour que les violences sexistes et sexuelles s'arrêtent.

Cote : 343.61 HAA



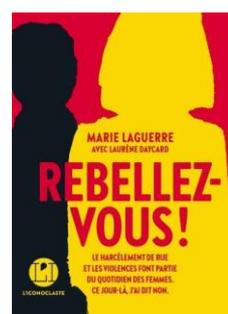
Rebellez-vous !

Marie Laguerre avec Laurène Daycard

L'iconoclaste, 2020

Marie Laguerre rentre chez elle quand, à son passage, un homme la provoque. Ce n'est pas le premier : le harcèlement de rue fait partie du quotidien des femmes. Ce jour-là, elle ne baisse pas les yeux. Riposte. L'inconnu la frappe. La vidéo de la scène sera vue plus de 10 millions de fois. Devenue l'un des visages emblématiques de l'ère #MeToo, elle raconte dans ce livre comment elle est devenue féministe. Animée d'une rage utile, elle incite les femmes de toutes les générations à ne plus se laisser faire. Ce livre est un manuel de résistance, plein de conseils et d'outils. Une invitation à se rebeller.

Cote : 343.542 LAG



Romans

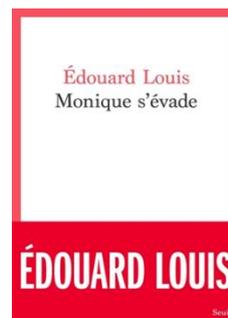
Monique s'évade : le prix de la liberté

Édouard Louis

Editions du Seuil, 2024

« Une nuit, j'ai reçu un appel de ma mère (...). L'homme avec qui elle vivait était ivre (...). Sous l'influence de l'alcool, il l'attaquait avec des mots d'une violence extrême. Elle qui avait quitté mon père quelques années plus tôt pour échapper à l'enfermement domestique se retrouvait à nouveau piégée (...). Je lui ai conseillé de partir, sans attendre. Mais comment vivre, et où, sans argent, sans diplômes, sans permis de conduire, parce qu'on a passé sa vie à élever des enfants et à subir la brutalité masculine ? Ce livre est le récit d'une évasion... »

R LOU



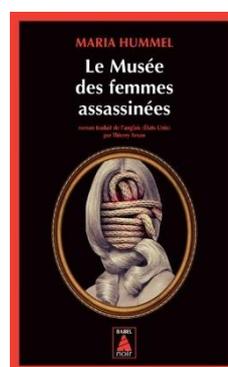
Le musée des femmes assassinées

Maria Hummel

Actes Sud, 2021

Le Rocque Museum se prépare pour le vernissage de onze autoportraits dans lesquels la célèbre artiste Kim Lord incarne des femmes dont les assassinats ont défrayé la chronique. Elle dénonce l'anesthésie générale face aux féminicides et les effets pervers de leur médiatisation... La crème de Los Angeles se presse donc au rendez-vous le soir du gala. Mais la principale intéressée brille par son absence... Avec ce terrible jeu de massacre, Maria Hummel tend un effrayant miroir à notre fascination morbide pour la violence et interroge la mise à nu et la consommation du corps féminin.

RP HUM



Nani

Mélanie Richoz

Slatkine, 2023

Ce roman bouleversant est une fiction qui s'appuie sur des faits réels, racontant le drame d'une femme : vendue par son frère à un autre homme, Albina sera mariée de force à 14 ans. Battue, humiliée, elle vit des années de calvaire dans un petit appartement de Fribourg, sous la surveillance de la famille de son bourreau. Au-delà des coups, Albina est aussi l'histoire du courage d'une mère, qui est parvenue à puiser au tréfonds d'elle-même les ressources pour continuer à vivre.

RS RIC



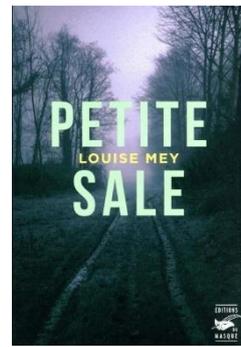
Petite sale

Louise Mey

Éditions du masque, 2023

Au Domaine, où elle travaille, Catherine fait partie de ces invisibles grâce à qui la ferme tourne. Monsieur, lui, est riche. Il possède tout. Mais quand sa petite-fille de quatre ans disparaît, il perd quelque chose d'une valeur inestimable. Deux flics parisiens débarquent pour mener l'enquête car une demande de rançon tombe. Mais le village semble englué dans le silence et les non-dits. A commencer par Catherine, qui est la dernière à avoir vu la petite. Un roman noir qui raconte comment une disparition peut révéler les pires jeux de pouvoirs, entre violence de classe et violence de genre.

R MEY



Phallers

Chloé Delaume

Editions Points, 2024

Comment cela a été rendu possible, personne n'en sait rien. C'est en train d'arriver, c'est tout. Ainsi, très soudainement, un certain nombre de filles et de femmes ont la capacité psychique de faire implorer les phallus. Ces super-héroïnes d'un genre particulier ont pour nom les Phallers. Violette a dix-sept ans et se serait bien passée de cet étrange pouvoir. Mais elle aimerait, comme toutes, apporter une réponse à cette question cruciale qui hante notre société : comment fait-on pour que les hommes cessent de violer ?

R DEL



Quand je te frappe : portrait de l'écrivaine en jeune épouse

Meena Kandasamy

Actes Sud, 2020

Une jeune écrivaine épouse un brillant universitaire qui milite contre toutes les oppressions. À peine le mariage célébré, le « mari-camarade » l'emprisonne dans un terrible huis clos régi par la violence. Un récit de survie étonnamment lumineux qui apporte un éclairage singulier sur les violences faites aux femmes, en Inde et dans le monde. L'autrice met au jour, dans ce texte à la fois très intime et très littéraire, le véritable mécanisme de défense que constitue le rapport à la fiction.

R KAN



Si la rose vient à faner

Pauline de Vergnette

Blast, 2023

Entre les murs d'un tribunal, plusieurs voix s'élèvent. L'affaire jugée aujourd'hui est celle d'un féminicide comme il en arrive des centaines chaque année. Les témoins, le meurtrier, le journaliste, l'avocat, la sœur, le policier, la sociologue ou encore les féministes rassemblées devant la salle, viennent partager un bout de cette histoire, une vision d'un monde structuré par les dominations patriarcales et la violence sexiste. Dans ce tribunal narratif, c'est la justice elle-même que l'auteure vient mettre en cause, autant que l'oppression systémique.

R DEV



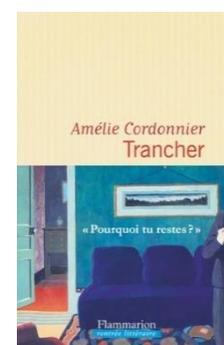
Trancher

Amélie Cordonnier

Flammarion, 2018

Cela faisait des années qu'elle croyait Aurélien guéri de sa violence, des années que ses paroles lancées comme des couteaux n'avaient plus déchiré leur quotidien. Mais un matin de septembre, devant leurs enfants ahuris, il a rechuté : il l'a de nouveau insultée. Pourra-t-elle encore supporter tout ça ? Elle va avoir quarante ans le 3 janvier. Elle se promet d'avoir décidé pour son anniversaire. D'une plume alerte et imagée, Amélie Cordonnier met en scène une femme dans la tourmente et nous livre le roman d'un amour ravagé par les mots.

R COR



Un monde plus sale que moi

Capucine Delattre

La ville brûle, 2023

Un monde plus sale que moi est le roman des jeunes filles de #MeToo, celles qui avaient dix-sept ans en 2017, celles dont on se dit qu'elles sont nées suffisamment tard, dans un monde suffisamment progressiste pour que rien ne puisse leur arriver, mais qui ne sont en réalité pas plus protégées que leurs aînées de la violence des hommes. C'est l'histoire de toutes ces filles qui croyaient devenir femmes alors qu'elles devenaient proies. C'est l'histoire d'une époque - la nôtre.

R DEL



Riposter et se reconstruire après les violences

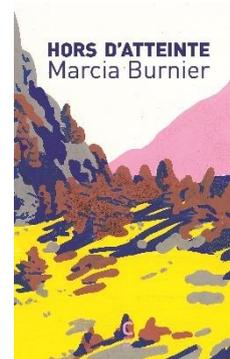
Hors d'atteinte

Marcia Burnier

Cambourakis, 2023

Erin, jeune femme prise dans une relation toxique avec un homme, trouve la force de le quitter pour recommencer sa vie seule dans un village isolé des Pyrénées, où elle ne connaît personne. Au rythme de la nature, elle commence à se reconstruire et se réapproprie son corps au fil de randonnées de plus en plus longues. Une puissante et bouleversante trajectoire de reconstruction et un hymne à la nature, au sauvage comme écrin et à la possibilité d'envisager d'autres relations au vivant.

RS BUR



Sa préférée

Sarah Jollien-Fardel

Sabine Wespieser éditeur, 2022

Dans un village des montagnes valaisannes, Jeanne grandit en apprenant à éviter et à anticiper la violence de son père. Sa mère et sa sœur aînée semblent résignées tandis que les proches se taisent. Dès lors, la haine de son père et le dégoût face à tant de lâcheté vont servir de viatique à Jeanne. Après le suicide de sa sœur, Jeanne, devenue institutrice, s'installe à Lausanne. Peu à peu, elle se construit, s'ouvre aux autres et s'autorise à tomber amoureuse.

RS JOL



Les orageuses

Marcia Burnier

Cambourakis, 2020

« Elles ont été victimes de viols, d'agressions sexuelles ou de harcèlement de rue. Elles ont porté plainte, se sont heurtées à l'indifférence de ceux qui auraient dû les protéger ou les défendre. Alors elles décident de reprendre le contrôle de leurs existences, de faire payer leurs agresseurs, de prendre leur revanche. Mais, surtout, de se réapproprier leurs corps et leurs désirs, et d'entamer ainsi un processus de dépassement du traumatisme (...) ».

RS BUR



Témoignages

Le consentement

Vanessa Springora

Grasset, 2020

« Depuis tant d'années, je tourne en rond dans ma cage, mes rêves sont peuplés de meurtre et de vengeance. Jusqu'au jour où la solution se présente (...) comme une évidence : prendre le chasseur à son propre piège, l'enfermer dans un livre ». Séduite à l'âge de quatorze ans par un célèbre écrivain quinquagénaire, l'autrice dépeint, trois décennies plus tard, l'emprise que cet homme a exercée sur elle et la trace durable de cette relation tout au long de sa vie de femme. Elle questionne les dérives d'une époque et la complaisance d'un milieu littéraire aveuglé par le talent et la notoriété.

[V Viol](#)



Elles brisent le silence : unsung heroes

Médecins du monde, Denis Rouvre

Les éditions Textuel, 2019

Les droits des femmes ne sont jamais acquis. Chaque jour, ils sont remis en cause, bafoués, et chaque avancée vers plus de liberté, chaque pas vers l'égalité des genres est une fragile victoire. Il est urgent d'écouter les femmes. Urgent d'entendre leur souffrance et leur cri de résistance. Ce projet photographique oppose aux silences les visages et les mots de dizaines de femmes. Il est un geste politique, artistique, humain. Un recueil d'histoires ordinaires, singulières, bouleversantes, où s'exprime la violence du monde.

[V Violence](#)



Notre silence nous a laissées seules

Judith Chemla

Robert Laffont, 2024

« Je veux raconter les mécanismes d'asservissement à la violence, si profondément ancrés en nous », écrit Judith Chemla en introduction. L'actrice y témoigne des années d'emprise et de violences conjugales qu'elle a vécues, tout en mettant son récit en perspective avec les problématiques sociétales.

[V Violence](#)



Je suis une sur deux

Giulia Foïs

Flammarion, 2020

À 20 ans, Giulia Foïs est violée alors qu'elle travaille au Festival d'Avignon. La journaliste évoque dans ces lignes sa reconstruction, l'avancée du procès qui l'opposait à son violeur, finalement acquitté. Un récit puissant qui dessine aussi les lignes de la culture du viol.

V Viol



Rouge pute. Suivi de La couronne

Perrine Le Querrec

La Contre allée, 2024

L'autrice a passé plusieurs semaines auprès de femmes victimes de violences conjugales. Elle a recueilli leurs témoignages et les a transformés en poèmes. Pour porter leur voix, dire la peur. Rappeler que l'agresseur ne sonne pas. Il a la clé.

P LEQ



Un si long silence

Sarah Abitbol avec Emmanuelle Anizon

Plon, 2020

« Vous étiez mon entraîneur. Je venais d'avoir quinze ans. Et vous m'avez violée. Il aura fallu trente ans pour que ma colère cachée se transforme enfin en cri public. Vous avez détruit ma vie, monsieur O., pendant que vous meniez tranquillement la vôtre. Aujourd'hui, je veux balayer ma honte, la faire changer de camp. Mais je veux aussi dénoncer le monde sportif qui vous a protégé, et vous protège encore à l'heure où j'écris ces lignes. Quand j'ai voulu parler, à plusieurs reprises, je n'ai pas pu le faire. Aujourd'hui, avec ce livre, je sors de ce silence assassin. Et j'appelle toutes les victimes à en faire autant. »

V Viol



Triste tigre
Neige Sinno

P.O.L, 2023

Alpes, dans les années 1990. La narratrice, prénommée Neige, est violée régulièrement par son beau-père. En 2000, elle et sa mère portent plainte et l'homme est condamné à neuf ans de prison. A travers ce récit fictionnel, l'autrice relate ce qu'elle a subi, explore les moyens de dire le traumatisme ainsi que le pouvoir et l'impuissance de la littérature pour raconter l'inceste et le viol.

[V Inceste](#)



Riposter et se reconstruire après les violences

Un pas de plus

Laëtitia B.

Laëtitia B., 2022

« Je me suis souvent demandé s'il était légitime que j'écrive ces lignes. Pourquoi les écrire (...) ? Est-ce que je peux parler de violence conjugale alors que je n'ai pas été maltraitée pendant des années comme le sont de "trop" nombreuses femmes ? Est-ce que je peux parler du handicap alors que je ne m'identifie pas au mot "handicapé" ? (...) parler de résilience après ce coup de tonnerre qui a chamboulé ma vie ? Oui ! Oui j'en ai le droit parce que tout cela fait partie de mon histoire. Oui, il est légitime de l'écrire, parce que cela a contribué à la personne que je suis désormais aujourd'hui. Forte. Résiliente. Survivante. »

[V Violence](#)



Et nos cœurs, malgré tout, survivent : se reconstruire après un viol

Susan Brison

Robert Laffont, 2021

Laissée pour morte par son violeur, cette philosophe américaine livre le récit d'une reconstruction de soi mais aussi une critique du silence assourdissant de la majorité des philosophes sur la question des violences sexuelles.

[V Viol](#)



Ma promesse en héritage : le témoignage d'une championne face à l'inceste

Paoline Ekambi, Liliane Trevisan

Amphora, 2024

Au seuil de l'adolescence, Paoline Ekambi voit son père qu'elle adorait se transformer en violeur incestueux. À partir de ses treize ans, elle se raccroche au basket de haut niveau pour fuir un foyer violent et trouver une porte vers la résilience. Quels mécanismes met-on en place pour survivre ? Comment la sidération se mue en combativité ? Aidée de la journaliste Liliane Trevisan, elle revient sur son parcours de vie au jour le jour, décrivant comment l'emprise se manifeste au quotidien. La réalité brutale de l'inceste fait face à son amour du sport de haut niveau et à son tempérament solaire.

[V Inceste](#)



Bandes dessinées

#Balance ta bulle : 62 dessinatrices témoignent du harcèlement et de la violence sexuelle

Sous la direction de Diane Noomin

Florent Massot, 2020

Le mouvement #MeToo nous place au cœur d'une révolution sexuelle. Les digues ont lâché et la parole des femmes se libère. Diane Noomin, figure incontournable de la bande dessinée féministe, a demandé à des dessinatrices des six continents de raconter une scène de violence dont elles ont été victimes. Chaque témoignage révèle un style littéraire et artistique original, et constitue une œuvre d'art à part entière. Mais tous expriment la difficile condition de survivante.

BD B



A la maison des femmes

Nicolas Wild

Delcourt, 2021

La prise de conscience des violences faites aux femmes transforme notre société. Cette évolution, toujours en cours, nous la devons à des volontés individuelles que renforce l'action collective, comme au sein de la Maison des femmes de Saint-Denis, véritable refuge pour les femmes en détresse. Nicolas Wild est allé à leur rencontre...

BD W



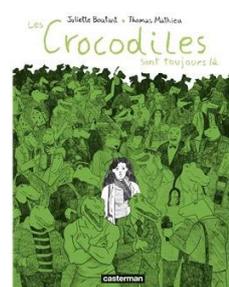
Les crocodiles sont toujours là

Juliette Boutant, Thomas Mathieu

Casterman, 2019

Le Projet Crocodiles naît sur Internet en même temps que le site Paye Ta Shnek et bien avant le mouvement #metoo. Des témoignages de femmes victimes de harcèlement de rue et de sexisme y sont transposés en bande dessinée avec une originalité : les hommes sont représentés sous la forme de crocodiles. Depuis, Boutant et Mathieu rendent compte d'actes sexistes qui se déroulent aussi ailleurs que dans la rue : les violences gynécologiques et obstétricales, le sexisme dans les rapports avec la police, en milieu professionnel, dans la sexualité, la vie publique ou encore l'éducation.

BD M



L'Internet de la haine

Emmi Nieminen, Johanna Vehkoo

Cambourakis, 2019

Il est un phénomène souvent sous-estimé mais, en fait, très répandu : le cyberharcèlement. Et il touche principalement des femmes et des minorités. Un ouvrage qui aborde de manière inédite ce thème difficile, à travers des témoignages, mais aussi des explications de termes techniques et des conseils adressés directement aux victimes.

BD N



Liberté, égalité, fous-moi la paix ! Petit guide de survie contre les harceleurs de rue

Claire Gosnon, Julie Clavier

Atlande, 2018

Qui ne s'est jamais retrouvée sans voix, face à un relou ? Dans l'impossibilité de réagir, faute de répondant ? Pour que cesse l'impunité des agresseurs, réagissons ! « Liberté, égalité, fous-moi la paix ! » donne des trucs et astuces expérimentés par des femmes, pour des femmes.

BD G



Mon vagin, mon gynéco et moi : en finir avec les violences gynécologiques et obstétricales

Rachel Lev

Leduc Graphic, 2021

Sexisme, actes médicaux brutaux, paroles déplacées ou culpabilisantes, humiliations, absence de consentement... Parce que tout au long de leur vie, dès la puberté, les femmes mettent leur corps entre les mains des gynécologues, il est plus que jamais important de briser le silence et de dénoncer ces violences gynécologiques et obstétricales. Loin d'être un texte à charge, cette bande dessinée tend à informer en retraçant l'histoire du corps de la femme et sa place dans la médecine, et à donner les armes pour se protéger et se défendre face à ces abus.

BD L



Le seuil

Fanny Vella

Éditions Big Pepper, 2020

Empêtrée dans une relation toxique avec son conjoint, Camille se renferme sur elle-même. Elle est pourtant très entourée mais la pression exercée par son bourreau la paralyse. Peu à peu son entourage s'inquiète. Mais on ne retiendra pas que c'est une histoire de violences conjugale et de manipulation émotionnelle. Le plus important dans cette histoire ce sont les mains tendues ; celles qui sont évidentes, et les plus discrètes, qui, sans bruit, aide l'égo à se relever. C'est donc une histoire de mains tendues (dans tous les sens du terme), et de seuil : celui de la tolérance, mais aussi celui à franchir pour trouver la sortie.

BD V



Silencieuse(s)

Sibylline Meynet, Salomé Joly

Perspectives Art9, 2017

« Combien de pages ont recueilli les larmes de cette honte qui n'aurait jamais dû exister ? » « Chatte à talon ! » Des mots crachés comme ça. A son passage. Mais elle a fait semblant de ne rien entendre. Comme toujours. Avec le recul, ce n'est pas grand-chose... Elle pourrait même trouver la formule assez drôle. Sauf qu' « Elle », c'est Anaïs, Mahé, Zoé, Julie. C'est la copine, la fille, la sœur, la petite amie. C'est vous. C'est moi. Et surtout, c'est banal. Au point qu'elle troquera sa jupe contre un pantalon. Pour ne plus être résumée à un sexe offert à qui veut.

BD M



Riposter et se reconstruire après les violences

Clémence en colère

Mirion Malle

La ville brûle, 2024

Clémence est en colère. Une colère si forte, si envahissante qu'elle l'empêche de vivre. Sentant qu'un point de non-retour est atteint, elle rejoint un groupe de parole qui réunit des femmes ayant, elles aussi, subi des violences sexuelles. Ensemble, elles vont se livrer, s'aider. Auprès d'elles, grâce à elles, Clémence va chercher (et trouver !) le moyen de faire autre chose de cette colère.

BD M



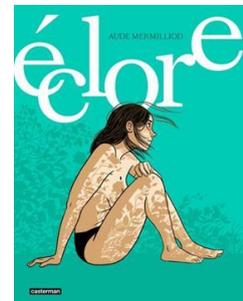
Eclore

Aude Mermilliod

Casterman, 2024

Violée à 14 ans par un petit ami toxique, Aude Mermilliod se reconstruit, empruntant le chemin de la résilience pas à pas. Elle questionne le monde actuel, sexiste, patriarcal. Elle souligne aussi l'importance de la thérapie pour comprendre que les traumatismes subis ne déterminent pas le développement d'une personne.

BD M



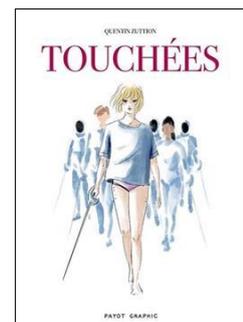
Touchées

Quentin Zuttion

Payot & Rivages, 2019

Lucie dort un couteau à la main, Tamara se réfugie dans la drogue et Nicole s'isole. Ces trois femmes victimes de violences sexuelles prennent les armes pour remonter la pente. Un programme d'escrime thérapeutique leur permet de se reconstruire et de reprendre une vie sociale.

BD Z



Enfants

Les Artichauts

Momo Géraud, Didier Jean, ZAD

2 Vives Voix éditions, 2012

Chaque soir, au moment du repas, la petite Jeanne est inquiète. Elle attend sans faire de bruit. Et ce qu'elle redoute finit toujours par arriver : la dispute, la colère, les cris. Jeanne a peur. Elle s'enfuit parfois, chez Mamie ou dans la plaine, sur son vélo bleu. Mais ce soir, il pleut et il fait nuit.... Alors elle ferme les yeux, elle appuie très fort ses mains sur ses oreilles et elle s'évade, loin, très loin d'ici, là où sa vie est belle, là où sa vie sera belle... « Les Artichauts » aborde un sujet difficile, rarement évoqué dans la littérature destinée aux plus jeunes : la violence conjugale et ses conséquences pour les enfants.

343.6:314.6 GER ; E G



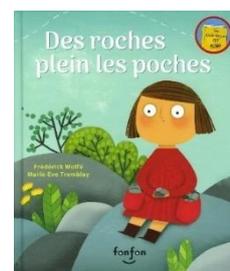
Des roches plein les poches

Frédéric Wolfe, Marie-Ève Tremblay

Fonfon, 2017

Alice se sent seule. Chez elle, il y a souvent des disputes. Pour tenter de se libérer, elle ramasse des cailloux à qui elle confie ce qui rend son petit cœur tout mou. Mais bientôt, les roches pèseront trop lourd. Alice arrivera-t-elle à se soulager de ses tracas et à se décharger de toutes les roches qu'elle a plein les poches ? Un album sur l'importance de briser l'isolement dans les moments éprouvants, qui sensibilisera l'enfant aux forces qui sommeillent en lui.

E W



Il se prenait pour le roi de la maison : des enfants parlent de la violence conjugale

Élisabeth Eudes-Pascal, Simon Lapierre, Isabelle Côté

Les éditions du Remue-ménage, 2018

Des menaces, des cris, des coups même... à la maison ! Ça te dit quelque chose ? Des enfants, des jeunes, ont voulu partager leur expérience pour que cesse la violence. Un petit livre qui témoigne. Des leçons de vie qu'on n'oublie pas.

343.6:314.6 ILS ; E I

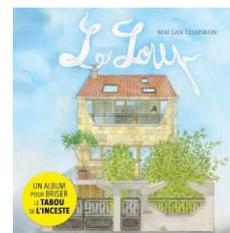


Le Loup **Mai Lan Chapiron**

La Martinière Jeunesse, 2021

« *Le Loup* » est un outil de prévention contre les violences sexuelles destiné aux enfants à partir de 4 ans et leurs proches ainsi qu'aux professionnels de l'enfance : Miette adore sa maison. Mais il y a le loup... Un album à hauteur d'enfant pour briser le tabou de l'inceste. Parents et professionnels de l'enfance y trouveront aussi un cahier rédigé par Coralie Dière, psychologue clinicienne à la protection de l'enfance, avec des outils concrets sur lesquels ils pourront s'appuyer.

343.62 MAI ; E M



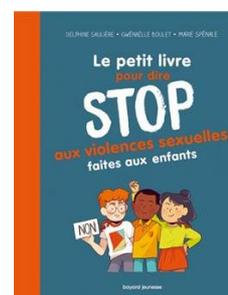
Le petit livre pour dire stop aux violences sexuelles faite aux enfants

Delphine Saulière, Gwénaëlle Boulet, Marie Spénale

Bayard éditions, 2019

Ce n'est pas facile de parler des violences sexuelles à un enfant. Et pourtant, il est essentiel d'aborder le sujet pour l'aider à se protéger en repérant les situations à risques pour mieux les éviter — sans l'alarmer, bien sûr, ni entamer la confiance qu'il a en l'adulte. Et quand un enfant a été victime de violence, le plus difficile pour lui est de rompre le silence : or, c'est la première étape de sa reconstruction. Apprendre à l'enfant à s'affirmer et à se défendre, c'est le but de ce petit livre de prévention, à lire en famille.

LD SAU



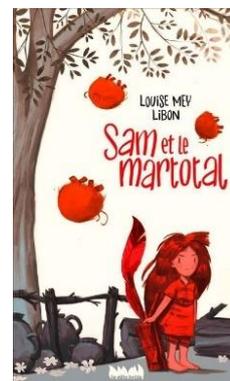
Sam et le Martotal

Louise Mey, Libon

La ville brûle, 2020

La Tradition est un ensemble de règles : elles ne sont écrites nulle part mais tout le monde doit les connaître. Des règles si anciennes que personnes ne sait d'où elles ne viennent ni à quoi elles servent... Dans la tribu de Sam, la Tradition servait depuis toujours à décider qui faisait quoi. Et il était grand temps que ça change ! Vous auriez envie de passer vos journées à ramasser les crottes de bloutons et à dégonfler des moumouths? - Un roman antisexiste inventif, amusant et plein de douceur.

LR MEY



Riposter et se reconstruire après les violences

Elle a dit NON !

Hélène Leroy, Sylvie Serprix

Talents hauts, 2019

Homo brutus est gentil avec Femme. Mais de temps en temps, il lui tape dessus. Une fois, parce qu'elle a dessiné un petit cheval à l'entrée de la grotte. Une fois, c'est parce que le feu est trop chaud ou le soleil trop jaune. Ou c'est pour rien. Mais un jour, pour la première fois, Femme ne cache pas sa figure derrière ses bras. Elle ne crie pas, ne pleure pas. Elle se met debout en tremblant de partout et elle dit juste : - Non

LR LER



La guerre des jupes

Isabelle Rossignol, Eva Roussel

Talents hauts, 2019

« Soulever les jupes des filles, c'est l'occupation préférée des garçons dans mon école. Chaque fois, ils ont la même technique : ils profitent qu'une fille ait le dos tourné pour lui courir après et lorsqu'ils sont à sa hauteur... Un jour j'explose : - J'en ai marre, marre, marre, c'est plus possible qu'ils nous fassent ça ! »

LR ROS



Une place dans la cour

Gaël Aymon, Caroline Modeste

Talents hauts, 2013

Ulysse est nouveau dans l'école. Au lieu de jouer au foot avec la bande de Boris, dit Balourd, il s'invite dans le groupe des filles, mené par Clarisse. Ensemble, ils montent une pièce de théâtre pour la fête de l'école et réussissent à entraîner Driss, un autre garçon. C'en est trop pour Boris le balourd qui s'en prend à Clarisse, qui ne se laissera pas faire.

LR AYM



Ados

Romans

J'entends des pas derrière moi...

Jo Witek

Nathan, 2021

« Les arbres qui craquent me terrifient, les feuilles qui sous la pluie frémissent me terrifient, les chats qui feulent dans le silence me terrifient, la pleine lune aussi. (...) N'importe quel poète en ferait une balade nocturne des plus romantiques. Qu'est-ce qui cloche alors ? Est-ce moi qui suis fragile ou est-ce que cette peur intrinsèque est partagée par toutes les filles ? »

JR WIT



Je serai vivante

Nastasia Rugani

Gallimard, 2021

« Depuis que je suis entrée dans votre bureau étriqué, Monsieur l'officier, vous attendez une jupe en lambeaux, du sang sous les ongles et des témoins. Je crois que vous auriez préféré une foule rugissante devant mon corps dévoré par des chiens haineux ; leurs babines rosies de moi ; mes os à vos pieds. Des preuves à récolter. Un viol à voir. Moi, j'aurais préféré ne jamais me rendre sous le cerisier, il y a trois mois, en avril dernier. »

JR RUG



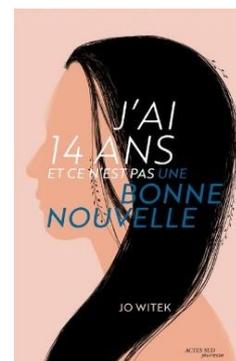
J'ai 14 ans et ce n'est pas une bonne nouvelle

Jo Witek

Actes Sud, 2021

« En rentrant du collège ce jour-là, assise sur la mobylette d'oncle Blabla, même si j'ai mal aux fesses et que le chemin n'en finit pas sous le soleil qui devant nous rougeoie, je suis convaincue que le monde m'appartient. J'ignore encore que je me trompe et que c'est moi qui, depuis ma naissance, lui appartiens. » Peu importe où se passe cette histoire, car elle pourrait se dérouler dans le monde entier. C'est le portrait d'une adolescente rebelle qui incarne le cri silencieux de douze mille jeunes filles, mariées de force chaque année.

JR WIT



Riposter et se reconstruire après les violences

Nous les filles de nulle part

Amy Reed

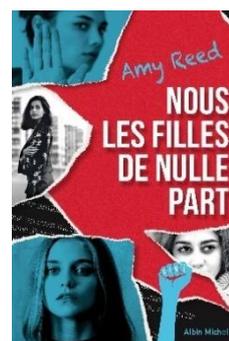
Albin Michel, 2018

« À : destinataires cachés

De : LesFillesdeNullePart

Chères amies, Vous en avez marre ? Vous avez peur ? Vous en avez marre d'avoir peur ? Vous êtes en COLÈRE ? On sait ce qu'ils ont fait. Spencer Klimpt, Eric Jordan et Ennis Calhoun. On sait qu'ils ont violé Luy, On sait qu'ils ont fait du mal à d'autres, probablement beaucoup d'entre nous. On sait qu'ils recommenceront. Vous êtes prêtes à agir ? À ne plus vous taire ? rejoignez-nous. Ensemble nous sommes plus fortes qu'eux. Nous ne nous taisons plus. Nous les filles de Nulle Part. »

JR REE



Essais

Le consentement on en parle ?

Justin Hancock, Fuchsia MacAree

Gallimard Jeunesse, 2022

Le consentement, c'est bien plus que dire « oui » ou « non ». Il s'agit de découvrir ce qui est bon pour soi, de décider ce qu'on veut vraiment et d'utiliser ce pouvoir incroyable de choisir ! C'est aussi respecter le choix des autres. Alors, on en parle ? Choisir une pizza au restau ou un film au cinéma, exprimer librement ce qui nous plaît (ou pas), décider quelles pratiques sexuelles adopter, c'est compliqué. Dans ce livre, vous trouverez des conseils pour apprendre à réfléchir sur soi, sur les autres et à intégrer le consentement au cœur de votre vie.

JD HAN



Je me défends du harcèlement

Emmanuelle Piquet, Lisa Mandel, Nathalie Riché

Albin Michel Jeunesse, 2016

Le harcèlement peut prendre plusieurs formes et avoir plusieurs visages. Contrairement aux idées reçues, les victimes et les harceleurs ne présentent pas un profil type, et les situations de harcèlement sont avant tout alimentées par la peur et la vulnérabilité. 15 récits d'enfants harcelés qui trouvent des idées, des solutions pour s'en sortir. L'ouvrage propose des tactiques originales qui visent à aider les enfants à réagir efficacement par eux-mêmes.

JD PIQ



Non c'est non ! Contre le harcèlement sexuel

Nadia Leïla Aïssaoui, Édith Carron

Actes Sud junior, 2019

L'adolescence est le moment de la découverte du corps, de la sexualité, des amours intenses mais aussi des questions, des interrogations. Dans ce livre en forme d'abécédaire, tu trouveras des clés pour t'aider à dépasser tes doutes et tes peurs en matière de sexualité et répondre à de nombreuses questions que tu peux te poser. Harcèlement, féminisme, drague, jalousie, emprise, violence, estime de soi : Nadia Leïla Aïssaoui tend la main aux ados pour les aider à vivre leur sexualité et leur adolescence en toute sérénité.

JD AIS



Bande dessinées / Manga

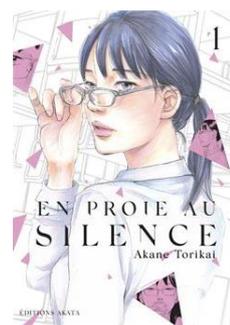
En proie au silence

Akane Torikai

Editions Akata, 2020

Malgré une blessure qu'elle porte en elle, Misuzu, jeune professeure, essaie de mener son existence la tête haute. Son quotidien vacille quand sa meilleure amie lui annonce ses fiançailles avec son petit ami. Quel est le lien avec ce dernier ? Pourra-t-elle trouver son équilibre dans une société si foncièrement inégale et injuste ? « En proie au silence » est une œuvre choc qui refuse de détourner le regard face aux violences sexistes quotidiennes de la société.

BDM TOR



Des éclats de diamant

Núria Tamarit

Les Aventuriers de l'étrange, 2022

Lorsqu'une adolescente suit une de ses copines dans un club de basketball un peu par hasard, c'est un nouveau monde qui s'ouvre à elle. D'abord à l'écart, elle intégrera petit à petit les codes du vestiaire jusqu'à s'attirer les faveurs d'un jeune supporter. Grâce à cette équipe de basket-ball, notre jeune héroïne découvrira l'amitié et la sororité capable de vaincre tous les obstacles de la vie.

JBD T



Riposter et se reconstruire après les violences

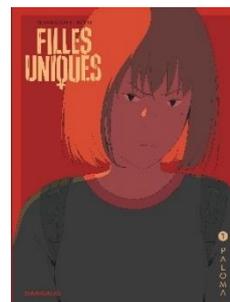
Filles uniques

Beka, Camille Méhu

Dargaud, 2021

Apolline, Céleste, Chélonia et Sierra ont un point commun : elles sont isolées, mises à l'écart par les autres, parfois harcelées. Réunies en un « club des mal-barrées » pour devenir plus fortes, elles décident de convaincre Paloma de les rejoindre. Adolescente rebelle et solitaire, celle-ci a épuisé plusieurs familles d'accueil. Elle vit désormais chez Liselotte, une femme habituée à héberger des jeunes en difficulté. Les quatre nouvelles amies pourront-elles l'aider à surmonter son passé ?

JBD B



Films / Documentaires

Documentaires

Harcèlement sexuel, un mâle sournois

Christian Fargues

Temps Présent

RTS (Radio Télévision Suisse), 2018

A travers le témoignage de cinq femmes, ce reportage cherche à comprendre le harcèlement sexuel au quotidien dans l'entreprise : du cinéma au Palais Fédéral, du bistrot du coin à la boîte d'informatique. Avec en toile de fond un mal bien plus sournois : l'abus de pouvoir. Car le nœud du problème est le fardeau de la preuve et l'impuissance de la justice.

DVD violence

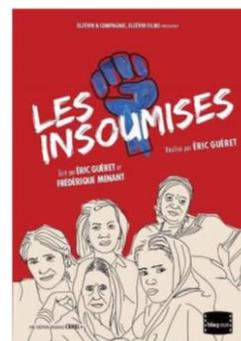
Les insoumises

Éric Guéret, Frédérique Menant

Blaout, 2014

Au nom de la tradition, des milliers de femmes sont privées de leurs droits ou violentées. Certaines ont décidé de se rebeller et d'agir pour renverser cette tendance tragique. En Inde, Ranjana refuse l'élimination des filles, tandis qu'au Mali, Kadidia lutte contre l'excision. En Thaïlande, d'autres femmes se mobilisent contre l'esclavage sexuel ; en Turquie, contre les crimes d'honneur ; en France, contre les violences conjugales. Des combats essentiels menés par des « Insoumises » à qui ce documentaire rend hommage et donne la parole.

DVD violence



Riposter et se reconstruire après les violences

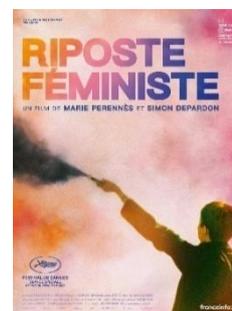
Riposte féministe

Marie Perennès, Simon Depardon

Arte Éditions, 2023

Élise à Brest, Alexia à Saint-Étienne ou encore Jill à Marseille : elles sont des milliers de jeunes femmes à dénoncer les violences sexistes, le harcèlement de rue et les remarques machistes qu'elles subissent au quotidien. La nuit, armées de feuilles blanches et de peinture noire, elles collent des messages de soutien aux victimes et des slogans contre le féminicide. Certaines sont féministes de longue date, d'autres n'ont jamais milité, mais toutes se révoltent contre ces violences qui ont trop souvent bouleversé leurs vies.

DVD féminisme



Fiction

Big little lies (série)

Jean-Marc Vallée, David E. Kelley ; d'après le roman de Liane Moriarty

Warner Home Vidéo France, 2017

Quand Madeline, Jane et Celeste se lient d'amitié, elles ne se doutent pas qu'elles vont se retrouver au centre d'un tragique accident. Qui est mort ? Qui est responsable ? Et pour quelle raison ? L'univers de la petite ville de Monterey va être secoué de violents soubresauts...

DVDFS



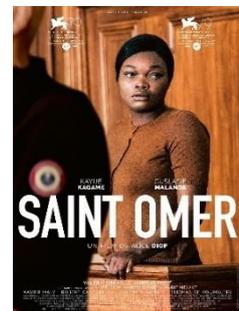
Saint Omer

Alice Diop

Blaq Out, 2022

Rama, jeune romancière, assiste au procès de Laurence Coly à la cour d'assises de Saint-Omer. Cette dernière est accusée d'avoir tué sa fille de quinze mois en l'abandonnant à la marée montante. Mais au cours du procès, la parole de l'accusée et l'écoute des témoignages font vaciller les certitudes de Rama et interrogent notre jugement.

DVDFR



Le consentement

Vanessa Filho

Blaq Out, 2023

1985. Vanessa a treize ans lorsqu'elle rencontre Gabriel Matzneff, écrivain quinquagénaire de renom. La jeune adolescente devient l'amante et la muse de cet homme célèbre par le monde culturel et politique. Elle subit de plus en plus violemment l'emprise destructrice que le prédateur exerce sur elle.

DVDFD



Riposter et se reconstruire après les violences

She said : "Êtes-vous prête à témoigner ?"

Maria Schrader

Universal Pictures, 2023

Deux journalistes du New York Times, Megan Twohey et Jodi Kantor, ont mis en lumière un des scandales les plus importants de leur génération. À l'origine du mouvement #MeToo, leur investigation a brisé des décennies de silence autour du problème des agressions sexuelles dans le milieu du cinéma hollywoodien.

DVDFH



Jeux

Le jeu de rôle du consentement

Claire Vimont

Topla, 2020

Un jeu de rôle où il faut deviner ce que veulent vraiment dire les personnes autour de la table en fonction d'une situation donnée. Avec ce jeu, on comprend ce qu'est le consentement et les différentes manières de dire « oui » ou « non ». Le consentement, c'est dans la vie de tous les jours, mais aussi dans les rapports sexuels, alors il faut bien comprendre les enjeux !

J JEU



Riposter et se reconstruire après les violences

Moi c'est Madame : le jeu qui impose le respect

Axelle Gay, Elsa Miské

L'éclap, 2020

Ce jeu t'invite à ne pas te laisser faire et te donne plein d'idées pour riposter et lutter contre le sexisme. Inspire-toi des répliques phares du podcast YESSS, ou entraîne-toi à créer des ripostes de plus en plus audacieuses avec tes potes. Tu découvriras à la fin quel type de Warrior tu es. Un jeu de répliques qui comporte plein de surprises, pour les femmes et les hommes qui souhaitent s'allier pour mater le patriarcat. Mais surtout pour passer un bon moment, échanger et bien rigoler !

J MOI



Pour aller plus loin

Bureau de promotion de l'égalité et de prévention des violences (BPEV)

Prévenir les violences domestiques

<https://www.ge.ch/dossier/prevenir-violences-domestiques>

Bureau fédéral de l'égalité entre femmes et hommes (BFEG)

Violence domestique

<https://www.ebg.admin.ch/ebg/fr/home/themes/violence-domestique.html>

Publications sur la violence

<https://www.ebg.admin.ch/ebg/fr/home/documentation/publications-en-general/publications-violence.html>

Office fédéral de la statistique

Section Criminalité et droit pénal : violences domestiques

<https://www.bfs.admin.ch/bfs/fr/home/statistiques/criminalite-droit-penal/police/violence-domestique.html>

F-information

<https://www.f-information.org/category/bon-a-savoir>

L'association produit régulièrement des Bons à savoir sur des différentes thématiques, notamment sur les violences

Celles qui restent (podcast)

<https://reportage.ch/celles-qui-restent/>

Gay-Balmaz raconte, au travers d'un récit documentaire en 7 épisodes, le deuil, la colère, la recherche de dialogue et d'espoir face au tabou des violences conjugales. Le point de départ de ce récit est le féminicide de sa cousine, Stacy, assassinée en 2016 par son ex-compagnon.

Poussière (podcast)

Association violence que faire

<https://www.violencequefaire.ch/podcasts/>

Poussière a pour objectif de donner la parole à d'anciennes victimes de violence au sein du couple et d'articuler leurs témoignages avec l'apport d'expert·ex du domaine. Chaque épisode aborde une thématique autour de la violence au sein du couple (physique, économique, psychologique et sexuelle).

Victime, pas seule !

<https://www.victimepasseule.ch/>

Imaginé et réalisé par une ancienne victime, ce site offre une large palette d'informations légales et pratiques, mais aussi de précieux témoignages d'autres victimes qui racontent leur histoire.

Violences conjugales, banalité du mâle (épisode du podcast « Les couilles sur la table »)

<https://www.binge.audio/podcast/les-couilles-sur-la-table/violences-conjugales-banalite-du-male>

Dans cet épisode consacré aux violences conjugales, deux spécialistes analysent les mécanismes de la domination dans le couple dans une perspective féministe et proposent des outils pour mieux repérer ces violences. Et pour agir.

Violences conjugales : partir, et après ? (épisode du podcast « Sous les radars »)

<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/sous-les-radars/violences-faites-aux-femmes-partir-et-apres-1825823>

213 000 femmes sont victimes chaque année, en France, de violences commises par leur conjoint. Nombre d'entre elles parviennent à partir mais se retrouvent confrontées à des difficultés matérielles et légales. Pour aborder ce dossier, Nora Hamadi reçoit l'avocate Anne Bouillon.

YESSS (podcast)

<https://www.slate.fr/audio/yesss/>

Un podcast de warriors. Chaque jour, les femmes sont confrontées à des barrières qui les empêchent de mener leurs vies comme elles l'entendent. YESSS revient sur les victoires de femmes ordinaires contre les injonctions et violences sexistes.

Viols de Mazan : le procès de la masculinité toxique ? (émission « Sens public » de Public Sénat)

<https://youtu.be/r7MdlC18oyo?si=t5vWXvhGMDKxLSuq>

Gisèle Pélicot a refusé le huis-clos lors du procès de ses agresseurs, pour que la honte change de camp. La soumission chimique, la culture du viol, la masculinité toxique, ce procès peut-il servir d'électrochoc à la société française ? Un débat avec, entre autres, Félix Lemaître, auteur de « La nuit des hommes : une enquête sur la soumission chimique ».

Riposter et se reconstruire après les violences

Les femmes contre-attaquent (épisode de podcast «Un podcast à soi »)

https://www.arteradio.com/son/61671046/les_femmes_contre_attaquent

La violence peut-elle être pensée comme un outil politique du féminisme ? C'est à travers les paroles de femmes qui ont mené une action directe contre leur agresseur ou encore pratiqué l'autodéfense féministe que cette question est abordée. Pour prévenir les violences, savoir connaître ses limites et les poser.