Bibliothèques municipales une fenêtre sur le monde



Genève, ville de culture





GENRE, ÉGALITÉ, ÉDUCATION ET DROITS DE LA JEUNESSE LE FUTUR C'EST MAINTENANT!

LE FUTUR C'EST MAINTENANT!

3

LE FUTUR C'EST MAINTENANT!

Pour cette 15e bibliographie consacrée aux enjeux d'égalité, le cap est mis sur la jeunesse. Cette génération, dont on parle beaucoup mais qu'on entend peu, est le sujet de nombreux préjugés, souvent contradictoires: elle serait ainsi alternativement fainéante, égoïste, déconnectée des réalités ou au contraire destinée à sauver le monde, car davantage outillée face aux questions climatiques et sociales que les générations précédentes. La réalité est évidemment bien plus complexe.

Dans le domaine de l'égalité, le constat dressé par le troisième Baromètre national de l'égalité publié cette année est sans appel: les jeunes vivent les mêmes tensions en matière de genre que le reste de la société. Plus inquiétant: les idées masculinistes gagnent du terrain auprès des jeunes hommes et, chez la génération Z (15-25 ans), un fossé inédit se creuse entre les genres en matière de perception de l'égalité. Si cet état des lieux douche les idéaux simplistes, il a l'avantage d'affirmer la nécessité d'un dialogue citoyen et sociétal ambitieux autour de ces questions.

À l'échelle locale, les villes ont un rôle à jouer pour porter des valeurs égalitaires auprès des jeunes générations et de leur entourage. De la politique de la petite enfance à celle de la jeunesse, et même au-delà, la Ville de Genève se positionne comme une actrice publique de premier plan. Les efforts en matière de promotion de l'égalité doivent dès lors être intégrés

à toutes les missions et prestations municipales, comme l'accompagnement des jeunes, la formation des milieux socio-éducatifs, les offres culturelles, sportives ou de loisirs ou encore les initiatives comme la Semaine de l'égalité, qui ouvre un espace d'échange primordial dans un contexte de polarisation croissante des opinions.

Cette bibliographie, tout comme la Semaine de l'égalité dans laquelle elle s'inscrit, sont une invitation à dialoguer, à se poser des questions et à faire du lien, toutes générations confondues, pour construire aujourd'hui le monde de demain. Nous avons une responsabilité collective auprès des futures générations: nous devons les outiller pour faire face aux inégalités structurelles, leur permettre de se découvrir sans peur du jugement et leur offrir un monde qui sache les écouter. Nous avons un rôle à jouer en ce sens, et ce dès aujourd'hui. Nous devons contribuer, à notre échelle, à la construction d'une société qui reflète les valeurs d'égalité, de diversité et d'ouverture. Le futur, c'est maintenant!

Bonne lecture!

Alfonso Gomez
Conseiller administratif

Sami Kanaan Conseiller administratif

PRÉFACE DE L'ÉQUIPE DE RÉDACTION

Les Bibliothèques municipales et le Service Agenda 21-Ville durable s'associent pour la Semaine de l'égalité en Ville de Genève, avec la Bibliothèque Filigrane et la Bibliothèque de l'Université de Genève et vous livrent l'édition 2025 de la bibliographie Égalité. En 189 références, celle-ci explore les liens entre les enjeux de jeunesse et d'égalité de genre. Résolument accessible et outillante, la bibliographie regroupe les références les plus récentes, pertinentes et proches des réalités quotidiennes de notre époque.

Le grand défi que nous avons rencontré dans la réalisation de cette bibliographie est l'actualité temporaire du sujet – il n'y a pas encore de recul sur la jeunesse actuelle et lorsqu'il y en aura, une nouvelle génération de jeunes avec ses enjeux spécifiques aura émergé. À cela s'ajoute le constat que les jeunes ont peu la parole pour parler en leur nom et qu'au-delà des événements de Mai 68, qui ont fait l'objet d'une attention particulière, il y a peu de références qui thématisent la jeunesse. Enfin nous avons souhaité dans cette bibliographie articuler des ressources par et pour les jeunes et d'autres, d'avantage éducatives, adressées aux personnes qui les entourent.

Le 1er chapitre explore les rôle-modèles, des jeunes qui malgré les défis auxquels iels font face, se mobilisent et portent leurs voix, ou des moins jeunes qui ont su inspirer largement les générations nouvelles.

Les jeunes de toutes les générations se mobilisent pour leurs droits ou en solidarités avec d'autres jeunes du monde entier. Le **2**^e **chapitre** revient sur ces mobilisations collectives et sur les grandes idées qui ont su rassembler.

La jeunesse est l'âge de la découverte de soi, entre pression sociale et nouvelles expériences, le 3e chapitre s'intéresse aux questions de genre, sexualité et consentement, depuis les perspectives des jeunes.

À l'ère du tout-connecté, les sources d'informations se multiplient, particulièrement chez les jeunes qui délaissent les médias traditionnels. Le 4° chapitre invite à poser un regard critique sur l'information et les canaux par lesquels elle nous parvient dans une perspective de genre.

Les inégalités de genre ça s'apprend — l'égalité aussi. Les jeunes construisent une partie de leur vision du monde sur les modèles que leur transmettent leur entourage. Le **chapitre 5** regroupe des ressources éducatives qui encouragent l'égalité.

Enfin, le 6° chapitre invite à construire dès aujourd'hui des futurs plus égalitaires, de manière intergénérationnelle et ambitieuse, pour faire face aux grands défis de notre époque.

Arpentez joyeusement ces ressources et les fonds des bibliothèques, et accompagnez cette promenade littéraire de musique avec la playlist de la Semaine de l'égalité : bit.ly/playlists-bm

L'équipe de rédaction

NOTES DE LECTURES

Retrouvez la bibliographie en format numérique à l'adresse www.numeriquebm.ch

Cette bibliographie utilise, lorsque cela est pertinent, le langage inclusif, soit un style d'écriture qui se veut non-discriminant, qui inclut le féminin, le masculin, mais également d'autres identités de genre non-binaires par l'usage du «-x-». Les notices visent également à être fidèles aux choix d'écriture des auteurs, autrices et auteurice-x-s des œuvres référencées. Le langage inclusif étant en perpétuelle évolution, les modalités utilisées dans cette bibliographie restent perfectibles.

Les résumés sont librement adaptés de ceux des maisons d'édition et de la base de données Electre.

a

Public ado



Public jeunesse

Les symboles ci-dessous indiquent auprès de quel(s) fonds sont disponibles les références:



iligrane notice présente dans le fonds Filigrane



notice présente dans le fonds des Bibliothèques municipales



notice présente dans le fonds UNIGE

SOMMAIRE

Rôle-modèles	ç
Les jeunes se mobilisent	29
À la découverte de soi et des autres	45
Information: apprendre et désapprendre	65
L'égalité de genre, ça s'apprend	81
Le futur, c'est maintenant	103
Ressources numériques	121
Lexique	130
Index des titres	136
La Bibliothèque Filigrane	146
La Bibliothèque de l'Université de Genève	148
Les Bibliothèques municipales de Genève	149
Impressum	152



RÔLE-MODÈLES

Les inégalités de genre concernent toute la société mais touchent de manière spécifique les jeunes qui, par définition, traversent simultanément une période de découverte de soi et d'affirmation de leur identité. Malgré tout, de jeunes activistes se mobilisent et offrent une perspective sur l'engagement des jeunes. À la proue de mouvements de grande ampleur ou dans l'anonymat, ces jeunes s'inspirent des mobilisations passées et proposent de nouvelles manières de penser les luttes.

ADICHIE, CHIMAMANDA NGOZI

NOUS SOMMES TOUS DES FÉMINISTES

Gallimard Jeunesse, 2020



Le célèbre manifeste de Chimamanda Ngozi Adichie adapté pour la jeunesse. L'écrivaine nigériane y aborde la question de l'égalité de genre avec lucidité et humour, au travers de son expérience et d'anecdotes de son enfance. Un texte à partager avec touxtes pour semer, dès à présent, les graines du changement.





BAGIEU, PÉNÉLOPE

CULOTTÉES

Gallimard Bande dessinée, 2016, BD

En deux volumes, *Culottées* nous dresse le portrait, avec beaucoup d'humour, de trente femmes formidables qui évoluent dans des univers variés et à des époques différentes. Mais elles ont toutes en commun d'être des combattantes et d'avoir bravé la pression sociale pour inventer leur propre destin.





BIDAN, GAËLLE; DHOQUOIS, ANNE; GASSER. ROBIN

HÉROÏNES:

LE JEU 100% FÉMININ... OÙ LES HOMMES SONT TOLÉRÉS!

A&G Éditions, 2019, JEU



Grâce au jeu *Héroïnes*, découvrez ou redécouvrez des centaines de femmes d'exception. Politiciennes, scientifiques ou artistes, originaires de France et des quatre coins du monde, figures contemporaines ou historiques, personnages réels ou de fiction, célèbres ou méconnues. Pour gagner, le savoir ne suffit pas, il vous faudra utiliser à bon escient les pouvoirs inscrits sur chaque carte!

filigrane

BROOKS, BEN

HISTOIRES POUR GARÇONS QUI VEULENT CHANGER LE MONDE

MAZARINE 2018-2019



Une fabuleuse collection de 100 portraits d'hommes célèbres ou pas, d'aujourd'hui et d'hier, qui ont décidé de changer le monde en faisant preuve de compassion, de générosité et de confiance en soi.







CHTAM

DANS MON CERVEAU COMME À LA MAISON

Gallimard, 2024, BD

Dans ce premier ouvrage, Cht.Am défait les tabous sur la santé mentale et livre une BD intime et poétique: «J'ai meublé mon cerveau comme une petite maison. J'ai placé l'égo devant le miroir de la salle de bains et les émotions dans les odeurs de la cuisine. J'ai caché l'intime sous mon lit et j'ai soigneusement rangé les souvenirs au grenier. C'est une maison que j'habite et qui m'habite aussi. Je n'en ai pas les clefs tous les jours mais je m'y sens bien. Bienvenue à ma journée portes ouvertes ».

iligrane

COFFIN. ALICE

LE GÉNIE LESBIEN

Grasset, 2020

Dans cet essai intime, Alice explore pourquoi, 72 ans après Le Deuxième Sexe. le constat de Simone de Beauvoir «le neutre, c'est l'homme » est toujours d'actualité. Elle raconte son activisme avec «La Barbe», dénonçant le monopole masculin blanc sur le pouvoir, le prestige et l'argent. Elle aborde l'ouverture de la PMA à toutes, la libération de la parole après #MeToo et questionne les défis liés au coming out et à l'émancipation féminine.





COJEAN, ANNICK; COUTURIER, SOPHIE; REVEL, SANDRINE: LAVIALLE, MYRIAM

UNE FAROUCHE LIBERTÉ: GISÈLE HALIMI, LA CAUSE DES FEMMES

Grasset, 2022, BD

De son enfance en Tunisie à son refus des rôles de genre imposés, en passant par son rêve de devenir avocate, Gisèle Halimi a mené des combats maieurs: défense des militant-e-x-s torturé-e-x-s des indépendances tunisienne et algérienne. création de l'association «Choisir la cause des femmes», lutte pour le droit à l'avortement, contre le viol et pour la parité. Une vie dédiée à la justice, à la cause féministe et à transmettre aux jeunes générations le flambeau de la révolte.

iligrane

DELAVAUX. CÉLINE

LA VOIX DES FEMMES: CES GRANDS DISCOURS QUI ONT MARQUÉ L'HISTOIRE

De la Martinière Jeunesse, 2019

À toutes les époques, partout dans le monde, des femmes ont élevé leur voix pour défendre de grandes causes, dénoncer les injustices et les erreurs de l'humanité. Leurs paroles ont bouleversé le monde et résonnent encore aujourd'hui dans l'actualité brûlante. Emmeline Pankhurst, Louise Michel, Eleanor Roosevelt, Simone Veil, Malala Yousafzai, Naomi Wadler, et bien d'autres, parfois oubliées, sont célébrées dans cet ouvrage qui souligne la puissance du langage et de l'espoir.



DELVAL, QUENTIN

COMMENT DEVENIR MOINS CON EN DIX ÉTAPES

Hors-d'atteinte, 2023

En poursuivant un travail de déconstruction autour des pensées sur la masculinité ou les relations femmeshommes, Quentin Delval parle de situations concrètes et quotidiennes, que tout le monde traverse et propose des solutions ambitieuses et réalistes.



DESPENTES, VIRGINIE

KING KONG THÉORIE

Grasset, 2006

En racontant pour la première fois comment elle est devenue Virginie Despentes, l'autrice de Baise-moi conteste les discours bien-pensants sur le viol, la prostitution, la pornographie. Manifeste pour un nouveau féminisme.







DOCKRILL, LAURA

LE ROUGE À LÈVRES

Talents Hauts, 2021



Dans cet album pour les tous jeunes enfants, l'autrice déjoue avec humour les stéréotype de genre et les grosses bêtises des enfants. «Le rouge à lèvres de maman traînait sur la coiffeuse. J'ai fait bien attention à ne pas dépasser. Après, tout était vraiment MA-GNI-FIQUE!»

iligrane

DUNHAM, LENA; APATOW, JUDD; KONNER, JENNI

GIRLS

HBO Home Entertainment, 2013, DVD

L'entrée dans la vie active de quatre jeunes filles d'une vingtaine d'années, de leurs déboires à leurs réussites. Les principaux aspects du personnage principal ont été inspirés par certaines expériences de Lena Dunham, une des actrices, créatrice et productrice principale de la série.

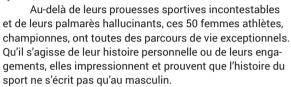
iligrane



DUPONT, RÉGIS; DE SWETSCHIN, VALÉRIE; SZLAMKA, SHEINA

CHAMPIONNES: 50 FEMMES QUI ONT MARQUÉ L'HISTOIRE DU SPORT

Eyrolles, 2024



iligrane

GERWIG, GRETA

BARBIE

Warner bros home Entertainment, 2023, DVD

À Barbie Land, vous êtes un être parfait dans un monde parfait. Sauf si vous êtes en crise existentielle, ou si vous êtes Ken.







GILSON, DAVID

BICHON

Glénat, 2013-2017, BD



Se déguiser en princesse pour un goûter d'anniversaire, jouer à l'élastique, entamer une chorégraphie en pleine cour de récré... Un peu compliqué quand on aime faire toutes ces choses et qu'on est un petit garçon de 8 ans. Mais pas pour Bichon: il transgresse les règles de la société sans même s'en rendre compte! Heureusement, sa famille et ses amis l'aiment tel qu'il est.

Bm filigrane

GROSSMAN, NATHAN

I AM GRETA: L'ESPOIR DE LA JEUNESSE

Kimbo, 2021, DVD

I Am Greta donne un aperçu surprenant de la personnalité fascinante de cette jeune femme suédoise, qui se bat sans relâche et sans compromis pour la protection du climat et un avenir meilleur pour touxtes.







GUGGENHEIM, DAVID

IL M'A APPELÉE MALALA

Fox Searchlight Pictures, 2015, DVD

Trois ans après l'attaque qui l'a laissée en partie sourde et paralysée d'une partie du visage, Malala Yousafzai raconte sa nouvelle vie en Angleterre, à Birmingham, où sa famille est réfugiée depuis son attaque. On la suit dans la vie de tous les jours, dont celui où, pour son seizième anniversaire, elle prononce un discours devant l'Organisation des Nations Unies.





HALIMI, GISÈLE; COJEAN, ANNICK

UNE FAROUCHE LIBERTÉ

Grasset, 2020

Gisèle Halimi, avocate, militante et politicienne, témoigne de son parcours et de son activisme, de la lutte contre la colonisation à la cause des femmes. Elle invite les jeunes générations à s'engager pour l'égalité de genre.









IRFNF

LA TERREUR FÉMINISTE

Editions Divergences, 2021

«Le féminisme n'a jamais tué personne ». Cette phrase est brandie depuis des décennies par le discours féministe majoritaire. Mais est-il vrai que le féminisme n'a jamais tué personne? Elles s'appellent Maria, Noura, Judith, Diana, Christabel. Elles ont fait usage de la violence contre le patriarcat. Elles ont touché au grand tabou. Pour nourrir une réflexion sur la place de la violence dans la lutte contre le patriarcat, Irene, 21 ans, nous raconte l'histoire de ces femmes violentes.







LAURENT-MAYARD, ALINE

LIBÉRÉS DE LA MASCULINITÉ: COMMENT TIMOTHÉE CHALAMET M'A FAIT CROIRE À L'HOMME NOUVEAU

Jean-Claude Lattès, 2022

Dans ce livre entre étude d'un phénomène de la pop culture, enquête journalistique et essai personnel, Aline Laurent-Mayard interroge avec drôlerie et beaucoup d'esprit le rapport que nous entretenons avec la masculinité, avec les normes de genre et la binarité. Que l'on soit homme, femme, non-binaire, une chose est certaine: face aux injonctions sociétales, tout le monde gagnerait à se sentir plus libre.







LECOQ, TITIOU

LES GRANDES OUBLIÉES: POURQUOI L'HISTOIRE À EFFACÉ LES FEMMES

L'Iconoclaste, 2021

De tout temps, les femmes ont agi. Elles ont régné, écrit, milité, créé, combattu, crié parfois. Et pourtant elles sont pour la plupart absentes des manuels d'histoire. De l'âge des cavernes à nos jours. Titiou Lecog s'appuie sur les découvertes les plus récentes pour analyser les mécanismes de cette vision biaisée de l'Histoire. Elle redonne vie à des visages effacés, raconte ces invisibles, si nombreuses, qui ont modifié le monde.







I FXIF

UNE HISTOIRE DE GENRES: GUIDE POUR COMPRENDRE ET DÉFENDRE LES TRANSIDENTITÉS

Marabout, 2021

Un quide pour déconstruire les nombreux stéréotypes liés à la transidentité, s'émanciper des normes et des constructions sociales et comprendre la lutte pour les droits des personnes trans. Lexie, diplômée en histoire de l'art et sociologie de l'art, militante engagée, a fondé le compte @aggressively_trans, où elle réalise un rigoureux travail de déconstruction et d'éducation sur les transidentités.







LUCAS, MORGAN N.

CECI N'EST PAS UN LIVRE SUR **LE GENRE**

Hachette pratique, 2024

Afin de comprendre les principes du genre, l'auteur offre un regard éclairé et documenté sur la guestion. Il évogue notamment l'assignation et l'éducation genrée, l'inionction à la virilité, la construction de la binarité ou encore les transidentités.

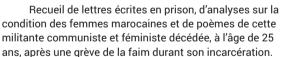




MENEBHI. SAÏDA

LES BRAS CHARGÉS DE FUSILS. LA TÊTE DE POÈMES

Premiers matins de novembre. 2023





MORIN, FABIEN; HOPMAN LAURENT; DERAIN JUI IEN

NÉES REBELLES:JEUNES FILLES AU POING LEVÉ

Deman, 2023, BD



Roman graphique révélant l'histoire personnelle et méconnue de six jeunes filles: Greta Thunberg, activiste suédoise pour l'écologie, Malala Yousafzai, militante pakistanaise pour les droits des femmes, Yusra Mardini, championne de natation syrienne aidant des réfugié-e-x-s, Melati et Isabel Wijsen, militantes indonésiennes pour le climat, et Emma Gonzalez, américaine engagée contre les armes à feu.



MR TAN

MORTELLE ADÈLE

Tourbillon, 2012



Mortelle Adèle raconte le quotidien d'une petite fille au caractère bien trempé prénommée Adèle, qui porte un regard cynique et sans concession sur le monde qui l'entoure!



PAGE, ELLIOT

PAGEBOY: AUTOPORTRAIT D'UN ARTISTE

Kero, 2023

Après avoir passé des années à vivre la vie que l'on attendait de lui, Elliot Page parvient à poser des mots sur sa dysphorie de genre et entame un parcours de transition. Dans ce texte sincère et bouleversant, Elliot Page nous raconte le cheminement qui l'a mené à faire son coming out trans. Il nous ouvre aussi les portes d'une industrie hollywoodienne en pleine évolution depuis le mouvement #MeToo.



PERROT, MICHELLE; CASTILLO, EDUARDO

LE TEMPS DES FÉMINISMES

Grasset, 2023

Ce livre explore l'histoire du patriarcat et des progrès vers l'égalité, mais aussi les grands débats sur le droit à disposer de son corps, l'essentialisme, l'universalisme, #MeToo. On y dialogue avec Olympe de Gouges, Hubertine Auclert ou Simone de Beauvoir, ainsi qu'avec la nouvelle génération de penseuses et de militantes. Théorique et autobiographique, ce texte met en perspective les clivages du féminisme contemporain, avec la générosité et la distance d'historienne de Michelle Perrot.





PLAYRESS

WHO'S SHE? [QUI EST-CE?]: A MIGHTLY WOMEN'S STORIES

Playeress, 2018, JEU

Le jeu *Qui est-ce* ? revisité qui met à l'honneur les femmes et les féministes. Jeu de déduction à deux, où l'on doit deviner l'identité de la femme piochée par son adversaire en lui posant des questions sur ses accomplissements et compétences. 28 portraits de femmes qui ont eu le courage d'être différentes et de prendre des risques. Leurs réussites, leurs aventures, leurs découvertes et leurs inventions vous inspireront à passer à l'action.



SABBAH, BLANCHE

MYTHES ET MEUFS

Dargaud, 2022, BD

Ève, Blanche-Neige, Shéhérazade, la Petite Sirène, la reine de Saba... Presque toujours envisagées à travers le prisme masculin, ces héroïnes ont servi à alimenter des stéréotypes et à maintenir les femmes dans un rôle subordonné, figé et caricatural: la dangereuse pécheresse, l'épouse dévouée, la femme fatale, la douce ingénue... Et si les mythes étaient, enfin, racontés par les meufs?



SATTOUF, RIAD

LES CAHIERS D'ESTHER

Allary Éditions, 2017-2024, BD



Les Cahiers d'Esther nous raconte le quotidien d'une toute jeune fille qui croque la vie à pleines dents. C'est l'histoire de l'enfance, de l'école, des copains, des corps qui changent, de l'envie de devenir une ado!

BM





SLIM INÈS

BAD BITCHES ONLY

Playgender games, 2019, JEU



Le jeu de cartes féministe *Bad Bitches Only* célèbre les femmes et les minorités de genre qui ont marqué l'histoire. L'objectif est de faire deviner un maximum de personnalités aux membres de son équipe en un temps limité! Pour cela vous pouvez utiliser des mots, des mimes ou des dessins en fonction des manches!





STRENGHOLT, MAAIKE

DRAG QUEEN: MEMORY GAME

BIS Publishers, Maaike Strengholt, 2021, JEU

Le Memory des drag queens explore les histoires incroyables et héroïques de drag queens des Pays-Bas, qui partagent leurs histoires étonnantes et des leçons de vie qui donnent à réfléchir.

iligrane

YOUSAFZAI, MALALA

MOI, MALALA, JE LUTTE POUR L'ÉDUCATION ET JE RÉSISTE AUX TALIBANS

Librairie Générale Française, 2013

Quand les talibans prirent le contrôle de la vallée du Swat, au Pakistan, une enfant éleva la voix. Refusant l'ignorance à laquelle la condamnait le fanatisme, Malala résolut de se battre pour continuer d'aller à l'école. Son courage faillit lui coûter la vie: en octobre 2012, à 15 ans, elle est grièvement blessée d'une balle dans la tête. Cet attentat censé la faire taire l'a au contraire confortée dans son engagement en faveur de l'éducation des filles dans son pays et à travers le monde.







LES JEUNES SE MOBILISENT

À chaque génération, des jeunes se mobilisent pour leurs droits ou en solidarité avec d'autres jeunes du monde entier. Ces mouvements naissent souvent à petite échelle et sont portés par de jeunes personnes engagées. Des rassemblements et actions anonymes dans les quartiers et les écoles aux mouvements comme Mai 68, Femme, Vie, Liberté en Iran ou les récentes mobilisations mondiales de soutien à Gaza, l'histoire est émaillée de cette participation active des jeunes à la vie publique et politique.

ABRÜPT

NOUS SOMMES PARTOUT

Abrüpt, 2021

Nous sommes partout collecte et partage des voix antifascistes, féministes, anticapitalistes, antiracistes et antispécistes. Droits des migrant-e-x-s, engagement contre toutes les formes d'oppression de nos sociétés, pour les droits LGBTIQ+, contre les écocides, pour les droits des personnes travailleuses du sexe, tous ces textes sont hébergés sur noussommespartout.org. Ce livre est une première sauvegarde de cette base de données en ligne.

filigrane

ALLIANCE DES FEMMES POUR LA DÉMOCRATIE; MLF-PSYCHANALYSE ET POLITIQUE

DES IRANIENNES: FEMME, VIE. LIBERTÉ 1979-2024

Des femmes-Antoinette Fouque, 2024

Le mouvement «Femme, vie, liberté » né en Iran en septembre 2022 embrase le pays et rencontre une répression extrêmement violente : meurtres, arrestations arbitraires, tortures, conditions de détention inhumaines... Contre la misogynie et l'autoritarisme, les protestations et manifestations initiées par les Iraniennes sont relayées dans le monde entier.

iligrane

BAUER, MONIQUE

FILLES DE MAI: 68 MON MAI À MOI: MÉMOIRES DE FEMMES

Le Bord de l'eau, 2018

Des témoignages de femmes, issues d'un groupe d'écriture, qui font part de leur expérience des événements de mai 1968 et de leur vie d'alors



винотивори

BEKA; MEHU, CAMILLE

FILLES UNIQUES

Dargaud, 2021-2024, BD



Paloma, Céleste, Sierra, Apolline et Chélonia sont «les filles zarbies, les solitaires, les rejetées du lycée». Elles traînent chacune à leur manière leur histoire et leur solitude. Mais sous l'impulsion de Chélonia, elles décident de former «le club des mal-barrées», pour unir leurs différences et vaincre leurs démons.



BÉRÈS, JULIE; GUEZ, LISA; KEISS, KEVIN; ZENITER, ALICE

DÉSOBÉIR

L'œil du prince, 2023

Chacune à sa manière, quatre jeunes filles issues de la deuxième ou troisième génération d'immigration témoignent d'un NON posé comme acte fondateur. «Non» face aux volontés du père, face aux inionctions de la communauté, face à la double peine que sont le machisme et le racisme. S'opposer pour trouver sa voix et la faire entendre, pour pouvoir danser, faire du théâtre, écrire, prier. Cet ouvrage raconte les histoires de ces jeunes femmes obstinées et désobéissantes.



BERGÈS, KARINE; BINARD, FLORENCE; **GUYARD-NEDELEC. ALEXANDRINE**

FÉMINISMES DU XXIº SIÈCLE: UNE TROISIÈME VAGUE?

Presses universitaires de Rennes, 2017

Une cartographie des féminismes des années 2000. Les autrices interrogent le renouveau et la légitimité des théories et les modalités d'action de nouvelles générations de militantes. Elles s'intéressent également à la manière dont elles dialoquent avec leurs aînées tout en s'appropriant de nouveaux outils, pour construire des solidarités transnationales et affronter les enjeux de sociétés en mutation.





BERTHIAUME, ANNABELLE

GRÈVE DES STAGES, GRÈVE DES FEMMES: ANTHOLOGIE D'UNE LUTTE FÉMINISTE POUR UN SALAIRE ÉTUDIANT (2016-2019)

Remue-Ménage, 2021

Cet ouvrage retrace les temps forts d'une lutte étudiante et féministe pour un salaire étudiant et documente la mobilisation organisée dans diverses régions du Québec de 2016 à 2019.



CANTIN, ILLANA

ROSE RAGE

Le Livre de poche jeunesse, 2022



Au lycée, une élève est renvoyée après avoir frappé un garçon qui lui a touché les fesses dans la file d'attente menant à la cantine. Prenant parti pour sa camarade, Rachèle encourage toutes les filles et les femmes de l'établissement scolaire à faire grève pour protester contre cette injustice.





COLLECTIF

TU ES LA SOEUR QUE JE CHOISIS

Le Courrier : Éditions d'en bas. 2019

Alors que les discriminations sociales que subissent les femmes ont été dénoncées le 14 juin 2019 lors d'une grève féministe dans toute la Suisse, des écrivaines et illustratrices de Suisse romande se sont emparées du sujet sous forme littéraire et artistique.



COLLECTIF

JUNGE FRAUEN* JEUNES FEMMES* GIOVANI DONNE*

Questions au féminin, Commission fédérale pour les questions féminines CFQF, 2022

Les jeunes femme-x-s marquent de leur empreinte les mouvements sociaux actuels. Elles élèvent la voix, font la grève et revendiquent. Climat, grève féministe, actions contre la violence, travail de care, art, lutte contre racisme, santé sexuelle, droits queer, migration, mandats politiques: les protagonistes de ce numéro ont des horizons variés. Elles nous expliquent pourquoi elles luttent et quel avenir elles souhaitent.





DÅSNES, NORA; PASQUIER, AUDE

LE JOUR OÙ J'AI VOULU SAUVER LA FORÊT

Casterman, 2023



«Vous, les adultes, vous trouvez ça «mignon» que nous, les ados, nous soyons «engagés». Mais quand il s'agit de nous écouter, il n'y a plus personne. Vous savez quoi? C'est terminé, j'en ai marre d'être mignonne!». Lorsque le conseil de son collège décide de raser la forêt avoisinante pour agrandir le parking, Bao décide de tout tenter pour éviter la catastrophe. Ses amies de toujours, Emma et Linnéa, vont lui venir en aide.

Bm filigrane

DE DARDEL, JULIE

RÉVOLUTION SEXUELLE ET MOUVEMENT DE LIBÉRATION DES FEMMES À GENÈVE (1970-1977)

Antipodes, 2007

Dans la décennie suivant les événements de 1968, un renouveau du féminisme prend son essor au niveau international. L'onde de choc, partie des États-Unis, atteint progressivement l'Europe. Partout, les jeunes féministes affichent leur radicalité et marquent une rupture avec la première vague féministe qui s'était battue pour l'égalité des droits et l'amélioration de la condition des femmes: le nouveau mouvement réclame la libération des femmes et appelle au renversement de la société patriarcale.





DUPOUX-COUTURIER, IRÈNE

DES 30 GLORIEUSES AUX 30 ETONNANTES: OÙ ALLONS-NOUS?

Chronique sociale, 2024

Dans ce texte, l'autrice partage, avec humour, son parcours et appelle à réfléchir aux enjeux de transmission. Elle explore les différents signaux et mouvements des métamorphoses sociétales et les questionne. Les enieux d'égalité, le capitalisme ou les mutations des institutions sont notamment abordés.



EMMERICH, ROLAND

STONEWALL

Condor Entertainment, 2018, DVD

Le 28 juin 1969, des émeutes éclatent au bar Stonewall Inn à New York, un soulèvement qui changera à jamais les luttes pour les droits des personnes LGBTIQ+ et donnera naissance, par la suite, à la première marche des fiertés. Ce film invite à se plonger dans cet événement fondateur. En plus du film de Roland Emmerich, ce coffret contient Stonewall Uprising et Pay It No Mond, qui retrace la vie de Marsha P. Johnson, l'icône transgenre de cette époque.







FILLIEULE, OLIVIER; BÉROUD, SOPHIE; MASCLET, CAMILLE: SOMMIER, ISABELLE

CHANGER LE MONDE. **CHANGER SA VIE:**

ENQUÊTE SUR LES MILITANTES ET LES MILITANTS DES ANNÉES 1968 EN FRANCE

Actes Sud. 2018

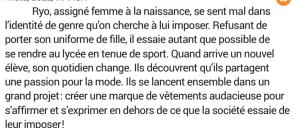
Une trentaine de personnes issues de la recherche dressent un portrait vivant de militant-e-x-s ordinaires des syndicats ouvriers, des gauches alternatives et des féminismes. centré sur cinq métropoles régionales, de 1966 à 1983: Marseille, Lyon, Nantes, Rennes et Lille. Cette mosaïque d'histoires apporte un éclairage des soixante-huitard-e-x-s, de leur carrière professionnelle, de leur vie affective, et de la continuité de leurs engagements.



GAKU, KEITO

BOYS RUN THE RIOT

Akata, 2022, MANGA







KASMAÏ, SOROUR

FEMME, RÊVE, LIBERTÉ: 12 HISTOIRES INÉDITES

Actes Sud. 2023

Que signifie être une femme aujourd'hui en Iran? Quelles sont les raisons de la colère qui a embrasé le pays depuis le 16 septembre 2022, jour où la jeune Mahsa Jîna Amini a succombé aux coups de la police des mœurs? À l'invitation de Sorour Kasmaï, douze autrices iraniennes racontent, sous des formes diverses, ce qu'évoquent pour elles les trois mots qui résonnent depuis: femme, vie, liberté. Douze voix qui viennent s'unir au cri de cette révolte.

iligrane

KUSANO, YOSHIKO; MINJOLLE, CAROLINE; PALAZZI, FRANCESCA

NOUS: AU COEUR DE LA GRÈVE FÉMINISTE

Collectif Frauenstreikfotografinnen, 2020

Le 14 juin 2019, des centaines de milliers de personnes ont manifesté dans les rues de la Suisse pour clamer haut et fort la cause des femme-x-s. C'est un fait: en Suisse, pays considéré à maints égards comme un modèle, les femmes font encore face à de nombreuses discriminations dans la vie publique comme dans leur vie privée. Ce livre rassemble 83 photographies de la grève prises aux quatre coins de la Suisse et documente ainsi cette mobilisation historique sous diverses perspectives.





LECOQ, TITIOU

LES FEMMES AUSSI ONT FAIT L'HISTOIRE

Les Arènes ieunesse



L'Histoire telle qu'on l'enseigne encore à l'école ne tient pas compte du rôle des femmes au fil des siècles. A la Préhistoire, elles chassaient. Au Moyen Age, elles bâtissaient des cathédrales ou gouvernaient des fiefs. Elles se sont battues lors de la Révolution. Au XX° siècle, elles ont lutté pour obtenir l'égalité des droits. Pendant la Seconde Guerre mondiale, elles aussi ont été résistantes. L'histoire s'écrit désormais avec les femmes!

BM filigrane

MAKAREMI, CHOWRA

FEMME! VIE! LIBERTÉ!: ÉCHOS D'UN SOULÈVEMENT RÉVOLUTIONNAIRE EN IRAN

La Découverte, 2023

Une chronique du mouvement de protestation en faveur des droits des femmes et pour la liberté, né en Iran au cours de l'année 2022, à la suite de la mort de Jina Mahsa Amini après son arrestation par la police des mœurs. Au jour le jour, l'autrice raconte les manifestations, les actions militantes et leur répression impitoyable par le pouvoir en place.



MALLE, MIRION

CLÉMENCE EN COLÈRE

La Ville Brûle, 2024, BD

Dans Clémence en colère. Mirion Malle et son héroïne Clémence nous montrent que la colère peut parfois nous dévorer, mais qu'elle peut aussi être joyeuse, féroce et émancipatrice. Au fil d'un récit émouvant et puissant rythmé par les séances d'un groupe de parole réunissant des femmes victimes de violences, nous suivons la reconstruction et l'évolution de Clémence. La force du collectif, le soutien. l'amour et l'amitié sont au cœur de ce roman graphique.

iligrane

PERENNÈS, MARIE; DEPARDON, SIMON

RIPOSTE FÉMINISTE

Arte éditions, 2023, DVD

Partout en France, elles sont des milliers de jeunes femmes à dénoncer les violences sexuelles et sexistes qu'elles subissent au quotidien. La nuit, armées de feuilles blanches et de peinture noire, elles collent des messages de soutien aux victimes et des slogans contre les féminicides. Certaines sont féministes de longue date, d'autres n'ont jamais milité, mais toutes se révoltent contre ces violences qui ont trop souvent bouleversé leurs vies. Le sexisme est partout, elles aussi!







ROJTMAN, SUZY

FÉMINISTES!: LUTTES DE FEMMES. LUTTE DE CLASSES

Éditions Syllense, 2022

Le mouvement féministe contemporain en France a plus de cinquante ans. Dans cette histoire, la «tendance lutte des classes » est souvent oubliée. Ce livre revient sur cette histoire occultée. Il aborde l'histoire pionnière du Mouvement de libération des femmes en France et de toutes ses tendances: celle des groupes femmes créés dans les entreprises, les quartiers. celle des militantes de gauche, des syndicalistes, qui, impliquées avec conviction, ont bataillé dans leurs organisations respectives.





SATRAPI, MARJANE

FEMME, VIE, LIBERTÉ

L'Iconoclaste, 2023, BD

Le 16 septembre 2022, en Iran, Mahsa Amini, étudiante, meurt sous les coups de la police des mœurs parce qu'elle ne porte pas strictement le voile. Son martyre soulève une vaque de protestations qui s'étend à l'ensemble du pays. Pour son premier anniversaire, 17 bédéistes d'Europe, des États-Unis et d'Iran s'unissent au mouvement.







THOMAS, ANGIE

THE HATE U GIVE = LA HAINE QU'ON DONNE

Nathan, 2018



Starr à seize ans, elle est noire et vit dans un quartier rythmé par les guerres entre gangs et les descentes de police. Chaque jour, elle rejoint son lycée blanc situé dans une banlieue chic et fait le grand écart entre ces deux mondes. Sa vie vole en éclats le soir où son ami Khalil est tué de trois balles dans le dos par un policier. Starr est la seule témoin. Tandis que son quartier s'embrase, tandis que la police cherche à enterrer l'affaire, Starr va apprendre à redresser la tête.

Bm filigrane

THOURY, CLAIRE

S'ENGAGER: COMMENT LES JEUNES SE MOBILISENT FACE AUX CRISES

Les petits matins, 2023

L'autrice s'intéresse à l'évolution des formes d'engagement des jeunes afin de comprendre leurs motivations et en quoi celles-ci diffèrent de celles de leurs aîné-e-x-s. Elle s'interroge sur ce que ce changement dit de la société et sur les rapports de la jeunesse avec les institutions. Le rôle des organisations de l'économie sociale et solidaire est notamment abordé.



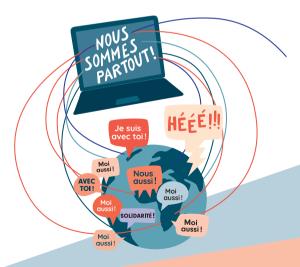
WINTER, JEANETTE

NOTRE MAISON BRÛLE: L'APPEL DE GRETA THUNBERG POUR SAUVER LA PLANÈTE

Gallimard jeunesse, 2020

Jeanette Winter retrace le parcours et l'engagement de la jeune militante Greta Thunberg dans un album qui invite chaque personne à prendre conscience de l'urgence écologique et à s'engager.







À LA DÉCOUVERTE DE SOI ET DES AUTRES

La jeunesse est aussi l'âge de toutes les découvertes, des plus heureuses et excitantes aux plus douloureuses, lorsque l'apprentissage de la réalité douche la naïveté de l'enfance.

Les normes de genre y sont omniprésentes et la pression de s'y conformer, énorme. Sexualité, consentement, genre et questions queers, les sujets d'exploration ne manquent pas.

Heureusement, car dans l'apprentissage de soi réside le pouvoir émancipateur de se libérer des carcans!

ABRAHAMSON, LENNY; MACDONALD, HETTIE

NORMAL PEOPLE

Fifth season, 2024, DVD

Dans un lycée d'une petite ville de l'ouest de l'Irlande, Connell est un jeune athlète populaire, séduisant et intelligent. À l'inverse. Marianne est une fille solitaire, intimidante. venant d'une famille aisée, qui fait tout pour éviter ses camarades de classe. Des étincelles naissent entre les deux et une relation aussi étrange qu'indélébile se développe alors entre les deux adolescent-e-s.

Tiligrane

ALESSANDRIN. ARNAUD

JEUNESSE: DE NOUVELLES IDENTITÉS DE GENRE?

La Documentation française, 2023

Docteur en sociologie et spécialiste du genre et des discriminations, l'auteur établit une synthèse des savoirs de la recherche clinique ainsi que des sciences humaines et sociales sur la question des identités de genre. Il en explique les notions clés afin d'éclairer les enjeux des débats autour du sujet.





BEAULIEU, BAPTISTE

TOUS LES SILENCES NE FONT **PAS LE MÊME BRUIT**

L'Iconoclaste, 2024

De l'enfance à l'homoparentalité, en passant par l'adolescence, l'écrivain et médecin revient sur des moments clés de son existence, lui ayant permis de se construire, pour rendre compte de l'homophobie persistante à laquelle il est confronté – qu'elle soit visible ou insoupconnée – à travers les préjugés, le harcèlement, la mise à l'écart ou les silences.



BOUCHERIE. ALEXIA

TROUBLES DANS LE **CONSENTEMENT:**

DU DÉSIR PARTAGÉ AU VIOL. OUVRIR LA BOITE NOIRE DES RELATIONS SEXUELLES

Les pérégrines, 2019

Une réflexion autour des notions de consentement et de viol. À partir de témoignages de jeunes adultes, l'autrice montre l'influence des définitions juridiques et de leurs transmissions médiatiques sur la sexualité et met en avant des possibilités de relations plus égalitaires.







CALLENDER, KACEN

FELIX EVER AFTER

Slalom 2021



Felix cumule les étiquettes – noir, queer, trans – mais son identité reste trouble. Comment avancer dans la vie quand on n'arrive pas même à savoir qui l'on est? Alors qu'il lutte pour s'affirmer, le jeune homme va devoir faire face aux critiques et aux jalousies. Mais dans l'épreuve vont éclore les plus grandes amitiés et la plus belle des histoires d'amour.



CASTRO, CATHERINE

APPELEZ-MOI NATHAN

Payot graphic, 2018, BD

Nathan vit une enfance joyeuse, jusqu'à ce que l'adolescence arrive et lui rappelle tout le temps qu'il serait une fille. Nathan est le seul à savoir qu'il est un garçon. Devenir « il » aux yeux de touxtes et pouvoir être enfin luimême va être son combat.









CATHRINE. ARNAUD

ROMANCE

Robert Laffon, 2020

Vince est un adolescent bien dans sa peau mais capable de violence dès que quelqu'un, au lycée, l'insulte parce qu'il est gay. Très romantique, il attend le grand amour qui ne vient pas, refusant de vivre sa première fois avec une amourette de passage. Il regarde des dizaines de films. Mais lorsqu'il tombe enfin amoureux, il s'agit d'Octave, son ami de toujours.

BM

CHOLLET, MONA

RÉINVENTER L'AMOUR: COMMENT LE PATRIARCAT SABOTE LES RELATIONS HÉTÉROSEXUELLES

Zones, 2021

Nombre de personnes hétérosexuelles qui cherchent l'épanouissement amoureux ensemble se retrouvent très démunis face au troisième protagoniste qui s'invite dans leur salon ou leur lit: le patriarcat. Sur une question qui hante les féministes depuis des décennies et qui revient aujourd'hui au premier plan de leurs préoccupations, celle de l'amour hétérosexuel, ce livre propose une série d'éclairages.







CÔME, LÉO

JE SUIS UN HOMME TRANS

Paulette éditrice, 2022

Un homme trans est-il un homme comme les autres? Léo Côme se pose la question. Il constate qu'il ne peut pas soulever des frigos. Que des hommes veulent être amis avec lui à la salle de sport. Qu'il ne sait pas faire un feu. Qu'il ne sera jamais « un daron ». Qu'il aime danser, rire et monter le son. Très vite, le constat s'impose: l'homme qu'il est, Léo va devoir l'inventer. Ou peut-être retrouver celui qu'il a toujours été.

BM Tiligrane

CORDÉLIA

TANT QU'IL LE FAUDRA

Éditions Akata, 2021

Prudence, une jeune lesbienne qui cache son orientation sexuelle et découvre la vie parisienne, David, un étudiant ouvertement gay, Jade, une militante anti-validisme et Ina, une afro-féministe déjà dans la vie active, tentent, pour se faire entendre, de publier *HoMag* une revue LGBTIQ+. Mais entre amour, études, travail et autres réalités du quotidien, la vie n'est pas toujours simple.





DELATTRE, CAPUCINE

UN MONDE PLUS SALE QUE MOI

La Ville brûle 2023

L'histoire de l'éducation sexuelle et sentimentale d'une jeune fille qui a découvert l'amour en même temps que #MeToo.



DESPENTES, VIRGINIE

BYE BYE BLONDIE

Grasset, 2004

A 35 ans, Gloria est SDF à Nancy. Mais un soir, dans la rue, elle croise Éric, son premier amour, désormais parisien et présentateur star du petit écran, qui l'empêcha de sombrer vingt ans auparavant. Récit d'une adolescence dramatique, marquée par l'incompréhension de parents incapables d'amour, brisée par la violence et portrait d'une femme qui ne sait vivre que dans la souffrance.



DE TARRAGON, PAULINE

MINUSCULE FOLLE SAUVAGE

La Ville brûle. 2024. BD

« Qu'est-ce que je vaux si je suis seule? Ai-je le droit de disparaître dans la forêt? À quel moment puis-je décréter que je suis folle? » Dans cette œuvre, Pauline de Tarragon ouvre les portes de son laboratoire privé. C'est avec humour et poésie qu'elle livre un monologue intime qui touchera en plein cœur les introverti-e-x-s, les inadapté-e-x-s, les phobiques aussi bien du vide que du trop-plein, et les tristes de naissance.

BM filigrane

DÉTREZ, CHRISTINE

CRUSH: NOUVEAUX FRAGMENTS DU DISCOURS AMOUREUX

Flammarion, 2024

Le mot « crush » suscite de la curiosité et les jeunes qui l'utilisent peinent à le définir. S'appuyant sur des entretiens avec des jeunes de 13 à 25 ans, la sociologue Christine Détrez dissèque ce phénomène contemporain. Le « crush » est à la fois une rêverie légère et une obsession, un sujet inépuisable de conversation et le prétexte à des enquêtes infinies sur les réseaux sociaux. Ce livre brosse le portrait drôle et touchant d'une génération qui cherche à réinventer l'amour.



ENGMAN, PASCAL

FÉMINICIDE

Nouveau Monde Éditions, 2024

Lorsque le corps d'une jeune femme est retrouvé dans la banlieue de Stockholm, apparemment victime de la jalousie de son ex-petit ami, qui l'a tuée dans un accès de colère, la commissaire Vanessa Frank, sensible aux crimes contre les femmes, prend l'affaire à bras le corps. Mais une pièce du puzzle lui échappe encore. Un roman évoquant la question des « célibataires involontaires » appelés « incels ».



FELICIOLI, JEAN-LOUP

JE SUIS CAMILLE

Syros, 2019



L'histoire d'une petite fille trans. Un album émouvant et nécessaire. Cette rentrée est très importante pour Camille. Rejetée par ses ancien-e-s camarades d'école qui n'acceptaient pas sa différence, elle espère se faire des ami-e-x-s. Heureusement, elle devient rapidement copine avec Zoé, une fille débordant d'énergie. Mais Camille hésite à lui confier son secret





GARIN, ALIX

IMPÉNÉTRABLE

Le Lombard, 2024, BD

Un récit autobiographique dans lequel l'autrice évoque les difficultés liées à sa sexualité. A travers sa quête de guérison, d'émancipation et d'amour, elle raconte son combat pour reprendre possession de son corps et de son désir, mais aussi les échecs et les victoires qu'elle a rencontrées avant d'y parvenir.





JOHNSON, GEORGE

LE BLEU NE VA PAS À TOUS LES GARCONS

De Saxus, 2021



Le témoignage de l'auteur sur la vie des jeunes hommes noirs LGBTIQ+. De son enfance et son adolescence dans le New Jersey à sa vie d'adulte, il relate son parcours, ses premières relations sexuelles puis interroge les notions de genre et de masculinité.



KONAYAMA, KATA

LOVE ME FOR WHO I AM

Ototo, MANGA, 2021



Au lycée, Mogumo semble ne pas avoir d'ami-e-x-s, et ne paraît pas non plus chercher à s'en faire. Pourtant, son camarade Tetsu connaît exactement le lieu où Mogumo pourrait rencontrer des personnes qui lui ressemblent: le *Maid café* que tient sa sœur, où le service est assuré par des otokonoko, des garçons habillés en fille. Ni une ni deux, Tetsu propose à Mogumo d'y travailler. Mais qui a dit que Mogumo était un garçon?

filigrane

LAKHRISSI, TAREK

TOUT EST SI BRILLANT

Shed publishing, 2022



Amir adore chanter. Lorsque ses proches découvrent sa voix, tout le monde l'encourage à poursuivre son rêve: briller! Quelques accessoires, un peu de maquillage, une grande dose de courage et d'amour, voilà les ingrédients qui transformeront peut-être le rêve d'Amir en réalité.



LASBLEIS, HORTENSE

C'EST QUOI MON GENRE?

Actes Sud Jeunesse, 2023



Un documentaire sur le genre et les transidentités, proposant des témoignages, des définitions et des réponses aux questions que peuvent se poser les adolescent-e-x-s sur le sexe, le genre, la non-binarité, le processus de transition, le quotidien des personnes trans, entre autres.





LETOURNEUR, DAISY

ON NE NAÎT PAS MEC: PETIT TRAITÉ FÉMINISTE SUR LES MASCULINITÉS

La dispute, 2022

Militante féministe, trans, lesbienne et autrice du blog La Mecxpliqueuse, Daisy Letourneur s'attaque à la masculinité et expose ses théories sur le sujet.









LIFSHITZ, SÉBASTIEN

ADOLESCENTES

Ad Vitam Sarl, 2020, DVD

Emma et Anaïs sont inséparables et pourtant, tout les oppose. *Adolescentes* suit leur parcours depuis leurs 13 ans jusqu'à leur majorité. Cinq ans de vie où se bousculent les transformations radicales et les premières fois. À leurs 18 ans, on se demande alors quelles femmes elles seront devenues et où en sera leur amitié.







MANNING WALKER, MOLLY

HOW TO HAVE SEX

Condor Entertainment, 2023, DVD

Afin de célébrer la fin du lycée, Tara, Skye et Em s'offrent leurs premières vacances entre copines. Le trio compte bien enchaîner les fêtes et les nuits blanches. Pour la jeune Tara, ce voyage de tous les excès a la saveur électrisante des premières fois... jusqu'au vertige. Face au tourbillon de l'euphorie collective, est-elle vraiment libre d'accepter ou de refuser chaque expérience qui se présentera à elle?







MIKANKEY; OUAFFI, KARIM

ÊTRE GARÇON:LA MASCULINITÉ À CONTRE-COURANT

Édition du Ricochet, 2024



Masato, Youri, Feti, Antoine et Rose sont amis et pourtant, ils vivent leur masculinité différemment. En plongeant le lecteur dans leur vie d'adolescents, les auteurs présentent leurs personnalités ainsi que les problématiques auxquelles chacun fait face dans son quotidien tout en combattant le formatage.

BM filigrane

MOSTA, ERIN

LA SIRÈNE ET LA LICORNE

Rageot, 2018

Lili, 17 ans, est passionnée d'effets spéciaux et de maquillage de cinéma. Harcelée sur Internet par ses camarades de classe, elle part se reposer à la mer chez sa tante. Cris aime la voile et la natation. Plus à l'aise sur l'océan qu'avec les gens, elle est en vacances dans la maison familiale au bord de l'océan. Tout les oppose, pourtant les deux adolescentes s'attirent.



MURAIL, MARIE-AUDE

OH BOY!

Ecole des loisirs, 2018



Siméon, Morgane et Venise Morlevent sont orphelin-e-s depuis quelques heures et ont juré qu'iels ne seraient pas séparé-e-s. Iels ont pour objectif de quitter le foyer où iels ont été placé-e-s et de se trouver une famille.

BM

N'DIAYE, AÏDA

QU'EST-CE QUI FAIT MON GENRE?

Gallimard jeunesse, 2022



Une réflexion philosophique sur la différenciation du sexe, qui relève du biologique, et du genre, qui est une construction sociale et culturelle: comment faire la part des choses entre l'inné et l'acquis? Comment le genre se construit-il et quelles relations de domination produit-il dans l'espace social? Quel rôle jouent les images dans la manière dont chacun-e-x met en scène son propre genre?



ONO, HARUKA

AROMANTIC (LOVE) STORY

Akata, 2018-



Futaba Kiryû est une autrice de mangas à qui son éditeur propose de se lancer dans un genre particulier: le harem manga. Malgré le peu d'intérêt de la jeune femme pour le projet, celui-ci connaît un succès fulgurant et la condamne, elle qui ne comprend rien à l'amour, à dessiner la suite de ce shônen romantique.



OSEMAN, ALICE

HEARTSTOPPER

Hachette Roman, 2019 - , BD



L'histoire de la relation entre l'intellectuel rêveur Charlie et le rugbyman terre-à-terre Nick et de leurs ami-e-x-s, élèves d'une « grammar school ». Une histoire d'amour, d'ados, de découverte de soi, de coming-out, d'identités LGBTIQ+, de harcèlement scolaire, d'amitié et de santé mentale. Une série télévisée sous le même nom est diffusée sur Netflix





ROONEY, SALLY

NORMAL PEOPLE

Points, 2022

Originaires de la même ville d'Irlande, Connell et Marianne s'aiment depuis leur jeunesse, lui, issu d'un milieu populaire et elle, d'un milieu bourgeois. Au Trinity College de Dublin, Marianne s'épanouit tandis que Connell s'habitue mal à la vie estudiantine. Alors que le sort semble leur sourire, leur vie tourne au drame.



THOROGOOD, ZOE

IT'S LONELY AT THE CENTRE OF THE EARTH:

UN ROMAN AUTOBIOGRAPHIQUE

Hi Comics, 2024, BD

Dans une exploration autobiographique, l'autrice dépeint six mois de son quotidien alors qu'elle sombre au fil des jours dans une profonde mélancolie. Elle offre un regard intime sur son existence, celle d'une artiste dont la création est la raison de vivre, révélant sa lutte contre l'anxiété, la dépression et le syndrome de l'imposture, alors qu'elle se forge une carrière prometteuse.



VELLA, FANNY

COQUELICOT

Leduc graphic, 2023, BD

Le corps d'Emilie ne cesse de la trahir. Pourquoi la fait-il reculer d'un pas dès gu'un garçon l'approche? Pourquoi se ferme-t-il dès qu'elle essaie d'y insérer une protection périodique? Pourquoi a-t-elle si mal lors des rapports sexuels? Et ce rouge coquelicot qui lui monte aux joues dès qu'on s'adresse à elle. Emilie en vient à hair et craindre ce corps qui semble avoir une volonté propre. Mais qu'essaie-til donc de lui dire?

iligrane

VERVEL. GWENDOLINE

L'ODEUR DE LA PLUIE

Scrineo, 2021

Faustine et Mélodie, amies d'enfance, entrent en seconde où elles se font la promesse de sortir avec les deux garçons les plus populaires. De son côté, Fred espère un nouveau départ au lycée après des années de harcèlement scolaire du fait de sa transidentité. Alors que les plans de chacun-e-x semblent bien définis, Faustine et Fred découvrent une amitié qui pourrait tout changer.







INFORMATION: APPRENDRE ET DÉSAPPRENDRE

La connaissance est une denrée précieuse: comprendre le monde dans lequel on vit, son fonctionnement et les inégalités qu'il entretient sont des étapes nécessaires pour pouvoir s'y retrouver. Mais l'information et les canaux par lesquels elle est transmise ne sont pas neutres, loin de là. À l'ère des «fake news», de la remise en question du travail journalistique, de l'entre-soi d'opinion et des dégâts d'image de soi liés aux réseaux sociaux, apprendre et désapprendre les biais de genre demande une sacrée dose d'esprit critique!

ABÉCASSIS, ÉLIETTE

INSTAGRAMMABLE

Bernard Grasset, 2021

Sacha, Lou, Solal et Jade sont tous et toutes né-e-s au tournant des années 2000 et ont grandi bercé-e-s par la culture Instagram. Salomé, la star du lycée grâce à ses dizaines de milliers de followers sur le réseau social, symbolise cette jeunesse constamment connectée, entre histoires de cœur, fossé générationnel, dépendance et violence.

iligrane

AMSELLEM MAINGUY, YAELLE; VUATTOUX, ARTHUR

LES JEUNES, LA SEXUALITÉ ET INTERNET

Editions François Bourin, 2020

À partir d'une enquête menée auprès de 427 Français-e-x-s, des sociologues analysent l'impact des réseaux sociaux, de la pornographie ou du cyberharcèlement sur la sexualité des jeunes de 18 à 30 ans.







AUMONT CARNEL, CAMILLE

LES MOTS DU Q

Le Robert, 2023

Dénonçant les clichés qui se cachent derrière les mots véhiculant les sexualités, l'autrice invente de nouvelles expressions à même de lutter contre les violences sexuelles et sexistes ainsi que les tabous liés à l'intimité.



BARD, CHRISTINE; BLAIS, MÉLISSA; DUPUIS-DÉRI, FRANCIS

ANTIFÉMINISMES ET MASCULINISMES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI

PUF, 2019

Analyses des différentes expressions de l'antiféminisme depuis le XIX^e siècle. De Proudhon aux «incels» (célibataires involontaires), les contributions portent une attention particulière aux controverses créées par les différents masculinismes et à leur démarche victimaire.





BEATON, KATE

ENVIRONNEMENT TOXIQUE

Casterman, 2023, BD

Pour rembourser son prêt étudiant, Kate doit quitter la Nouvelle-Écosse et aller travailler dans les puits de pétrole de l'Ouest canadien. Souvent isolée, naviguant de site en site, la jeune femme découvre un monde marqué par le harcèlement quotidien, le sexisme et l'exploitation forcenée des ressources naturelles. Sans se départir de son humour, elle s'interroge sur la violence de cet univers.







CASTOR, LÉA

CORPS À CŒUR, CŒUR À CORPS

Lapin éditions, 2019, BD

Recueil de témoignages de personnes ayant décidé d'accepter leurs complexes liés à leur physique malgré les difficultés qu'ils représentent dans la vie quotidienne.

filigrane



CLAIR, ISABELLE

LES CHOSES SÉRIEUSES: ENQUÊTE SUR LES AMOURS ADOLESCENTES

Seuil. 2023

Enquête sociologique montrant les enjeux sociaux qui forment l'expérience de l'amour à la fin de l'adolescence. L'autrice évoque aussi la fabrication des normes.







CREUZET, MARINE

CORPS SOUS INFLUENCE: LES RÉSEAUX SOCIAUX, ENTRE CARCAN ET ÉMANCIPATION

L'harmattan, 2021

Étude du rapport au corps sur les réseaux sociaux. Décrivant le rôle des influenceurs et influenceuses sur des applications telles qu'Instagram dans la promotion de certains critères de beauté, l'autrice souligne que ces plateformes permettent également de dénoncer cette tyrannie de l'apparence et la pression sociale qui en résulte, à travers le développement de modèles alternatifs et émancipateurs.





DE SWAAN, ABRAM

CONTRE LES FEMMES: LA MONTÉE D'UNE HAINE MONDIALE

Editions du Seuil, 2021

Une démonstration des liens qui existent entre extrême droite et djihadisme, avec des positions qui se rejoignent au sujet de l'émancipation des femmes. Après un rappel des origines du patriarcat, qui s'inscrit dans la violence physique, l'auteur retrace les progrès accomplis pour la libération des femmes depuis 1945 et les ressentiments que cela suscite au sein de certains courants idéologiques.







DUPUIS-DÉRI, FRANCIS

LA CRISE DE LA MASCULINITÉ: AUTOPSIE D'UN MYTHE TENACE

Les éditions du remue-ménage, 2018

Une crise de la masculinité sévirait dans nos sociétés trop féminisées: les hommes souffriraient parce que les femmes et les féministes prennent trop de place. Parmi les symptômes de cette crise, sont évoquées les difficultés scolaires des garçons, l'incapacité des hommes à draguer, le refus des tribunaux d'accorder la garde des enfants au père en cas de séparation, sans oublier les suicides.







DUVELLE-CHARLES, ELVIRE

FÉMINISME ET RÉSEAUX SOCIAUX :

UNE HISTOIRE D'AMOUR ET DE HAINE

Hors d'atteinte, 2022

Recueillant les témoignages d'autres influenceuses féministes tout en retraçant son parcours depuis sa participation au mouvement des Femen jusqu'à la gestion de sa communauté *Clit Révolution* de plus de 120 000 abonné-e-x-s sur Instagram, l'autrice interroge la capitalisation et la violence du militantisme digital face à des algorithmes plus forts que les lois et à la vague réactionnaire qui s'annonce.







FERRARI, PAULINE

FORMÉS À LA HAINE DES FEMMES:

COMMENT LES MASCULINISTES INFILTRENT LES RÉSEAUX SOCIAUX

JC Lattès, 2023

Une exploration des discours masculinistes qui ont pour objectif de visibiliser et combattre la supposée souffrance des hommes face à une menace féministe. La haine dont ils font preuve à l'égard des femmes, notamment sur Internet et les réseaux sociaux, touche un public de plus en plus jeune.







FOGEL, BENJAMIN

LE SILENCE SELON MANON

Rivages, 2024

En 2025, une unité spéciale de la police est née pour faire face à la montée du harcèlement et de la violence sur les réseaux sociaux. Sébastien Mille, son directeur, s'intéresse aux groupes masculinistes de France, notamment le mouvement « Incel » né aux États-Unis et formé de célibataires malgré eux qui ont développé une haine des femmes.



HAINAUT, FLORENCE

CYBER HARCELÉE: 10 ÉTAPES POUR COMPRENDRE ET LUTTER

De Boeck supérieur, 2023

Des explications pour comprendre le fonctionnement du harcèlement misogyne en ligne et des conseils pour y faire face. Avec les témoignages de personnalités ou personnes inconnues qui en ont été victimes.



LAMY, ROSE

MOI AUSSI: METOO. AU-DELÀ DU HASHTAG

JC Lattès, 2022

En octobre 2017, #MeToo naissait sur les réseaux sociaux, initiant un mouvement de libération de la parole des victimes de violences sexistes et sexuelles. Neuf femmes artistes et autrices portent un regard singulier sur cette révolution féministe et rappellent que le combat doit continuer.







LEPORT, ÉDOUARD

LES PAPAS EN DANGER?: DES PÈRES À L'ASSAUT DES DROITS DES FEMMES

Éditions de la Maison des Sciences de l'Homme, 2022

Enquête sociologique sur les associations de pères séparés ou divorcés dénonçant le fait qu'ils sont trop souvent éloignés de leurs enfants par une justice favorisant les femmes. Après trois années d'investigation, l'auteur montre que ces groupes portent en réalité une cause antiféministe et qu'un quart d'entre eux est accusé de violences conjugales.





LEVINSON, SAM

EUPHORIA

Warner Bros Entertainment, 2022, DVD

Après un séjour dans un centre de désintoxication, Rue Bennett fait son retour au lycée. Le jour de la rentrée, elle fait la rencontre de Jules, une jeune adolescente trans, avec qui elle commence à tisser des liens très forts. Les deux jeunes femmes, ainsi que leurs camarades de classes et ami-e-x-s, évoluent dans un univers où la jeunesse n'a presque plus de tabou.



LIEBER, MARYLÈNE; CARDELLI, RÉBECCA; DEBONNEVILLE, JULIE; DAYER, CAROLINE

GENÈVE UNE VILLE ÉGALITAIRE? LES PRATIQUES DES FEMMES DANS LES ESPACES PUBLICS

Ville de Genève, Service Agenda 21-Ville durable, 2020

Les résultats de l'enquête intitulée *Genève, une ville* égalitaire? sur les pratiques des femmes dans les espaces publics genevois, confiée à la Professeure Marylène Lieber de l'Université de Genève. Parmi les éléments mis en avant, l'âge est un des facteurs explicatifs pour comprendre comment les violences de genre touchent différemment les femmes.





MICHELI-RECHTMANN, VANNINA

LES NOUVELLES BEAUTÉS FATALES:

LES TROUBLES DES CONDUITES ALIMENTAIRES COMME PATHOLOGIES DE L'IMAGE

Érès. 2022

L'autrice analyse les liens entre les troubles alimentaires et les représentations des corps des femmes. La beauté actuelle se définit par la maigreur, et les corps subissent une pression sociale liée à la prolifération des réseaux sociaux et des images retouchées. L'attention est portée sur la place et l'accommodation des femmes face à ces attentes.



MUTOMBO, KETSLA; SALMONA, LAURE

POLITISER LES CYBERVIOLENCES: UNE LECTURE INTERSECTIONNELLE DES INÉGALITÉS DE GENRE SUR INTERNET

Le Cavalier bleu, 2023

Co-fondatrices de l'association Féministes contre le cyberharcèlement, les autrices ont contribué à faire naître un nouveau regard sur ce type de harcèlement et à politiser le phénomène des cyberviolences en pointant leur caractère systémique, notamment en médiatisant à l'échelle internationale le hashtag #TwitterAgainstWomen.





N'DONGO, HAWA; LY, GRACE; PADJEMI, JENNIFER

NOS IDENTITÉS, CELLES QU'ON NOUS IMPOSE ET CELLES QU'ON CACHE

Rageot, 2022



«Voici mon identité! Elle était gommée, bafouée ou méprisée. On m'avait rendue invisible, inaudible. Ma voix éclate ici. À votre tour, faites-entendre la vôtre pour que les diversités jaillissent!». Six autrices, six voix de la diversité, réunies par l'association Diveka et les éditions Rageot. Issues d'un concours d'écriture organisé en 2021, ces six nouvelles abordent divers aspects et visages de la diversité.

Bm filigrane

PADJEMI, JENNIFER

FÉMINISMES & POP CULTURE

Stock. 2021

Un essai dans lequel la journaliste interroge les liens d'interdépendance entre consommation de masse et idéologie progressiste à travers notre rapport aux objets culturels populaires (séries télévisées, clips vidéo). En utilisant la culture populaire comme reflet de la société, l'autrice montre comment celle-ci a été notamment façonnée autour des questions de genre, de sexualité et de féminisme.







RONFAUT-HAZARD, LUCIE

INTERNET AUSSI, C'EST LA VRAIE VIE

La ville brûle, 2022



Des explications sur Internet et le numérique pour comprendre leur place prépondérante dans le quotidien des adolescent-e-x-s et comment ces médias peuvent influencer les goûts et les opinions.







SALIOU, MATHILDE

TECHNOFÉMINISME: COMMENT LE NUMÉRIQUE AGGRAVE LES INÉGALITÉS

Bernard Grasset, 2023

Mêlant essai et enquête, la journaliste analyse les formes de discrimination rampantes et ouvertes à l'égard des femmes répandues dans le monde numérique et sur Internet, qu'il s'agisse de communautés masculinistes, d'une industrie perpétuant l'entre-soi masculin ou de la marginalisation des femmes par divers comportements d'exclusion. Des pistes sont soulevées pour remédier à cet état de fait.







SPITALS ANNE, VEGAS AURORE

JE POSTE DONC JE SUIS ?!: LE JEU DE CARTES QUI S'ATTAQUE AUX NORMES DE BEAUTÉ VÉHICULÉES SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

Fcpf, 2021, JEU

Le jeu de cartes *Je poste donc je suis ?!* a pour objectif de permettre aux participant-e-x-s d'exprimer leur point de vue, d'ouvrir le débat, de faire réfléchir, d'échanger à propos de l'hypersexualisation et des normes de beauté sur les réseaux sociaux et leur impact sur la santé mentale des femmes.



TOUMAZOFF, ANNA

TA VIE SANS FILTRE: D'ALCOOL À VOYAGE: 100 MOTS POUR TOUT COMPRENDRE

Mango, 2022

Un dictionnaire sur l'adolescence et les questions existentielles qui occupent l'esprit à cet âge: transformations du corps, relations familiales, amicales et amoureuses, comportements à risque, entre autres.



YATUU

MOI, 20 ANS, DIPLÔMÉE, MOTIVÉE, EXPLOITÉE!

12 bis. 2011. BD

Du haut de ses 20 ans, Yatuu, jeune diplômée en arts et communication, plonge dans le monde impitoyable de la pub. Elle raconte dans cette BD son expérience douloureuse de stagiaire dans une agence de publicité.









L'ÉGALITÉ DE GENRE, ÇA S'APPREND

Tout au long de leur parcours et au moment d'entrer dans la vie active et citoyenne, les jeunes sont entouré-e-x-s par de nombreuses personnes, que ce soit dans le domaine familial, de l'éducation ou encore du travail social. Ces membres de l'entourage des jeunes ont un rôle primordial à jouer en matière d'égalité de genre, des modèles que ces personnes incarnent aux connaissances et ressources qu'elles transmettent. Tour d'horizon des outils d'éducation à l'égalité pour tous les âges.

ABRAMOW, CHARLOTTE

LE PETIT MANUEL SEX EDUCATION

Charlotte Abramow. 2020

Ce petit manuel ludique destiné aux adolescent-e-x-s n'est ni un ouvrage scientifique ni exhaustif. Il offre des informations inclusives et une vision positive de la sexualité, dans un objectif d'épanouissement.



ADICHIE, CHIMAMANDA NGOZI

CHÈRE IJEAWELE, OU UN MANIFESTE POUR UNE ÉDUCATION FÉMINISTE

Gallimard, 2019

Sous la forme d'une lettre adressée à une amie qui vient de mettre au monde une petite fille, l'écrivaine livre en quinze points ses conseils pour élever celle-ci. Elle examine les situations qui se présentent aux parents et explique comment déjouer les pièges du sexisme, montrant notamment le rôle essentiel du père dans l'éducation. Ce manifeste est l'un des premiers du genre à donner des conseils simples pour élever son enfant de façon à respecter la pleine égalité entre les genres et à l'encourager.



AYRAL, SYLVIE; RAIBAUD, YVES

POUR EN FINIR AVEC LA FABRIQUE DES GARCONS

Maison des sciences de l'homme d'Aquitaine, 2014

Ce deuxième volume est une réflexion sur le lien des garçons aux activités organisées en périphérie de l'école. Celles-ci participent fortement à la construction des identités sexuées et à leur bi-catégorisation, alignée le plus souvent sur les stéréotypes de genre. Quel pourrait être le rôle du sport, de la culture et des loisirs dans le renouvellement d'une réflexion sur la mixité et la coéducation des filles et des garçons?





DE L'ANIMATION

BACOU, MAGALIE; RAIBAUD, YVES

MIXITÉ DANS LES ACTIVITÉS DE LOISIR: LA QUESTION DU GENRE DANS LE CHAMP

L'Harmattan, 2011 - Agora : débats/jeunesses, n°59

Cet ouvrage porte sur la mixité dans les activités de loisir. Quatre articles ont été sélectionnés dont le fil conducteur réside dans les effets, les enjeux et les modalités de gestion de la mixité en termes d'égalité de genre et/ou de reproduction des stéréotypes. Mettre ensemble ou séparer les genres n'est jamais un choix neutre, dans la mesure où ce sont les valeurs, les normes sociales, la morale ou encore l'idéologie qui le déterminent



BAUDY, MATHILDE; DIEUMEGARD, TIPHAINE

LE PETIT ILLUSTRÉ DE L'INTIMITÉ: DE LA VULVE, DU VAGIN, DE L'UTÉRUS, DU CLITORIS, DES RÈGLES, ETC.

Atelier de la belle étoile, 2021



Destiné aux enfants à partir de 6 ans, ce premier tome se concentre sur le sexe féminin, son anatomie et son fonctionnement. Il répond aussi aux questions liées au consentement, au genre, à la puberté, à la sexualité, à la conception, etc. Tout cela de façon engagée, inclusive, sans tabous, sans détours et sans fausse pudeur!

Bm filigrane

BAUDY, MATHILDE; DIEUMEGARD, TIPHAINE

LE PETIT ILLUSTRÉ DE L'INTIMITÉ: DU PÉNIS, DU SCROTUM, DES TESTICULES, DU PRÉPUCE, DES ÉRECTIONS, ETC.

Atelier de la belle étoile, 2021



Ce second volume est une introduction à la sexualité masculine et aux relations amoureuses à destination des enfants. Il explique l'anatomie des organes sexuels du garçon et aborde plusieurs sujets comme la pudeur, le genre, l'amour, le consentement, la puberté, la conception, etc.





BENDJAMA, REBECCA; BERTHO, BÉATRICE; FRIEDLI, FIONA; KUEHNI, MORGANE; VIANIN. CLOÉ

ENCOURAGER LA PARTICIPATION DES FILLES DANS LES ACTIVITÉS DE JEUNESSE

HETSL. 2024

Sous forme de 17 vignettes pratiques, cette brochure vise à soutenir les pratiques égalitaires dans les activités de jeunesse. Elle recense une série de projets, idées, outils, pratiques et postures professionnelles qui favorisent la participation des filles et des jeunes femmes dans les activités jeunesse. Elle donne la parole aux personnes qui encadrent ces activités et accompagnent les jeunes que ce soit à l'occasion d'accueils libres, d'activités structurées sur de courtes ou de longues durées.

iligrane

BLAIS, MYKAELL; GRAVEL, ÉLISE

ROSE, BLEU ET TOI!: UN LIVRE SUR LES STÉRÉOTYPES DE GENRE

Alice ieunesse, 2022



Un album documentaire pour déconstruire les stéréotypes de genre. Est-ce que les garçons ont le droit de pleurer? Est-ce que les filles peuvent être des patronnes? Qu'est-ce que ça veut dire, au fond, être un garçon ou une fille? Devrionsnous avoir le droit d'aimer qui nous voulons?



TU SERAS UN HOMME – FÉMINISTE – MON FILS!: MANUEL D'ÉDUCATION ANTISEXISTE POUR DES GARCONS LIBRES ET HEUREUX

Marabout, 2018

On ne cesse de réfléchir sur le sens de la féminité, sur l'éducation des filles, que l'on veut voir fières et émancipées; on lutte partout pour leur donner les mêmes chances qu'aux garçons. Mais on continue d'élever les garçons sans s'interroger sur la masculinité. Grâce à des analyses d'expert-e-s, des témoignages et des informations pratiques, Aurélia Blanc décortique les stéréotypes et rassemble tous les outils pour aider les parents à élever leur garçon dans une société qui promeut l'égalité.







CHAZERAND, EMILIE; DUSSUTOUR, ALICE

PARFAIT-E:

PETIT MANIFESTE POUR ÊTRE SOI-MÊME DE LA TÊTE AUX PIEDS ET JUSQU'AU BOUT DES ONGLES

La Ville brûle, 2023



Quel que soit son genre, les injonctions portant sur ce que l'on peut ou doit faire - ou non - de son corps et de son apparence sont la norme. Rôle-modèles, histoire des vêtements, anecdotes et détails croustillants, ce petit manifeste illustré montre avec humour que chacun-e-x a bien raison de vouloir faire ce qui lui plaît avec son corps et ses vêtements!



CLAVREUL, LOLA

INCLUSIVE, MON ÉCOLE?: POUR UNE ÉCOLE OÙ LES PERSONNES LGBTQIA+ SE SENTENT ACCUEILLIES, VALORISÉES, CONFIANTES ET EN SÉCURITÉ

Fcppf, 2023

Un outil pédagogique sous forme de carnet pour accompagner les directions d'école, équipes pédagogiques et scolaires dans la mise en œuvre d'une meilleure inclusivité des personnes LGBTIQ+ à l'école.



COLLECTIF

MESURES D'OUVERTURE ET DE SOUTIEN ENVERS LES JEUNES TRANS ET LES JEUNES NON BINAIRES: GUIDE POUR LES ÉTABLISSEMENTS D'ENSEIGNEMENT

Table nationale de lutte contre l'homophobie et la transphobie des réseaux de l'éducation, Centrale des syndicats du Québec, 2017

Par ce guide, la Table nationale de lutte contre l'homophobie et la transphobie des réseaux de l'éducation vise à fournir un cadre de réflexion pour soutenir les établissements d'enseignement dans la mise en place de mesures concrètes d'ouverture et de soutien envers les jeunes trans et les jeunes non binaires



COLLET, ISABELLE

L'ÉCOLE APPREND-ELLE L'ÉGALITÉ DES SEXES? POUR COMBATTRE LES INÉGALITÉS À L'ÉCOLE

Belin, 2016

L'école est mixte en France. Est-elle pour autant égalitaire? Du rose et du bleu omniprésents pour définir des univers enfantins sexués, des filles qui prennent peu la parole en classe, des garçons plus souvent sanctionnés que les filles et qui redoublent davantage. Quels sont ces mécanismes qui produisent toujours de l'inégalité, souvent à l'insu des acteurs et actrices du système éducatif? Comment lutter contre les stéréotypes? Comment enseigner l'égalité?





DE SENARCLENS, COLINE

PORNO, PARLONS-EN

Editions Favre, 2024

Prenant le contrepied des discours alarmistes ou anxiogènes sur la consommation de porno chez les jeunes, cet essai explique le rôle qu'il joue dans la sexualité et déconstruit les tabous autour de son usage. Il invite à donner des clés de lecture aux adolescent-e-x-s, à les éduquer à respecter leurs partenaires et à comprendre le consentement, sans tomber dans un jugement moral.





DR KPOTF

PUBÈRE LA VIE: À L'ÉCOLE DES GENRES

Éditions du détour. 2023

En plus de vingt ans, Dr Kpote, animateur de prévention en milieu scolaire, a échangé avec des milliers de jeunes. Il nous invite à l'accompagner dans ses séances et à écouter les jeunes parler de sexualité et de rapports de genre. Dr Kpote nous démontre dans ce livre que l'éducation est l'arme la plus puissante pour changer le monde, en particulier en termes de rapports de genre.

Bm fil

DRUVERT, HÉLÈNE

FILLE, GARÇON

Saltimbanque éditions, 2021

«Fille ou garçon, j'ai le droit de rêver de princesses et de châteaux mais aussi d'aventures à grand galop. Fille ou garçon, j'ai le droit de pleurer, de crier, d'avoir peur ou de me mettre en colère. Fille ou garçon, j'ai le droit de dire NON!» Dans ce livre coup de poing, fort et bienveillant, l'autrice et illustratrice Hélène Druvert, avec son talent incontournable, aborde un sujet essentiel: l'importance de se sentir bien dans sa vie sans accorder trop d'importance au regard des autres et aux stéréotypes.





DUBOIS, MARIE

LE FUTUR C'EST MAINTENANT!

MEUF: GUIDE POUR NOS FILLES

Le Lombard, 2024, BD

Une enquête aux allures de quête fantastique dans laquelle de jeunes aventurières apprennent à mener leurs vies de femme en toute autonomie et à se sentir bien dans leur peau. Une bande dessinée explorant des thématiques liées au corps, à l'orientation sexuelle, au harcèlement ou encore au sexisme.



DU PONTAVICE, CLÉMENTINE

TRUC DE FILLE OU DE GARÇON?

L'école des loisirs, 2019

Jouer au foot, pleurer, danser, conduire un avion, faire des découvertes: tout le monde peut le faire. Filles comme garçons. Chacun-e avec ses goûts, ses envies et son caractère.

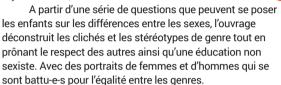




DUVAL, STÉPHANIE; LABOUCARIE, SANDRA

L'ÉGALITÉ FILLES GARÇONS: PAS BÊTE

Bayard Jeunesse, 2019



Bm filigrane

ASSOCIATION ÉGALITÉ PAR ÉDUCATION

ÉGAUX SANS EGO 2.0: HISTOIRES DE FILLES ET DE GARCONS

Locus Solus, Égalité par Éducation, 2022, BD

En 5 histoires de 10 pages chacune, la BD collective Égaux sans égo amène les ados à se questionner sur les différences de comportement entre les filles et les garçons, les discriminations en général et le harcèlement en particulier. Mais aussi sur les points communs comme le nécessaire respect de soi et de l'autre. Scénarios écrits par l'association Égalité par Éducation à partir de paroles de collégien-ne-x-s et lycéen-ne-x-s.





GARRALON, CLAIRE

CHAT!

Talents hauts, 2021



Le chat est aimé sur le canapé. L'enfant de la maison est tenté de l'attraper, de le caresser, de lui tirer les poils. Mais un chat n'est pas un jouet, et l'enfant comprend que la plus belle des preuves d'amour, c'est le respect. Le consentement et le respect de l'autre à la portée des jeunes enfants.

iligrane

GAY, AXELLE; MISKÉ, ELSA; BARBAROUX, MADELEINE

MOI C'EST MADAME: LA RELÈVE

L'éclap, 2022, JEU



Le jeu Moi c'est Madame: La relève, est un outil ludique dédié aux 12-18 ans qui aborde des sujets encore trop souvent tabous comme le sexisme, la sexualité et l'identité de genre, de manière originale et conviviale. Un jeu coopératif pour donner la parole aux ados, identifier les situations problématiques, avoir des clés pour mieux réagir face à des attaques sexistes et déconstruire les stéréotypes de genre!

- iligrane



GOURION, SOPHIE

LES FILLES PEUVENT LE FAIRE... AUSSI!: LES GARÇONS PEUVENT LE FAIRE... AUSSI!

Gründ. 2019

«Le football, ce n'est pas pour les filles! Les poupées, ce n'est pas pour les garçons! Les garçons ne pleurent pas! Les filles n'aiment pas se salir! Tu as peut-être déjà entendu ces phrases à l'école, à la maison ou à la télévision. Même si ce sont des adultes qui les ont dites, ce sont de fausses idées! Car, fille ou garçon, TOUT est PERMIS!» Un album double-face, avec deux couvertures, et deux histoires (une côté filles, une côté garçons), pour bousculer les clichés avec humour et poésie, et inviter l'enfant à être qui iel veut vraiment.

BM filigrane

GUILLEY, EDITH

À L'ÉCOLE DU GENRE. PROJETS PROFESSIONNELS DE JEUNES EN SUISSE

SEISMO. 2019

Une enquête réalisée auprès d'élèves âgé-e-x-s de 13 à 15 ans dans plusieurs cantons suisses sur leurs choix professionnels. Elle met en lumière la construction des inégalités de genre ainsi que la hiérarchisation des rôles sexués dès les jeunes années et leurs incidences sur l'orientation professionnelle.







KRONSKY, MARIA; LE MUZIC, MARION

BASTA! GUIDE D'AUTODÉFENSE FÉMINISTE **POUR ADOS (ET PAS QUE...)**

Goater, 2022



Basta! propose des clefs d'autodéfense féministe afin de se sentir mieux armé-e-x face aux agressions sexistes. Posture, voix, communication, défense physique: un ensemble de stratégies présentées dans ce quide, pour vivre librement et en sécurité, dans les lieux publics tout comme dans les espaces privés!



LAMAMRA, NADIA

LE GENRE DE L'APPRENTISSAGE, L'APPRENTISSAGE DU GENRE: QUAND LES ARRÊTS PRÉMATURÉS RÉVÈLENT LES LOGIQUES À L'ŒUVRE EN FORMATION PROFESSIONNELLE INITIALE

SEISMO, 2016

Cette étude issue d'une thèse propose d'analyser le genre au sein de la formation professionnelle en Suisse. La sociologue interroge les situations d'arrêts prématurés d'apprentissage et la manière dont la socialisation professionnelle participe d'une socialisation de genre.





MARDON, AURELIA

PRENDRE DE LA HAUTEUR: ESCALADE EN SALLE ET FARRIQUE DU GENRE À L'ADOLESCENCE

Presses universitaires de Lyon, 2024

L'escalade en salle est devenue l'un des sports mixtes les plus populaires en France. À partir d'une enquête de terrain et de nombreux entretiens. l'autrice analyse comment cette pratique participe de la socialisation des adolescent-e-x-s et leur offre des modèles pour la construction de leur genre, qui n'empêchent cependant pas la reproduction des stéréotypes genrés.



MARUÉJOULS-BENOIT. ÉDITH

FAIRE JE(U) ÉGAL: PENSER LES ESPACES À L'ÉCOLE POUR INCLURE TOUS LES ENFANTS

Double ponctuation, 2022

Véritables espaces publics miniatures, les cours de récréation sont le lieu des premières inégalités - en particulier entre filles et garçons. L'aménagement des espaces peut en effet jouer un rôle déterminant dans la reproduction de schémas discriminants. En analysant ces espaces scolaires et les relations qui s'y nouent, l'autrice aide les écoles à lutter concrètement contre les discriminations liées au genre.





NANJOUD, BULLE; DUCRET, VÉRONIQUE

LE BALLON DE MANON & LA CORDE À SAUTER DE NOÉ:

GUIDE POUR PRÉVENIR LES DISCRIMINATIONS ET LES VIOLENCES DE GENRE DESTINÉ AU CORPS ENSEIGNANT DU PRIMAIRE ET AUX PROFESSIONNEL-LE-S DE L'ENFANCE

Le Deuxième observatoire, 2018

Ce quide est un outil destiné au corps enseignant de l'école primaire ainsi qu'aux professionnel-le-s de l'enfance. Il a pour objectif de contribuer au développement de l'égalité entre filles et garçons et d'élargir les horizons des enfants. Il fournit un diagnostic du milieu scolaire qui montre que celui-ci reste très stéréotypé. Il ouvre une réflexion sur les conduites qui renforcent les stéréotypes de genre et qui, par conséquent, maintiennent les inégalités.





OPÉRIOL, VALÉRIE; DE MESTRAL, AURÉLIE; DOTTI, FEDERICO

MÉMOIRES DANS LA VILLE

Éditions Antipodes, 2024

Quel est la place des marqueurs mémoriels (statues, noms de rue, etc.) dans l'espace public? Comment aborder la guestion de la mémoire dans une perspective antiraciste, décoloniale ou féministe dans les écoles? Ce livre donne des pistes et revient sur des expériences menées en classe par des enseignant-e-x-s.



OUASSAK, FATIMA

LA PUISSANCE DES MÈRES

Éditions La Découverte. 2020

Face à l'oppression exercée par République française sur les descendant-e-x-s de l'immigration postcoloniale habitant les guartiers populaires, en particulier les jeunes, ce plaidoyer politique en appelle à une mobilisation des mères. Ces dernières peuvent constituer un pouvoir alternatif en se solidarisant systématiquement avec leurs enfants et en cessant d'être une force d'apaisement social.





OVIDIF

TU N'ES PAS OBLIGÉE

La Ville brûle 2022

Un essai illustré à destination des jeunes filles abordant avec humour et liberté de ton des thématiques relatives au corps et à la sexualité féminine: l'épilation, la vie de couple, l'orientation sexuelle, le consentement, entre autres.







PULLEN SANSFACON, ANNIE; MEDICO, DENISE

JEUNES TRANS ET NON **BINAIRES:**

DE L'ACCOMPAGNEMENT À L'AFFIRMATION

Les éditions du remue-ménage, 2021

La guestion des jeunes trans gagnerait à être mieux connue du grand public. Longtemps, les identités trans et non binaires chez les enfants et les jeunes ont été comprises comme des pathologies du développement à mettre en veilleuse, voire à corriger. Or, la littérature scientifique actuelle et l'expérience du terrain montrent que les identités de genre non conformes sont une expression parmi d'autres de la diversité humaine.





RICHARD, GABRIELLE

HÉTÉRO, L'ÉCOLE?

Les éditions du remue-ménage, 2019

La sociologue analyse les programmes, les manuels et les pratiques enseignantes, en France et au Québec. Elle entend démontrer que l'école reconduit les normes de genre et sexuelles, souvent à son insu. Elle propose des pistes pour rendre les contenus scolaires plus inclusifs et moins normatifs en la matière.



RIEFOLO, VIOLÈNE; ROJZMAN, CHANTALE; FILLIOZAT. ISABELLE

LE HARCÈLEMENT: LE REPÉRER, LE STOPPER

Nathan, 2021



Un carnet pour comprendre quand commence le harcèlement et comment y faire face. En France, 1 enfant sur 10 est victime de harcèlement au cours de sa scolarité, en primaire ou au collège. Un cahier pour comprendre quand commence le harcèlement et comment v faire face.

†iligrane

RIGOULET, ELISA; HINTIKKA, PIHLA

FILLE-GARCON MÊME ÉDUCATION: **GUIDE POUR UNE PARENTALITÉ FÉMINISTE** DE 0 À 3 ANS1

Marabout, 2020

La lutte contre les inégalités de genre commence dès le berceau. Car les différences entre les filles et les garcons s'installent très tôt et partout, sans même qu'on en ait conscience. Ce quide pour une parentalité féministe ouvre une réflexion sur l'influence des constructions de genre dans l'éducation des tout-petits. Avec franchise et humour, tous les sujets qui taraudent les jeunes parents sont abordés.



TOPLA

MÉMO DE L'ÉGALITÉ: MÉTIERS

Topla, 2018, JEU

Ce Memory permet d'associer un métier autant à une femme qu'à un homme: une scientifique, un scientifique, un architecte, une architecte, un docteur, une docteure... Une édition spéciale métiers avec 25 paires pour se projeter dans tous les métiers sans se laisser influencer par les stéréotypes de genre Le plus: sur chaque carte, le métier est écrit en 4 lanques: français, anglais, espagnol et allemand.



VIMONT, CLAIRE

LE JEU DE RÔLE DU CONSENTEMENT

Topla, 2020, JEU

Un jeu de rôle où il faut deviner ce que veulent vraiment dire les personnes autour de la table en fonction d'une situation donnée. Avec ce jeu, on comprend ce qu'est le consentement et les différentes manières de dire «oui» ou «non», dans la vie de tous les jours mais aussi dans la sexualité.







LE FUTUR, C'EST MAINTENANT

Imaginer des futurs plus égalitaires et des stratégies à mettre en place pour les réaliser, c'est faire la part belle aux utopies mais aussi s'intéresser aux exemples inspirants du présent, comme autant de graines d'avenir. D'autant plus que lorsqu'on parle de futur, il est impossible de passer à côté des grands défis de notre époque, à commencer par la crise climatique. Le futur est une entreprise collective, intergénérationnelle et ambitieuse dans laquelle les jeunes occupent le devant de la scène.

BARBIER, MARIE; GEFFROY, LUCIE; JOSSE. EMMANUELLE: PILLAS. MARION

LA DÉFERLANTE: LA REVUE DES RÉVOLUTIONS FÉMINISTES

La Déferlante, 2021-

La Déferlante est la première revue trimestrielle post-#MeToo consacrée aux féminismes et au genre. Elle raconte les luttes et les débats qui secouent notre société. Créée et dirigée par des femme-x-s, La Déferlante donne la parole aux femmes et aux minorités de genre et visibilise leurs vécus et leurs combats.



BASTIDE, LAUREN

FUTUR·ES: COMMENT LE FÉMINISME PEUT SAUVER LE MONDE

Allary édtions, 2022

Autour de trois thèmes, la sexualité, la justice et l'écologie, l'auteure démontre que les théoriciennes féministes ont développé depuis des siècles des propositions et des outils afin de modifier en profondeur chaque pan de la société, au-delà des relations femmes-hommes. Appliquer un programme féministe à la société, c'est redéfinir les relations amoureuses, la justice et le rapport à la nature.





CATTACIN, SANDRO; GAMBA, FIORENZA; WAEBER. OLIVIER

PENSER ET PLANIFIER LA VILLE DES DIFFÉRENCES

SEISMO. 2024

Partant du constat que le traitement des différences au sein des villes repose sur une conception qui privilégie une caractéristique individuelle et ne s'adresse qu'à des groupes spécifiques, les auteurs et autrice insistent sur la nécessité d'inclure d'autres caractères spécifiques, tels que l'âge, le sexe, le handicap et la religion, afin de les comprendre dans leur combinaison intersectionnelle



DECK MARSAULT. ELSA

FAIRE JUSTICE: MORALISME PROGRESSISTE ET PRATIQUES PUNITIVES DANS LA LUTTE CONTRE LES VIOLENCES SEXISTES

La fabrique, 2023

Que faire face à l'ampleur des violences sexistes, sexuelles et autres, qui sévissent dans nos sociétés? Comment gérer les conflits et les abus sans rejouer les mécanismes d'un système pénal qui participe à la production de la violence à travers le monde? Elsa Deck Marsaut dessine ici, grâce à des exemples concrets, des pistes pour élaborer une justice transformative inventive, capable de prendre soin de victimes et de transformer les individus, afin d'endiguer le cycle des violences.





DELCOUR, ANNE-SOPHIE

L'HOMME SOUS PILULE

Marabout, 2022, BD

Par amour pour Lou, Max décide de se charger de la contraception dans son couple et se trouve au cœur d'un parcours initiatique insolite. Entre une rencontre avec Daniel Craque, ambassadeur de la campagne «Happy with my Vasectomy», une entrée gratuite pour Castraland, parc d'attractions consacré au mythe de la virilité et l'atelier de couture d'un superhéros au slip contraceptif, Max fait la rencontre d'hommes d'un nouveau genre. De quelle manière cette exploration va-t-elle impacter le couple?



DÉRASPE, RÉBECCA

FANNY

Théâtre ouvert, 2020

À 55 ans, Fanny forme un couple solide et heureux avec Dorian. Pourtant, ils sentent que quelque chose leur manque. Pour y remédier, ils louent une chambre à Alice, une étudiante en philosophie engagée pour les droits des femmes. Fanny, d'abord ébranlée par leurs différences, redéfinit peu à peu sa façon d'être. Une pièce qui aborde la question de l'émancipation féminine.



ÉTIENNE, CAMILLE

POUR UN SOULÈVEMENT ÉCOLOGIQUE: DÉPASSER NOTRE IMPUISSANCE COLLECTIVE

Editions du seuil, 2023

Militante écologiste française, Camille Étienne présente sa pensée sur les politiques actuelles liées à l'environnement et invite à la désobéissance en proposant un soulèvement écologique intergénérationnel. Dans cet essai, elle identifie les mythes qui nous entravent: éco-anxiété, fracture générationnelle, déclic, fausses peurs. Les paniques morales n'ont qu'un dessein: nous distraire de la peur qui devrait nous habiter et pourrait nous pousser à désobéir, ralentir ou cesser de coopérer.

FAYE. GAËL

ΙΔCΔRΔΝDΔ

iligrane

Grasset, 2024

Quels secrets cache l'ombre du jacaranda, l'arbre fétiche de Stella? Il faudra à son ami Milan des années pour le découvrir. Des années pour percer les silences du Rwanda, dévasté après le génocide des Tutsis. Sur quatre générations, Gaël Faye nous raconte l'histoire terrible d'un pays qui s'essaie malgré tout au dialogue et au pardon.

BM

GHEBALI, FLORA

MA GÉNÉRATION VA CHANGER **LE MONDE**

Éditions de l'Aube, 2021

Entrepreneure militante, l'autrice dresse le portrait d'une génération engagée, dynamique et encline à l'action, qui entre dans la vie adulte et citoyenne mais qui tend à œuvrer en dehors des cadres fixés par ses aîné-e-x-s. Elle souligne également sa radicalité sur le plan des valeurs et le risque d'une rupture en profondeur qui pourrait avoir un impact sur le lien social



GORMAN, AMANDA

LA COLLINE QUE NOUS **GRAVISSONS: POÈME INAUGURAL POUR LE PAYS**

Fayard, 2021

Le 20 ianvier 2021. Amanda Gorman s'est adressée à des millions de personnes pour livrer un message de vérité et d'espoir. À vingt-deux ans, elle a déclamé l'un de ses poèmes, La colline que nous gravissons, lors de la cérémonie d'investiture du président des États-Unis, Joe Biden. Son invitation vibrante à se tourner vers l'avenir avec courage et à oser agir a marqué l'Amérique et le monde.



HINCKEL, FLORENCE

RENVERSANTE

L'école Des Loisirs, 2019



Dans le monde de Léa et Tom, les rues portent des noms de femmes célèbres, les hommes s'occupent des enfants et, en grammaire, le féminin l'emporte sur le masculin. Personne ne semble vouloir remettre en cause cet état des choses qui perdure depuis la nuit des temps. Léa et Tom se mettent à réfléchir et détricotent ensemble les clichés aui les entourent.

†iligrane

HUBERT; ZANZIM

PEAU D'HOMME

Glénat, 2020, BD

Dans l'Italie de la Renaissance, Bianca, une demoiselle de bonne famille en âge de se marier, est présentée à son futur époux Giovanni, un riche marchand, jeune et plaisant. Alors que les noces approchent, l'attribut secret transmis par les femmes de sa famille depuis des générations, la peau d'un homme à la beauté stupéfiante, qu'elle peut revêtir quand il lui plaît, est révélé et léqué à Bianca.





HUI, REBECCA

ASSEZ GRAND POUR CRÉER UN MONDE MEILLEUR!

Glénat Jeunesse, 2022



Qui a dit qu'il fallait attendre d'atteindre l'âge adulte avant de changer le monde? En proposant une série de douze rencontres avec des enfants et des ados de partout autour du globe, cet album démontre qu'en prenant leurs responsabilités, iels ont déjà un impact bénéfique sur les gens qui les entourent. Après plusieurs témoignages, les lecteur-x-s et lectrice-x-s sont invité-e-x-s à passer à l'action grâce à des conseils, des gestes et des lectures.

iligrane

JABLONKA. IVAN

DES HOMMES JUSTES:DU PATRIARCAT AUX NOUVELLES MASCULINITÉS

Seuil. 2019

Qu'est-ce qu'un homme juste, égalitaire, féministe? En partant de l'histoire des fondements du patriarcat, l'historien nous met au défi de définir de nouvelles masculinités afin de perturber ce système patriarcal ancestral. Il vante les mérites des masculinités plurielles qui ne reposent plus sur une masculinité unique, virile et dominatrice. Pour cela, l'éducation a une grande part à jouer pour construire un avenir plus égalitaire.





LACK, BELLA

LES ENFANTS DE L'ANTHROPOCÈNE:

DES JEUNES AU CŒUR DE LA CRISE CLIMATIQUE: CAHIER MILITANT

Actes Sud. 2024

Figure de la jeunesse militante écologiste, l'autrice part à la rencontre de jeunes qui s'engagent pour le changement et met en lumière leurs histoires singulières.



MAGANA, JESSIE

NOS ELLES DÉPLOYÉES

Thierry Magnier, 2021

Le récit du destin de trois femmes entre 1974 et 2018. Un roman féministe et engagé où dialoguent les générations.







NAKATE, VANESSA

UNE ÉCOLOGIE SANS FRONTIÈRES: L'APPEL D'UNE MILITANTE **AFRICAINE POUR UNE JUSTICE CLIMATIQUE**

Harper Collins, 2022

Partant du constat que le continent africain est particulièrement exposé aux effets de la crise climatique, notamment responsable d'un accroissement des inégalités sociales, une ieune militante écologiste ougandaise évogue son combat au nom de l'Afrique, avec la création d'un mouvement associant l'écologie, l'antiracisme et la guestion de l'éducation des filles.







NAVES, MARIE-CÉCILE

LA DÉMOCRATIE FÉMINISTE: **RÉINVENTER LE POUVOIR**

Calmann-Lévy, 2020

À la suite des crises démocratiques, environnementales, sanitaires et sociales. l'autrice montre la nécessité d'une nouvelle forme de pouvoir, fondée sur la coopération et la responsabilité collective. Selon elle, le féminisme est nécessaire au renouveau démocratique. L'ouvrage, clair et documenté, offre une grille de lecture de nos sociétés dans leur complexité. Il invite à repolitiser le monde, à recréer du commun, du débat, en s'appuyant sur l'imagination, le savoir et l'engagement de touxtes.







NÉVERT. BEN

JE NE SUIS PAS VIRIL

First. 2021

Comment devient-on un homme aujourd'hui? Ben Névert aborde la masculinité à travers sa propre histoire, celle d'un gamin hypersensible qui a dû se faire une place dans une société qui résume les hommes à leur force, leur virilité et leur domination. Entre anecdotes et analyses, il déconstruit les normes sociales qui lui ont mis des bâtons dans les roues toute sa vie. Et si, une fois débarrassé des idées recues, on pouvait essayer de repenser la définition même de la virilité?

LE FUTUR C'EST MAINTENANT! 113

iligrane

OSTERTAG, MOLLY KNOX

LA FILLE DE LA MER

Éditions Kinave, 2022, BD

A 15 ans, Morgan n'a gu'une hâte, guitter la petite île où elle vit, le lycée, sa mère triste et divorcée, son petit frère lunatique et ses amies qui ne la comprennent pas. Car Morgan rêve en secret d'embrasser une autre fille. Une romance qui mêle magie et écologie.





PAGNEUX, FLORENCE

CE QUE NOS FILLES ONT À NOUS DIRE: LA PREMIÈRE GÉNÉRATION POST #METOO

Les éditions de la Mer salée, 2022

La journaliste enquête sur le harcèlement dont sont victimes deux tiers des jeunes filles d'aujourd'hui, montrant en quoi le mouvement #MeToo les a rendues plus conscientes et matures que les générations précédentes.





RICHARD, GABRIELLE

PROTÉGER NOS ENFANTS

Binge Audio, Collection Sur la table, 2024

Lorsqu'on ose évoquer le genre et la sexualité des jeunes, c'est la panique. Et quand iels suggèrent la possibilité de ne pas être hétérosexuel-le-x-s ou cisgenres, on leur répond que «c'est une phase». Pourquoi avons-nous tant de mal à croire la parole des jeunes? En croisant littérature scientifique, témoignages de jeunes personnes queers et son expérience de formatrice en milieu scolaire, la sociologue Gabrielle Richard nous invite à réfléchir à la notion d'adultisme et à mieux écouter nos enfants.

filigrane



SAOUÉ. SALOMÉ

SOIS JEUNE ET TAIS-TOI: RÉPONSE À CEUX QUI CRITIQUENT LA JEUNESSE

Payot Rivages, 2023

Salomé Saqué dresse le portrait lucide et documenté d'une jeunesse qui n'en peut plus qu'on l'accuse de tous les maux alors même qu'on lui lègue un monde impossible. Un pavé dans la mare du «Les jeunes, c'est plus ce que c'était » et un vent frais de reconnaissance et d'espoir pour une jeunesse qui en bave! Un état des lieux des difficultés de la jeunesse d'aujourd'hui, confrontée à une crise écologique et socio-économique sans précédent.







SAQUÉ, SALOMÉ

RÉSISTER

Payot Rivages, 2024

L'extrême droite est aux portes du pouvoir. Dans les urnes comme dans les esprits, ses thèmes, son narratif et son vocabulaire s'imposent. Il est encore temps d'inverser cette tendance, à condition de comprendre les rouages de cette progression et de réagir rapidement.





SEVESTRE, HEÏDI

SENTINELLE DU CLIMAT

Harper Collins, 2023

Devant le dérèglement climatique et poussée par son amour de la glace et de la neige, Heïdi Sevestre décide de devenir glaciologue. Elle parcourt la planète et constate que les glaciers fondent inexorablement et vont disparaître d'ici quelques années si nous continuons de vivre comme nous le faisons. Elle change alors de cap et décide d'alerter le grand public et les puissants sur les ravages causés par le dérèglement climatique. Une profonde conviction la guide: sauver les glaciers c'est se sauver nous-mêmes.



COLLECTIF

TCHIKA: FAITES DU BRUIT, LES FILLES!

Lukid, 2019-



Tchika est le 1er magazine d'empouvoirement pour les filles de 7 à 12 ans. Le magazine aborde des thèmes comme les sciences, l'écologie, les animaux, les métiers en évolution. Tchika présente aussi des portraits de personnes importantes et influentes. Un magazine ludique et passionnant pour les jeunes filles de 7 à 12 ans qui veulent se cultiver tout en s'amusant.



THOROGOOD, ZOE

RAIN

Hi Comics, 2023, BD

Follement amoureuses l'une de l'autre, Honeysuckle Speck et sa petite amie Yolanda emménagent ensemble à Boulder, dans le Colorado. Leur bonheur vole en éclats lorsqu'une pluie de clous s'abat sur la ville et dans le monde. Contient une galerie d'illustrations en fin d'ouvrage.





VASSEUR, FLORE

BIGGER THAN US

Jour2fête, 2022, DVD

Depuis l'âge de douze ans, Melati combat la pollution plastique qui ravage son pays, l'Indonésie. Comme elle, une génération se lève pour réparer le monde. Parfois au péril de leur vie et sécurité, iels protègent, dénoncent, soignent les autres. Melati part à leur rencontre à travers le globe. Ces jeunes nous révèlent un monde magnifique, celui du courage et de la joie, de l'engagement pour plus grand que soi.





YAMATAKA, MORITO

CAROLE & TUESDAY

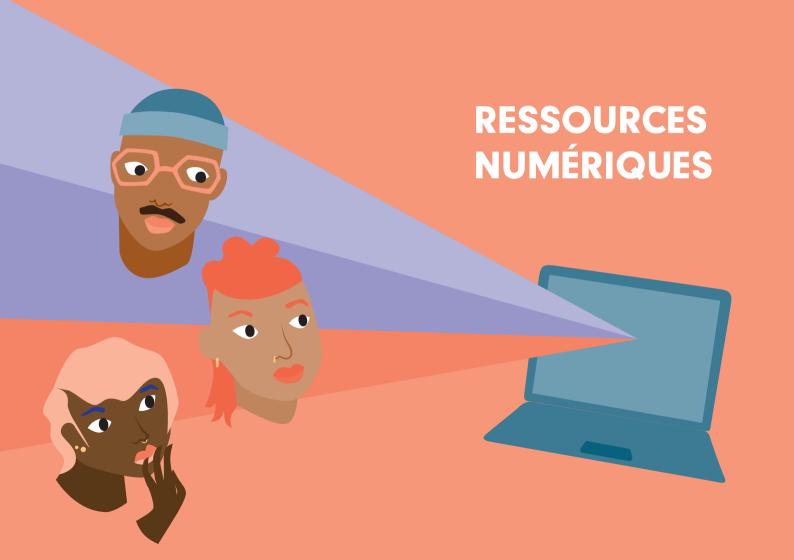
Nobi Nobi!. Pika. 2021



Dans un monde futuriste où la population a émigré vers la planète Mars, la culture est en grande partie créée par des intelligences artificielles dont la population est friande. C'est dans ce contexte policé que deux jeunes filles rêvant de devenir de vraies musiciennes se rencontrent: Carole, la débrouillarde vivant de petits boulots et Tuesday, l'héritière d'une famille aisée. Leur parcours sera long et compliqué, mais elles vont bouleverser le genre en y apportant beaucoup d'humanité.

filigrane





122 LE FUTUR C'EST MAINTENANT!

LE FUTUR C'EST MAINTENANT! 123

AMSELLEM, REBECCA

LES PETITES GLO: PRENONS SOIN DE NOTRE SANTÉ MENTALE

Les glorieuses, Gloria Media

https://lesglorieuses.fr/les-newsletters/les-petites-glo/

Les Petites Glo, c'est la première newsletter destinée aux adolescent-e-x-s. Cette année, la newsletter propose des articles, des enquêtes, des conseils, pour prendre soin de sa santé mentale.

BEDEAU, JOHANNA; CIBOULET, MARIE-LAURE

JEUNESSE, LE MAL DE VIVRE

LSD, La série documentaire, 2023

https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/serie-jeunesse-le-mal-de-vivre

Johanna Bedeau plonge au cœur de l'hôpital public pour interroger la santé mentale de la jeunesse. Pandémie mondiale, confinement, guerre en Ukraine, dérèglements climatiques tout y passe, une partie de la jeunesse va mal, entre anxiété et peur de l'avenir.

BROUARD, ANNABELLE; KERVRAN, PERRINE

LES TRANSIDENTITÉS, RACONTÉES PAR LES TRANS

LSD. La série documentaire. 2018

https://www.relatt.com/filigrane/ressources/les-transidentites-racontees-par-les-trans-un-podcast-a-ecouter-en-ligne-or-france-culture-1

LSD raconte les transidentités et demande aux intéressé-e-x-s de les raconter. Retracer l'histoire de la militance «trans», comment la médecine et la psychiatrie ont mis la main sur les destinées des personnes trans, écouter leur expérience de la transphobie

LA CAROLOGIE; ADET, ROBIN

FAIS PAS GENRE

Websérie, 2023

https://www.rts.ch/play/tv/emission/fais-pas-genre-?id=14017150

Le genre est partout, tout le monde en parle, pour le meilleur ou pour le pire. Mais c'est quoi au juste? «Fais pas genre!» vous explique tout, et vous donne les clés de la compréhension mais aussi de la tolérance.

124 LE FUTUR C'EST MAINTENANT!

LE FUTUR C'EST MAINTENANT! 125

LHIOREAU, ANNE; MARIANI, MANON

MANON LANZA, SEULE FACE AU SEXISME DE LA GEN Z

Mentionné.e. 2024

https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/mentionne-e/mentionne-e-7697864

« Votre nom a été mentionné dans un commentaire ». Cette phrase a envahi les réseaux sociaux. Mais comment réagir quand ces mentions ne s'arrêtent plus et quand notre smartphone vibre des centaines de fois par jour? Ce fléau a un nom: le cyber harcèlement.

MARTEL, FRÉDÉRIC

RADIOGRAPHIE DE LA GÉNÉRATION Z

Soft power, 2024

https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/soft-power/radiographie-de-la-generation-z-5404556

Cette semaine, Soft Power s'intéresse à la génération Z. En compagnie de Frédéric Dabi (IFOP), d'Arnaud Cabanis (TikTok), de Nicolas Gastineau (Philosophie Magazine), d'Hugo Travers et de Stacy Algrain, l'émission fait le point sur ses préoccupations, sa culture et son caractère composite. MESSIAS, THOMAS

TIBO INSHAPE: UN CORPS SAIN, UN DISCOURS MALSAIN

Mansplaining, 2024

https://www.slate.fr/audio/mansplaining/tibo-inshapeyoutube-corps-sain-discours-malsain-masculinite-131

Passé récemment deuxième au classement des youtubeurs français, Tibo InShape est un mystère. D'abord spécialisé en fitness avant d'agrandir sa palette, le vidéaste est peu à peu devenu le modèle d'un grand nombre de jeunes gens. Mais son absence d'empathie et d'esprit critique en fait un exemple de ce dont les hommes devraient chercher à s'éloigner...

MESSIAS, THOMAS; FERRARI, PAULINE

COMMENT APPRENDRE AUX ADOS À NE PAS DEVENIR DES MASCUS?

Mansplaining, 2023

https://www.slate.fr/audio/mansplaining/comment-luttermasculinisme-education-haine-femmes-reseaux-sociaux-126

La meilleure façon d'éviter que les hommes haïssent les femmes, c'est d'éduquer les plus jeunes. Cela commence à se savoir: le masculinisme n'est absolument pas le pendant masculin du féminisme, mais une idéologie dédiée à la haine des femmes. Parce que celle-ci se propage de façon virale sur les réseaux sociaux et dans la société, la journaliste Pauline Ferrari présente le résultat de deux ans d'enquête sur un phénomène qui séduit toujours plus d'hommes plus ou moins jeunes.

MOSNA-SAVOYE, GÉRALDINE

QUI SONT LES MASCULINISTES? QUELS SONT LEURS RÉSEAUX?

Sans oser le demander, 2023

https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/sansoser-le-demander/qui-sont-les-masculinistes-8575313

Crise de la masculinité, misogynie, victimisation, qui sont ces hommes antiféministes capables de raids et d'attentats en ligne et hors ligne pour faire tomber leurs ennemies? Ont-ils des valeurs communes, une idéologie partagée ou la crainte de perdre en pouvoir?

ROZEC, THOMAS

LA MYTHO DES FACHOS: LES TRADWIVES

Programme b, 2024

https://shows.acast.com/programme-b/episodes/la-mytho-des-fachos-les-tradwives

Depuis quelques années, on voit fleurir un peu partout sur les réseaux sociaux des épouses 2.0, qui prônent fièrement un retour aux années 1950, au temps où les femmes restaient bien sagement derrière les fourneaux et n'avaient surtout pas voix au chapitre. Sous un apparent amour du travail domestique et une certaine candeur, se dissimule en réalité un courant militant d'extrême droite, marqué par une opposition aux progrès des mouvements féministes.

SINTES, FABIENNE

5 ANS APRÈS #METOO, QUEL IMPACT SUR LA JEUNE GÉNÉRATION?

France Inter - Le 18/20 · Le téléphone sonne, 2022

https://www.relatt.com/filigrane/ressources/5-ans-apresmetoo-quel-impact-sur-la-jeune-generation

Le 5 octobre 2017 éclatait l'affaire Harvey Weinstein lançant #MeToo, mouvement féministe d'ampleur mondiale encourageant la prise de parole des femmes victimes de violences sexuelles et sexistes. 5 ans après, quel impact ce mouvement a-t-il eu sur la jeune génération?

STOLPER, ANTON

J'AI CRU À L'IDÉOLOGIE «INCEL»

Après la pluie, 2023

https://www.binge.audio/podcast/apreslapluie/jai-cru-a-lideologie-incel

En grandissant dans une famille dysfonctionnelle, Simon peine à gérer ses émotions et à se faire des ami-e-x-s. Sur les forums de jeuxvideo.com, il trouve un espace pour exprimer son mal-être. Il est influencé par l'idéologie des «incels», des hommes qui haïssent les femmes. Grâce à la sociologie et à un travail sur son empathie, il se détourne des doctrines masculinistes pour adopter des idées progressistes. 128 LE FUTUR C'EST MAINTENANT!

TUAILLON, VICTOIRE; EDIN VINCENT

QUAND LES MASCUS CONTRE-ATTAQUENT

Les couilles sur la table #96, 2024

https://www.binge.audio/podcast/les-couilles-sur-la-table/quand-les-mascus-contre-attaquent

Un masculiniste de 26 ans a été arrêté le 21 mai 2024 alors qu'il planifiait un attentat en Gironde, motivé par une profonde haine envers les femmes. Ce passage à l'acte démontre que l'idéologie masculiniste va au-delà des discours sexistes en ligne, s'immisçant dans l'espace public et affectant nos vies. Qui sont les «incels», coachs en séduction et «MGTOW», et comment s'appuient-ils sur la pop culture pour diffuser leur vision sexiste de la société et de la masculinité?

TUAILLON, VICTOIRE

GEEKS, TROLLS & CIE

Les couilles sur la table #82, 2023

https://www.binge.audio/podcast/les-couilles-sur-la-table/geeks-trolls-cie-1-2

Bien que tout le monde utilise Internet également, la culture numérique est associée à une sphère masculine. Si des mouvements comme #MeToo y émergent, Internet est aussi le théâtre d'un cyberharcèlement masculiniste violent. Sexisme, racisme, homophobie et transphobie prolifèrent via des réseaux organisés ou la culture du trolling. Qu'est-ce que la «manosphère» et quelles sont les conséquences du cyberharcèlement hors ligne?

TUAILLON, VICTOIRE

DANS LA TÊTE DES ADOS

Les couilles sur la table #87, 2023

https://www.binge.audio/podcast/les-couilles-sur-la-table/dans-la-tete-des-ados

LE FUTUR C'EST MAINTENANT! 129

Comment les jeunes garçons abordent le genre et la sexualité à l'ère post #MeToo? Entre la puberté, l'éveil à la sexualité et le durcissement des rôles genrés, l'adolescence est une étape très singulière dans la construction intime et sociale des masculinités.

VENDROUX, VALENTINE; PROLONGEAU, CLAWDIA; VILLETELLE, MARIE; THOMAS LARUE, PAWEL; BOUTATA, SEHAM

BOYS. BOYS. BOYS

Série documentaire d'animation, 2023

https://www.arte.tv/digitalproductions/fr/boys-boys/

La nouvelle série documentaire d'animation d'ARTE célèbre l'affirmation d'une masculinité libérée. Ces témoignages d'hommes, en dix épisodes de cinq minutes, questionnent et dénoncent un modèle de masculinité unique, brute, souvent écrasante pour les femmes comme pour les hommes. Comment réussir à vivre pleinement sous le poids de stéréotypes de genre et de préjugés sociétaux?

LEXIQUE

Ce lexique revient sur quelques termes utilisés dans cette bibliographie et vise à fournir des outils pour une meilleure compréhension, notamment des enjeux de genre.

La définition de ces termes est en constante évolution et celles proposées ci-dessous sont des propositions. Ce lexique n'est pas exhaustif.

Les termes ne sont pas organisés par ordre alphabétique mais plutôt regroupés par blocs thématiques.

GENRE: concept qui renvoie à la construction socioculturelle des rôles, comportements, expressions et identités féminins ou masculins. Ce concept organise et hiérarchise la société humaine et est à distinguer du terme sexe qui lui renvoie aux attributs sexuels biologiques et corporels.

BINARITÉ DE GENRE: concept et système de croyance social qui désignent la catégorisation des identités de genre en deux seules et uniques formes distinctes et hiérarchisées, qui se voudraient complémentaires: féminin/masculin ou femmes/hommes

IDENTITÉ DE GENRE: fait référence à l'expérience intime et personnelle du genre, d'être un homme; une femme; pas uniquement femme; pas uniquement homme; ou de ne pas se reconnaître dans les genres femme/homme, indépendamment du sexe/genre assigné à la naissance. La cisidentité désigne l'identité de genre d'une personne cisgenre. La transidentité désigne l'identité de genre d'une personne transgenre.

EXPRESSION DE GENRE: fait référence à la manière dont chaque personne exprime le genre auquel elle s'identifie (look, langage verbal et corporel, etc.).

CISGENRE: adjectif qui désigne une personne dont l'identité de genre est en adéquation avec le genre qui lui a été assigné à la naissance.

TRANS* OU TRANSGENRE: adjectif qui désigne une personne dont l'identité de genre est en inadéquation partielle ou totale avec le genre assigné à la naissance. Cela peut être la conviction d'appartenir au genre opposé; de ne pas se reconnaître dans les genres femme ou homme; de se reconnaître dans les deux ou entre-deux. Une Femme trans* est une femme assignée homme à la naissance. Un Homme trans* est un homme assigné femme à la naissance.

SEXE: Désigne les attributs sexuels biologiques et corporels d'une personne. Ceux-ci sont complexes et dépendent de nombreux facteurs: chromosomes, organes internes, organes externes, hormones etc. C'est sur la base du sexe observé à la naissance qu'on assigne un genre aux enfants.

INTERSEXE OU INTERSEXUÉ-E-X: adjectif qui désigne une personne qui présente une variation intersexe des caractéristiques biologiques sexuelles primaires ou secondaires qui diffèrent des schémas développementaux d'un corps femelle ou mâle. L'intersexuation fait référence à un large éventail des caractéristiques sexuelles: celles-ci peuvent concerner les organes génitaux, les caractéristiques sexuelles internes ou externes, les organes reproducteurs, la fonction hormonale ou les chromosomes et ces variations peuvent être découvertes tout au long de la vie.

DYADIQUE: adjectif qui désigne une personne dont les caractéristiques biologiques sexuelles primaires ou secondaires sont conformes aux schémas développementaux d'un corps femelle ou mâle. Les personnes dyadiques ne sont pas intersexes.

ORIENTATION AFFECTIVE ET SEXUELLE: attirance affective et physique qu'une personne éprouve pour une personne de l'autre sexe/genre (hétérosexualité), pour une personne du même sexe/genre (homosexualité), pour plus d'un sexe/genre (bisexualité) ou indépendamment du sexe/genre de la personne (pansexualité).

LESBIENNE: adjectif qui désigne une femme qui éprouve de l'attirance et/ou des sentiments amoureux pour d'autres femmes. À noter que certaines personnes issues de minorités de genre ou non-binaires qui ne s'identifient pas comme femmes se reconnaissent néanmoins dans l'orientation sexuelle lesbienne, ainsi que dans les luttes et la communauté qui y sont rattachées.

GAY: adjectif qui désigne un homme qui éprouve de l'attirance et/ou des sentiments amoureux pour d'autres hommes. À noter que certaines personnes issues de minorités de genre ou non-binaires qui ne s'identifient pas comme hommes se reconnaissent néanmoins dans l'orientation sexuelle gay, ainsi que dans les luttes et la communauté qui y sont rattachées

BISEXUEL-LE-X: adjectif qui désigne une personne qui éprouve de l'attirance et/ou des sentiments amoureux pour des personnes appartenant à plus d'un genre.

PANSEXUEL-LE-X: adjectif qui désigne une personne qui éprouve de l'attirance et/ou des sentiments amoureux pour des personnes indifféremment de leur genre.

HOMOPHOBIE: terme général qui recoupe la gayphobie et la lesbophobie. Toute manifestation de rejet, de discrimination (allant de l'insulte à l'agression physique et jusqu'au meurtre) à l'égard des personnes lesbiennes et gays ou de l'homosexualité en général. La lesbophobie désigne les formes d'homophobie qui visent spécifiquement les femmes lesbiennes, avec la double peine du sexisme et de l'homophobie. La gayphobie désigne les formes d'homophobie qui visent les hommes gays.

BIPHOBIE: désigne toute manifestation de rejet et de discrimination qui visent les personnes bisexuelles.

TRANSPHOBIE: désigne toute manifestation de rejet et de discrimination à l'égard des personnes trans* ou des questions trans* en général.

HÉTÉROSEXISME: Ensemble des attitudes, préjugés et discriminations en faveur de l'hétérosexualité, qui hiérarchise les sexualités en postulant la supériorité et la promotion de l'hétérosexualité. Elle part du principe qu'il n'y a qu'une orientation sexuelle et affective valable, morale et normale, l'hétérosexualité

PERSONNE RACISÉE: personne qui appartient, de manière réelle ou supposée, à un groupe faisant l'objet d'une catégorisation raciale et d'une hiérarchisation sociale qui pénalisent les personnes qui ne sont pas perçues comme blanches. Les personnes racisées sont régulièrement confrontées au racisme.

PERSONNE SEXISÉE: personne qui appartient, de manière réelle ou supposée, à un groupe faisant l'objet d'une catégorisation de sexe et de genre et d'une hiérarchisation sociale qui pénalisent les personnes qui ne sont pas perçues comme des hommes cisgenres. Les personnes sexisées sont régulièrement confrontées au sexisme.

QUEER: terme anglophone originalement utilisé de manière péjorative pour désigner les personnes LGBTIQ+ comme «étranges» que la communauté queer s'est historiquement réapproprié comme outil de fierté. Le terme queer est ainsi affirmatif et politique, revendiquant le droit à la différence. C'est également un terme parapluie puisqu'il peut désigner toute personne qui ne correspond pas aux normes cisgenres, hétérosexuelles et dyadiques.

INTERSECTIONNALITÉ: concept qui traduit l'idée que les personnes peuvent subir simultanément plusieurs formes de domination et de discrimination.

LGBTIQ+: acronyme qui désigne les personnes lesbiennes, gays, bisexuelles, transgenres, intersexes et/ou queer. Le «+» renvoie aux personnes non comprises dans l'acronyme et subissant des discriminations en raison de leur sexe, orientation affective et/ou sexuelle, identité et/ou expression de genre. Il existe plusieurs versions de cet acronyme, par convention c'est celui-ci que l'équipe de rédaction utilise.

TRAVAIL DE CARE: renvoie au travail de prise en charge et de soin réalisé pour des enfants, des adultes et la société plus généralement. Ce travail peut être rémunéré, notamment au sein d'institutions publiques comme les crèches ou les hôpitaux, ou non-rémunéré, comme les tâches domestiques assumées dans le domaine privé.

INDEX DES TITRES

À l'école du genre. Projets professionnels	
de jeunes en Suisse	93
Adolescentes	57
Antiféminismes et masculinismes d'hier et d'aujourd'hui	67
Appelez-moi Nathan	48
Aromantic (Love) Story	60
Assez grand pour créer un monde meilleur!	110
Bad Bitches Only	25
Barbie	16
Basta! Guide d'autodéfense féministe pour ados	
(et pas que)	94
Bichon	17
Bigger Than Us	117
Boys run the Riot	37
Bye Bye Blondie	
C'est quoi mon genre?	56
Carole & Tuesday	49
Ce que nos filles ont à nous dire: La première génération	
post #Metoo	114
Ceci n'est pas un livre sur le genre	21
Championnes: 50 femmes qui ont marqué l'histoire	
du sport	16
Changer le monde, changer sa vie: Enquête sur les	
militantes et les militants des années 1968 en France	37
Chat!	92
Chère ljeawele, ou un manifeste pour une éducation	
féministe	82
Clémence en colère	40
Comment devenir moins con en dix étapes	14

Contre les femmes: La montee d'une naine mondiale	70
Coquelicot	62
Corps à cœur, Cœur à corps	68
Corps sous influence: Les réseaux sociaux, entre carcan et	
émancipation	69
Crush: Nouveaux fragments du discours amoureux	52
Culottées	
Cyber harcelée: 10 étapes pour comprendre et lutter	72
Dans mon cerveau comme à la maison	12
Des 30 glorieuses aux 30 étonnantes: Où allons-nous?	36
Des hommes justes: Du patriarcat aux nouvelles	
masculinités	110
Des iraniennes: Femme, Vie, Liberté 1979-2024	30
Désobéir	32
Drag Queen: Memory game	26
Égaux sans ego 2.0: Histoires de filles et de garçons	91
Encourager la participation des filles dans les activités	
de jeunesse	85
Environnement toxique	68
Être garçon: La masculinité à contre-courant	58
Euphoria	74
Faire je(u) égal: Penser les espaces à l'école pour inclure	
tous les enfants	95
Faire justice: Moralisme progressiste et pratiques	
punitives dans la lutte contre les violences sexistes	105
Fanny	106
Felix Ever After	48
Féminicide	53
Féminisme et réseaux sociaux: Une histoire d'amour	
et de haine	71

Féminismes & Pop Culture	. 76
Féminismes du XXI ^e siècle: Une troisième vague?	. 32
Féministes!: Luttes de femmes, lutte de classes	41
Femme! Vie! Liberté!: Échos d'un soulèvement	
révolutionnaire en Iran	. 39
Femme, Rêve, Liberté: 12 histoires inédites	38
Femme, Vie, Liberté	. 41
Fille Garçon	. 89
Fille-garçon même éducation: [Guide pour une parentalité	
féministe de 0 à 3 ans]	. 99
Filles de Mai: 68 mon Mai à moi: Mémoires de femmes	31
Filles uniques	31
Formés à la haine des femmes: Comment les	
masculinistes infiltrent les réseaux sociaux	. 71
Futur·es: Comment le féminisme peut sauver le monde	
Genève une ville égalitaire? Les pratiques des femmes dan	
les espaces publics: Objectif zéro sexisme dans ma ville	
Girls	15
Grève des stages, Grève des femmes: Anthologie d'une	
lutte féministe pour un salaire étudiant (2016-2019)	33
Heartstopper	60
Héroïnes: le jeu 100% féminin Où les hommes	
sont tolérés!	11
Hétéro, l'école?	98
Histoires pour garçons qui veulent changer le monde	
How To Have Sex	
I am Greta: L'espoir de la jeunesse	
Il m'a appelée Malala	. 18
Impénétrable	54

Inclusive, mon école?: Pour une école où les personnes	
LGBTQIA+ se sentent accueillies, valorisées, confiantes	
et en sécurité	. 87
Instagrammable	66
Internet aussi, c'est la vraie vie	. 77
It's lonely at the centre of the Earth: Un roman	
autobiographique	61
Jacaranda	107
Je ne suis pas viril	113
Je poste donc je suis?!: Le jeu de cartes qui s'attaque aux	
normes de beauté véhiculées sur les réseaux sociaux	. 78
Je suis Camille	. 53
Je suis un homme trans	. 50
Jeunes trans et non binaires: de l'accompagnement	
à l'affirmation	98
Jeunesse: De nouvelles identités de genre?	46
Junge Frauen*Jeunes Femmes* Giovani Donne*	. 34
King Kong Théorie	. 14
L'école apprend-elle l'égalité des sexes? Pour combattre	
les inégalités à l'école	. 88
La colline que nous gravissons: Poème inaugural pour	
le pays	108
La crise de la masculinité: Autopsie d'un mythe tenace	70
La Déferlante: La revue des révolutions féministes	104
La démocratie féministe: Réinventer le pouvoir	112
La fille de la mer	.113
La puissance des mères	. 97
La sirène et la licorne	. 58
La terreur féministe	. 11

La voix des femmes: Ces grands discours qui	
ont marqué l'histoire	13
Le ballon de Manon & la corde à sauter de Noé: Guide	
pour prévenir les discriminations et les violences de genre	
destiné au corps enseignant du primaire et aux	
professionnel-le-s de l'enfance	96
Le bleu ne va pas à tous les garçons	54
Le génie lesbien	12
Le genre de l'apprentissage, l'apprentissage du genre:	
Quand les arrêts prématurés révèlent les logiques à l'œuvre	
en formation professionnelle initiale	94
Le harcèlement: le repérer, le stopper	99
Le jeu de rôle du consentement	100
Le jour où j'ai voulu sauver la forêt	35
Le petit illustré de l'intimité: De la vulve, du vagin,	
de l'utérus, du clitoris, des règles, etc.	84
Le petit illustré de l'intimité: Du pénis, du scrotum,	
des testicules, du prépuce, des érections, etc.	84
Le petit manuel sex education	82
Le rouge à lèvres	15
Le silence selon Manon	72
Le temps des féminismes	23
L'égalité filles garçons: Pas bête	91
Les bras chargés de fusils, la tête de poèmes	21
Les cahiers d'Esther	25
Les choses sérieuses: Enquête sur les amours	
adolescentes	69
Les enfants de l'anthropocène: Des jeunes au cœur	
de la crise climatique: Cahier militant	111

Les femmes aussi ont fait l'histoire	. 39
Les filles peuvent le faire Aussi!: Les garçons peuvent	
le faire Aussi!	. 93
Les grandes oubliées: Pourquoi l'histoire a effacé	
les femmes	. 20
Les jeunes, la sexualité et internet	. 66
Les mots du Q	. 67
Les nouvelles beautés fatales: Les troubles des conduites	
alimentaires comme pathologies de l'image	. 75
Les papas en danger?: Des pères à l'assaut des droits des	
femmes	. 73
L'homme sous pilule	.106
Libérés de la masculinité: Comment Timothée Chalamet	
m'a fait croire à l'homme nouveau	. 19
L'odeur de la pluie	
Love me for who I am	
Ma génération va changer le monde	108
Mémo de l'égalité: Métiers	.100
Mémoires dans la ville	. 96
Mesures d'ouverture et de soutien envers les jeunes trans	
et les jeunes non binaires: Guide pour les établissements	
d'enseignement	
Meuf: Guide pour nos filles	. 90
Minuscule folle sauvage	. 52
Mixité dans les activités de loisir: La question du genre	
dans le champ de l'animation	
Moi aussi: Metoo, au-delà du hashtag	
Moi c'est Madame: La relève	
Moi, 20 ans, diplômée, motivée, exploitée!	. 79

Moi, Malala je lutte pour l'éducation et je résiste	
aux Talibans	26
Mortelle Adèle	22
Mythes et Meufs	24
Nées rebelles: Jeunes filles au poing levé	22
Normal People	46, 61
Nos elles déployées	111
Nos identités, celles qu'on nous impose et celles	
qu'on cache	76
Notre maison brûle: L'appel de Greta Thunberg pour	
sauver la planète	43
Nous: Au coeur de la grève féministe	38
Nous sommes partout	30
Nous sommes tous des féministes	10
Oh Boy!	59
On ne naît pas mec: Petit traité féministe sur	
les masculinités	56
Pageboy: Autoportrait d'un artiste	23
Parfait-e: Petit manifeste pour être soi-même de la tête	
aux pieds et jusqu'au bout des ongles	86
Peau d'homme	109
Penser et planifier la ville des différences	105
Politiser les cyberviolences: Une lecture intersectionnelle	į
des inégalités de genre sur internet	75
Porno, parlons-en	
Pour en finir avec la fabrique des garçons	83
Pour un soulèvement écologique: Dépasser notre	
impuissance collective	107

Prendre de la hauteur: Escalade en salle et fabrique	
du genre à l'adolescence	95
Protéger nos enfants	114
Pubère la vie: À l'école des genres	89
Qu'est-ce qui fait mon genre?	
Rain	
Réinventer l'amour: Comment le patriarcat sabote	
les relations hétérosexuelles	49
Renversante	109
Résister	115
Révolution sexuelle et mouvement de libération des	
femmes à Genève (1970-1977)	35
Riposte féministe	40
Romance	49
Rose Rage	33
Rose, bleu et toi!: Un livre sur les stéréotypes de genre	85
S'engager: Comment les jeunes se mobilisent face	
aux crises	42
Sentinelle du climat	116
Sois jeune et tais-toi: Réponse à ceux qui critiquent	
la jeunesse	115
Stonewall	36
Ta vie sans filtre: D'alcool à voyage: 100 mots pour	
tout comprendre	78
Tant qu'il le faudra	50
Tchika: Faites du bruit, les filles!	116
Technoféminisme: Comment le numérique aggrave	
les inégalités	77
The hate u give = La haine qu'on donne	42

lous les silences ne font pas le meme bruit	47
Tout est si brillant	55
Troubles dans le consentement: Du désir partagé au viol,	
ouvrir la boite noire des relations sexuelles	47
Truc de fille ou de garçon?	90
Tu es la sœur que je choisis	34
Tu n'es pas obligée	97
Tu seras un homme – féministe – mon fils!: Manuel	
d'éducation antisexiste pour des garçons libres et heureux	86
Un monde plus sale que moi	51
Une écologie sans frontières : L'appel d'une militante	
africaine pour une justice climatique	112
Une farouche liberté	18
Une farouche liberté: Gisèle Halimi, la cause des femmes	13
Une histoire de genres: Guide pour comprendre et défendre	
les transidentités	20
Who's She? [Qui est-ce?]: A mightly women's stories	24

FILIGRANE

Une bibliothèque spécialisée: femme-x-s, féminismes. genre, égalité. Située au cœur du quartier de la Servette, la bibliothèque est rattachée à l'association F-information, un espace d'accueil et d'orientation pour les femme-x-s et les familles à Genève. Elle fait partie du réseau Swisscovery et l'inscription y est gratuite. Vous y trouverez de quoi vous documenter sur une multitude de thèmes tels que les rapports sociaux de sexe, les féminismes, la migration, la politique, l'histoire, le travail, les familles, les violences, les sexualités, la maternité ou encore l'orientation sexuelle et l'identité de genre. Ouverte à tou-te-x-s, la bibliothèque met à votre disposition une collection de près de 15'000 documents: ouvrages spécialisés et matériel pédagogique, mais aussi romans, biographies, témoignages, bandes dessinées, ouvrages pour la jeunesse, livres «faciles à lire», films de fiction et documentaires. Filigrane, c'est aussi un espace accueillant pour venir passer un moment en famille ou entre ami-e-x-s, feuilleter un magazine ou découvrir les dernières sorties littéraires. Lectures publiques, expositions, ou encore moments de rencontres et d'échanges autour de l'égalité et des féminismes sont régulièrement proposés. Les bibliothécaires vous accueillent avec plaisir et sont à votre disposition pour vous renseigner et vous guider dans vos recherches!

BIBLIOTHÈQUE FILIGRANE 67 rue de la Servette 1202 Genève 022 740 31 41

Horaires (hors vacances): Lundi 14h-18h Mardi 14h-18h, Mercredi 10h-12h et 14h-18h Jeudi 14h-18h Vendredi 14h-18h Samedi 10h-15h

filigrane@f-information.org www.f-information.org/filigrane Facebook: @F.Information.org Instagram: @bibliothequefiligrane

Retrouvez nos ressources numériques sur OrfeGe: www.relatt.com/filigrane

LA BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIVERSITÉ DE GENÈVE

La Bibliothèque de l'Université de Genève déploie ses activités sur cing sites (Uni Arve, Uni Bastions, Uni CMU, Uni Mail et un Service de coordination). Elle a pour mission d'offrir un éventail complet de ressources et de services à la communauté universitaire ainsi qu'à la cité, en réponse à leurs besoins en matière de recherche, d'enseignement et d'étude. Elle axe son développement autour des domaines d'enseignement et de recherche ainsi que des pôles d'excellence et des domaines d'expertise de l'Université. Elle favorise ainsi le partage des savoirs et l'accès à l'information virtuelle ou physique. La Bibliothèque de l'Université propose une large gamme de services qui s'adapte aux pratiques évolutives de son public comme aux besoins propres des disciplines. Elle entend offrir à chacun-e-x le soutien nécessaire à la réussite de ses études. de son enseignement ou de ses recherches scientifiques, professionnelles et personnelles. Elle participe en outre à la conservation des documents issus de l'enseignement et de la recherche scientifique des membres de l'Université. Elle valorise ces ressources en tant que capital scientifique en les diffusant et les rendant accessibles par le biais notamment de son Archive ouverte.

BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIVERSITÉ DE GENÈVE – SITE UNI MAIL 40 boulevard du Pont-d'Arve - 1204 Genève 022 379 80 46

Horaires (hors vacances): lundi-vendredi 9h-22h, samedi-dimanche 9h-18h

biblio-mail@unige.ch www.unige.ch/biblio/fr/

LES BIBLIOTHÈQUES MUNICIPALES DE GENÈVE

Vous cherchez un livre, un CD, un DVD, une BD, un ieu vidéo pour vous, pour vos enfants? Vous aimeriez aller dans un endroit convivial et accueillant pour faire des recherches sur internet, consulter votre messagerie? Vous voulez lire votre journal préféré ou accéder à plus de 7'000 titres de presse internationale en ligne? Vous voulez assister à des spectacles, des lectures, des expositions, des rencontres avec des auteur-x-s et autrice-x-s, des conférences et des ateliers pour les petit-e-x-s et les grand-e-x-s? Les Bibliothèques municipales vous ouvrent leurs portes et c'est entièrement gratuit. Vous y trouverez plus de 430'000 livres et documents, 60'000 CD, 70'000 DVD ainsi que 1'200 jeux vidéo à l'Espace Le 4e de la Cité et aux Minoteries. De nombreux livres, revues, DVD, journaux sont disponibles en plusieurs langues notamment en anglais, allemand, espagnol et en italien. Les bibliothécaires se feront un plaisir de vous accueillir et de vous orienter dans vos recherches.

N'attendez plus, venez nous rendre visite!

ADRESSES ET CONTACTS

BIBLIOTHÈOUE DE LA CITÉ

Place des Trois-Perdrix 5 1204 Genève

BIBLIOTHÈOUE DES EAUX-VIVES

Rue Sillem 2 1207 Genève

BIBLIOTHÈQUE DE LA JONCTION

Boulevard Carl-Vogt 22 1205 Genève

BIBLIOTHÈQUE DES MINOTERIES

Parc des Minoteries 5 1205 Genève

BIBLIOTHÈQUE DES PÂQUIS

Rue du Môle 17 1201 Genève

BIBLIOTHÈQUE DE LA SERVETTE

Rue Veyrassat 9 1202 Genève

BIBLIOTHÈQUE DE SAINT-JEAN & ESPACE SPORT

Avenue des Tilleuls 19 1203 Genève

BIBLIOBUS

022 418 92 70 répondeur 24h/24h

www.bm-geneve.ch

Retrouvez les Bibliothèques municipales sur les réseaux sociaux:

www.facebook.com/genevebm www.instagram.com/genevebm www.youtube.com/genevebm

Le blog des bibliothécaires :

www.genevebm.com/blog

Le site de la médiation culturelle numérique:

www.numeriquebm.ch

IMPRESSUM

Cette bibliographie a été réalisée par: Livia Schweizer, Thaïs Miranda (Filigrane) Nathan Roche, Sandy Fontaine (UNIGE) Paul Ghidoni (BM) Linn Molineaux, Héloïse Roman (A21)

Coordination:

Linn Molineaux et Héloïse Roman (A21) Paul Ghidoni (BM)

Graphisme et illustration:

Olga Fabrizio – www.olga-olga.ch

Impression:

Centrale Municipale d'Achat et d'Impression, Ville de Genève

Tirage: 2'500 exemplaires

Février 2025

Ce projet s'inscrit dans le cadre de la *Semaine de l'égalité* 2025 en Ville de Genève, une collaboration entre le Pôle Égalité-Diversité du Service Agenda 21 – Ville durable et les Bibliothèques municipales.

Plus d'informations: www.semaine-egalite.ch



Bibliothèques municipales de Genève www.bm-geneve.ch / www.numeriquebm.ch

Service Agenda 21 - Ville durable www.geneve.ch/a21



